7

N: VII

1928-29-30

-1930

École Française d'Extrême-Orient

Groupe d'ANKOR

Journal de Fouilles n° VII

(du 10 Juillet 1928 au 16 Janvier 1930

Mardi 10 Juillet 1928 - Fait rentrer au magasin sous le n° 1896 un petit bas-relief représentant un masque de Rahu encadré d'un fronton à profil bombé (dimensions 30cm x 62cm) qui avait été trouvé dans les décombres du Bakheu et qui gisant aligné avec d'autres pierres sculptées sur la plate-forme supérieure au Nord du Sanctuaire (M. Mus n'avait signalé ce détail d'un naga-fronton à corps bombé dans un édifice sûrement du Style 1 c'est pourquoi je ramène au magasin cette pièce à conviction)

CA. 1896.

Bak

On commence à dégager à Prah Khan le passage central intérieur reliant le Gopura III Nord au Cloître T : ce passage est intérieurement bloqué par des éboulis pierres de grès provenant des murs ou voûtes, qui montent à peu près au niveau des baies latérales (traverses supérieures) Des parties de voûte sont dans les galeries latérales Nord du cloître T dans un état d'équilibre inquiétant et je fais venir l'équipe béton armé pour apporter les consolidations nécessaires.

Pr Kh

Un balai fragmenté en morceaux est retrouvé dans l'angle N-E du dit cloître T.

Mercredi 11 Le temps se remettant un peu au sec j'envoie le nouveau dessinateur sur le terrain à Ankor Thom

Commencer le relevé des vestiges de murs devant les soubassements des entrées orientales du Baphuon qui ont été recemment dégagés. Ces vestiges de murs, aussi bien à l'ouest qu'à l'Est des dits soubassements étant, selon moi, des prolongements de la terrasse des éléphants il y a intérêt à être en présence d'un plan exact qui les délimite avec précision. Je mets l'equipe du perron Sud du Baphuon à enlever les herbes folles qui ont envahi de nouveau cette partie et gênent les opérations au gousmètre jusqu'au tachéomètre ne peut être encore employé.

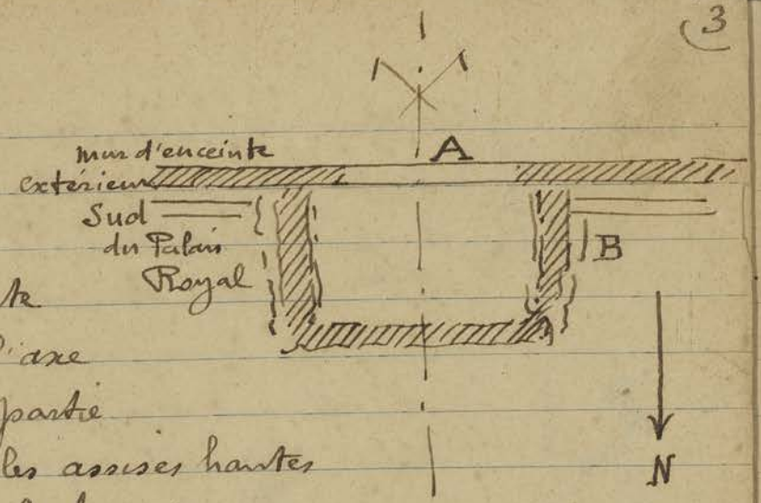
La dernière marche inférieure du perron III Sud du Baphuon s'arase exactement au niveau de la base du soubassement et des echiffres. Ce perron - autrefois invisible caché par la levée de terre - date donc bien de l'époque de construction du monument.

Jeudi 12 Arrivée à SiemReap de Mr Parmentier venant de Wat Trach - Bei Mălă, Prah Khan (Kg Svai)

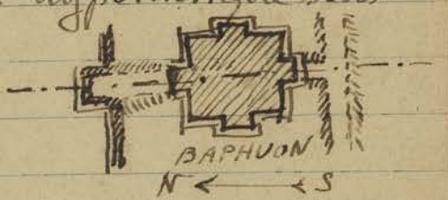
Le dégagement des terres qui obstruent et remblaient le parement Nord du mur d'enceinte Sud (extérieur) du Palais Royal donne le résultat suivant (voir VI - p. 296 - 3)

Ce mur d'enceinte, si totalement différent du mur intérieur, dans l'axe de la Porte entre Baphuon et Phimănakas, semble s'être décroché pour former saillie à l'intérieur (voir croquis de la page suivante) Ce mur considérablement plus haut et plus épais (je distingue au moins 2 empattements du côté ~~Sud~~ Nord analogues à ceux déjà trouvés près de l'angle

S-E (voir VI-
p. 276 - 19)]
que le mur
intérieur d'enceinte
n'a plus dans l'axe
susdit (en A partie
non grisée) que les assises hautes
qui contiennent, la base du
mur à cet endroit, justement
aux remplements dont
je viens de parler est remplacée
par de la terre. Explication hypothétique sous
toutes réserves : le Baphuon
devant son perron nord aurait
eu un massif ou digue de
terre que le mur d'enceinte
extérieur du Palais Royal aurait contournée.

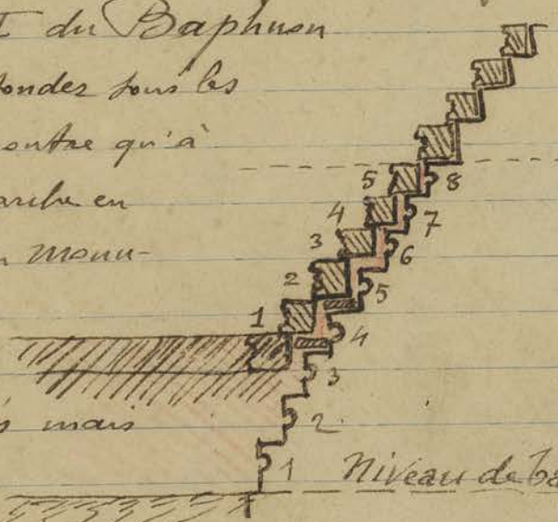


Axe N-S
Baphuon - Phimãnakas



On retrouve en mettant à nu ces vestiges
de murs en latérite et principalement dans
l'angle Ouest en B de grandes quantités de
débris de tuiles en terre cuite.
Y aurait-il eu là des habitations en
matériaux légers ? La tuile déjà trouvée près
de la porte du mur intérieur semble le prouver.

Vendredi 13. Le perron Sud III du Baphuon
que l'on continue à sonder sous les
marches extérieures montre qu'à
partir de la 8me marche en
partant de la base du monu-
ment les marches
intérieures ne
sont plus moulurées mais
simplement



Bap.

Faillées, parfois de façon assez grossière. La huitième marche du perron intérieur correspond à la 5ème marche du perron extérieur. A noter qu'à partir de la 8ème marche intérieure les marches extérieures et moulurées correspondent exactement aux marches du dessous dans l'interposition de terre (en rouge au croquis ci-contre) signalée pour les parties inférieures.

Arrivée de Mr Finot Inventeur de l'Ecole Français.

Samedi 14 — Fete nationale

Visite du Baphuon et de Prah Khan avec mm Mrs Finot et Parmentier.

Dimanche 15 — Allés, mm Mrs Finot, Parmentier et moi, prendre possession de l'immeuble Barat et des meubles qui viennent enfin d'être payés. On décide de commencer le plus tôt possible les reparations urgentes qui s'imposent dans les communs et dépendances et d'y mettre un gardien.

Immeuble Barat

Lundi 16 — Mis l'equipe beton armé à placer 3 etais sous des ~~linteaux~~ architraves de la galerie Est II de Prah Khan: ces architraves qui supportent la fameuse frise, dite des libellules (Commaille Guide p. 203) sont en certains points tellement crevassés et sur le point de tomber qu'en un endroit au nord du passage central je renonce à risquer la consolidation par le danger qu'il y aurait à le faire.

P. Kh.

Je mets l'équipe travaillant au degagement de la terrasse entre les galeries Est II et III à débloquer l'entrée latérale Sud de la galerie Est II pour permettre l'accès facile aux couffins chargés

Pr Kh

de la Consolidation intérieure.

En même temps je fais nettoyer la terrasse précédant l'entrée principale du Gopura III Est, et redresser quelques nagas et resserrer quelques joints des socles d'echiffres des perrons de la dite terrasse.

Mardi 17 — mis l'equipe de Takeo à nettoyer le terrain de l'immeuble Barat dont l'Ecole vient de prendre possession : l'état sordide des communs et dependances : qui tombent en pourriture nécessitera quelques reparations urgentes, à commencer par la paillotte de la couverture qui est a refaire complètement et le plancher de plusieurs salles qui est autant dire inexistant.

Immeuble Bt

Quant à la Maison elle-même elle est en très bon etat, en refaisant les premiers marches de l'escalier et une partie du limon pourri, remettant un potelet absent (?) sous le plancher de la douche ce sera parfait.

Si on construit des W. Cl. une cuisine neuve et établit une salle de douche ce sera un petit Cottage delicieux ... Mais le Verger et le Jardin sont splendides, un collection d'arbres fruitiers admirables!

Mercredi 18 — Trouvé en dégageant le porche en saillie du Gopura Est du Cloître I de Prah Khan une statue assise à la Javanaise d'un personnage bossu par derrière — Tête et epaules cassées. La main gauche tient un objet rond (Laissé in Situ)

Pr Kh

On retrouve dans le sable des déblais du mur nord de la Chaussée contenant

au Gopura Est IV de Prah Khan un morceau de pierre provenant du parement decoré de bas-relief de ce mur. Ce fragment sculpté est intercalé dans la maçonnerie en reprise du mur de soutènement à l'endroit même où il fut trouvé — c'est-à-dire, vers le premier tiers en venant del'Ouest, 3me assise en partant du bas.

Jeudi 19 — Visité le magasin d'Angkor Thom avec M. le Directeur de l'Ecole Française et M. Bouchot en vue de voir les pièces susceptibles de figurer au Nouveau Musée de Saigon. La difficulté étant de trouver des pièces d'un caractère suffisamment monumental pour meubler le grand Vestibule de ce musée, on s'arrête provisoirement sur un des Avalo de Don Tei ou de Phnom Bei (cfr V. p. 284 et 314)

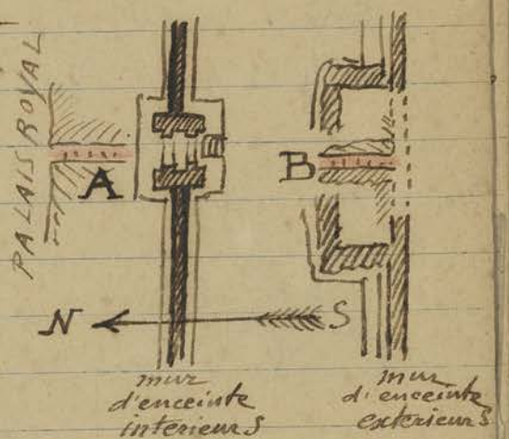
Partis, MM. Finot, Parmentier et moi suivant la direction E-O pour explorer en la longeant la digue ou levée de terre au nord de Tep Pranam et de Prah Palilay — Or cette levée de terre sur laquelle un vestige de mur en latérite, parfois mêlé de dalles en grès apparaît très nettement par endroits (M. Fombertaux en a dégagé plusieurs parties) contrairement à ce qui est porté sur toutes les Cartes (Buat Ducret — Lajonquière, de Mecquenem, Aymonier et celle de mon propre Guide) se prolonge vers l'Ouest pas très loin du mur rempart de la Ville. Elle va jusqu'au delà de la Mare Don Mea.

Vendredi 20 — M. Parmentier me remet 2 pierres sculptées pour le magasin, l'une une tête en bas-relief de 0.17 de hauteur à coiffure

CA 1897 Conique, inscrite sous le N° 1897 et provenant de Beïmălă, l'autre un fragment de décor de linteau

Pr. Kh de Kg Svay CA 1898 un petit lion dressé de 0m 19 de hauteur, inscrit sous le 1898 et provenant du Prah Khan de Kompong Svay.

Je fais établir deux escaliers en dalles reposant sur de la terre en talus en A et B (en rouge ci-dessous) pour descendre facilement au niveau du seuil de la porte récemment dégagée dans l'axe Baphuon-Phimănakas. Ces 2 escaliers sont donc contemporains et tout récents, le point est à noter pour éviter toute confusion par la suite. Toutefois il se pourrait que l'escalier B établi par mes coulis soit sur l'emplacement d'un large perron qui donnait accès de l'intérieur des fosses entre les 2 murs d'enceinte au niveau supérieur de la levée de terre longeant la façade nord du Baphuon : ce qui laisse supposer cette hypothèse c'est qu'on retrouve les fondations de la 1re marche inférieure et les traces des 2 murs d'échiffres latéraux.



P. R

On trouve au centre du gopura nord du Cloître T une petite statuette de Ganesa en ronde bosse de 15 Cm de hauteur mise au magasin sous le N° 1899. Je fais sonder le tron qui interrompt le dallage au milieu de ce gopura, sans grand espoir d'ailleurs ne devant pas être le premier à le faire.

CA 1899 Pr. Kh

(voir p. 9 - 23)

8/

On retrouve en dégageant le porche en saillie extérieur du Gopura Est du Cloître T° de Prah Khan la tête qui va sur le personnage assis et bossu trouvé le mercredi 18 (p. 5 1/2) C'est à ma connaissance la première tête connue de bossu : à vrai dire à part ça elle est de facture assez médiocre et présente peu d'intérêt. Mise avec son corps au dépôt d'Angkor Thom sous le N° 1900

Pr. Kh

CA 1900

Samedi 21

Départ de Mr Finot Directeur de l'Ecole Française et de Mr Parmentier Chef du Service Archéologique pour Phnompenh.

Les autos à louer dans Siemreap se faisant très rares, (cause Couronnement du Roi Monivong à Phnom-penh) je fais les chantiers dans l'auto de Mr Bouchot

Mr Bouchot en profite pour me signaler les statues "possibles" pour le Musée de Saigon à savoir - (voir ~~[illegible]~~ p. 6 - 19)

Musée de Saigon

2 Buddhas debout dans le Gopura Est IV de Ta Prohm

1 Statue debout (la tête ~~gît~~ à côté) adossée à l'échiffre Sud du perron Est de Prah Palilay

1 linteau au Sud du Gopura E de Prah Palilay

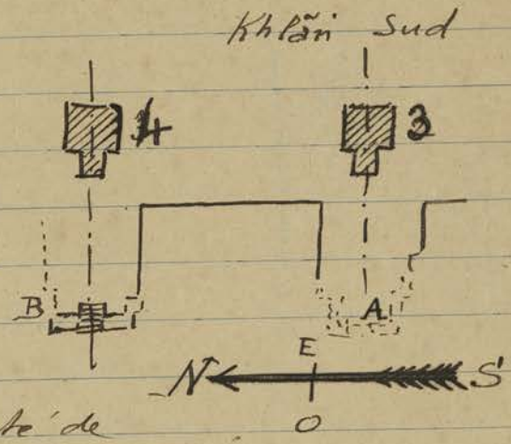
1 bas-relief (Indra sans tête sur éléphant tricéphale) adossé contre le Yao au NE du Sanctuaire

1 naga avec corps de balustrade rangé dans les déblais de Chau Say à l'Est du Gopura Nord

Un Coulis me remet une minuscule tête de Cerf (?) en céramique, peut-être provenant d'un vase zoomorphe, trouvé dans le dégagement du vestige de mur qui fait saillie devant le Prasat Suor Prat n° 3 en A : ce mur formait soutènement de la terrasse qui vient bloquer la face de Ouest

P.S Pr.

des Basat Sur Prah on peut distinguer un reste de perron dans l'axe des saillies de cette terrasse: le dégagement fait retrouver en B une assez grande quantité de Tuiles en terre cuite. Mis la petite tête de cerf susdite, avec d'autres débris céramiques trouvés dans les mêmes parages sous le N°1901 (voir VI. p. 295-30)



CA 1901

Lundi 23 — Mis l'équipe Béton armé à placer 2 potelets sur un linteau sous une pierre en bascule de la Voute de la Porte Nord d'Angkor Thom.

Le Sondage du Trou interrompant le dallage au milieu du Gopura N du Cloître T (Prah Khan) pousse jusqu'à 2m 20 de profondeur n'ayant rien donné que des déblais de Sable pour je fais reboucher le dit trou.

Mis un Couli gardien de la maison Basat dont les dépendances (cuisine - hangar - cuisine - kiosque) ont été recouvertes en paillotte neuve

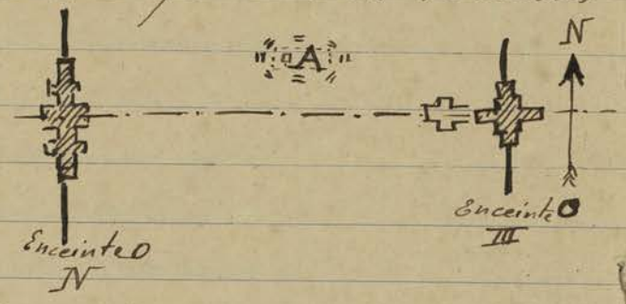
Mardi 24 — Un couli de l'équipe qui dégage la terrasse sud reliant les Gopuras Est II et III de Prah Khan m'emmène voir un arbre tombé ou plutôt Cassé par le milieu et dont toute Grosse supérieure est tombé sur la façade Ouest du grand batiment en latérite marqué X sur l. J K III (près de l'angle S.E de la 2me enceinte) Le même Couli me conduit à un emplacement de terrasse bouddhique découvert par lui et nettement délimité

10)

Prk

par des lemas bien conservés et encore in situ.
La terrasse du ~~pont~~ Vihãr semble avoir son mur ~~de terrasse~~ encore à peu près intact et à l'extremité Ouest le balai signale son emplacement par un renflement en tumulus

Cette terrasse peut se situer a peu près à egale distance des gopuras Ouest III et IV et un peu au nord de l'axe qui relie ces entrées.



Mercredi 25

Barrage A.V.

Ayant remarqué que les pieux en bois qui retenaient le massif de terre constituant barrage au N-E des fossés D Ankor Vat etaient complètement pourris je fais remplacer ces piquets par des nouveaux: Je note que les eaux se sont retirées actuellement assez loin du barrage.

Je fais dégager la chapelle de l'Hopital (à l'Ouest de Takeo) completement ensevé dans la vegetation qui la rendait inaccessible. Je fais nettoyer à l'interieur du ~~dallage~~ sanctuaire le dallage en grès recouvert d'une couche de terre. Remarque que ce temple, paraissant epoque du Bayon, présente des reemplois dans la voûte interieure: les scènes (probablement bouddhiques) des tympans des frontons in situ sont encheés, mais je fais détener et reunir un certain nombre de blocs sculptés qui avaient été grossierement maçonnés pour former la terrasse (postérieure au temple)

Chapelle de l'Hopital (Takeo)

qui précède l'entrée, car certains de ces pièces sont sculptées de bas-reliefs

En allant accompagner Mr Bouchot à Banteay Kdei Je remarque qu'une petite tête d'orant d'un fragment de bas-relief déposé près de l'angle N.E de la Porte de l'enceinte extérieure Ouest a été brisée tout récemment: il en reste une seconde, qui est menacée du même sort. Cependant le bloc assez volumineux sur lequel est sculpté ce fragment de bas-relief ne présente pas un intérêt tel qu'il puisse être déposé au magasin d'Angkor Thom ... Le cas est fréquent: les gardiens n'y pouvant rien, car ils ne peuvent veiller sur tous les débris rangés aux alentours des temples.

La photo de ces débris, — c'est évidemment un pis-aller — me semble la seule solution.

Ramené au magasin deux statues, sans grand intérêt, personnages debout, sans bras ni tête trouvés par un coulis dans la brousse au Sud-Ouest d'Angkor Thom. La statue d'homme (h=) est mise sous le n° 1902 et la statue de femme sous le n° 1903 (h=)

En dégageant les vestiges de murs en latérite qui apparaissent au ras du sol, aussi bien à proximité du mur d'enceinte extérieur que de la porte récemment dégagé dans l'axe Baphuon-Phimanakas, et entre ces 2 temples, on trouve tout près de l'echiffre Ouest de la porte du mur d'enceinte intérieur un minuscule fragment de col de jarre d'une pâte, d'une couverte et d'un

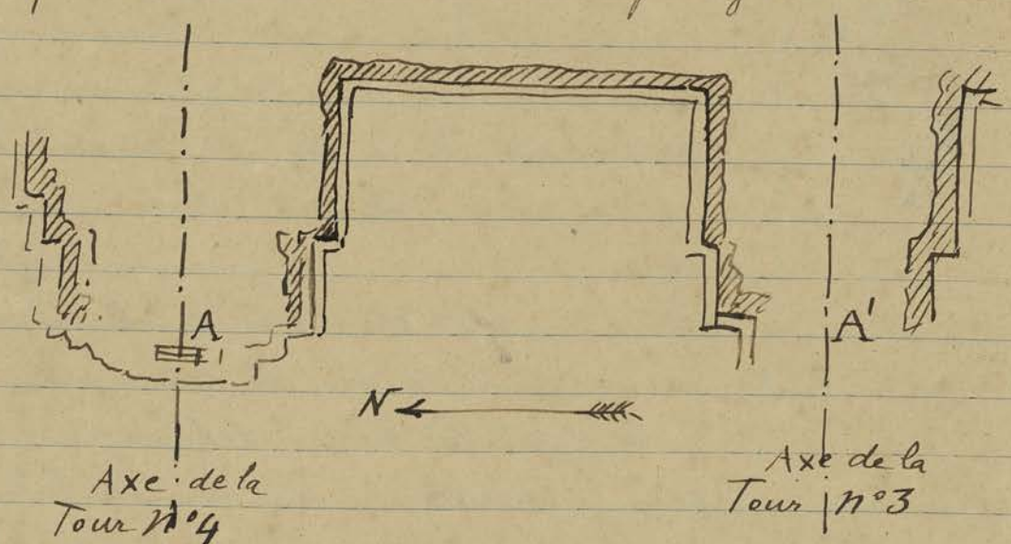


PR

CA 1904

dessin ornemental (brun sur fond crème) que je n'ai encore jamais rencontré. Je le mets au magasin sous le n° 1904

Jeudi 26 Les massifs du mur de soutenement mis à jour devant les prasat Suor Prat n° 3 et 4 (en venant du Sud) donne une serie de decrochements en saillie devant les dites tours avec probablement dans les axes en A et A' des perons d'accès dont il ne reste plus grand chose



Pr. S. Pr

Ces vestiges sont constitués en latérite (sans doute intérieurement) et en grès (en parement) mais de Construction tres grossiere.

Porte de la V

Mis une equipe à debroussailler la porte de la Victoire et les alignements de géants envahis par les herbes.

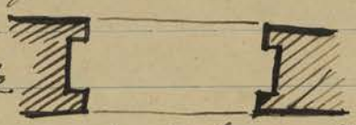
Vendredi 27 Fait les honneurs des Temples d'Angkor à S.M. Sisavang Vong roi de Luang Prabang, à sa suite et à Mr Antoine Lagrèze, Resident ~~Supérieur~~ au Laos.

Fait à S.M. Sisavang Vong

Pr Kh

On commence à Prah Khan le dégagement du petit édicule en grès non ravalé V de l'IK III à l'Est du cloitre T le porche Ouest est obstrué de blocs en grès provenant des parties effondrées jusqu'à mi-hauteur de la porte du gopura central Est de la

Pr Kh

galerie Est du dit Cloître I. Cette porte Est présente la particularité de montrer ses tableaux entaillés  pour une raison non apparente.

Un fragment de bas-relief (provenant peut-être du fronton tombé de cette porte) montre un personnage à bras multiples assez curieux.

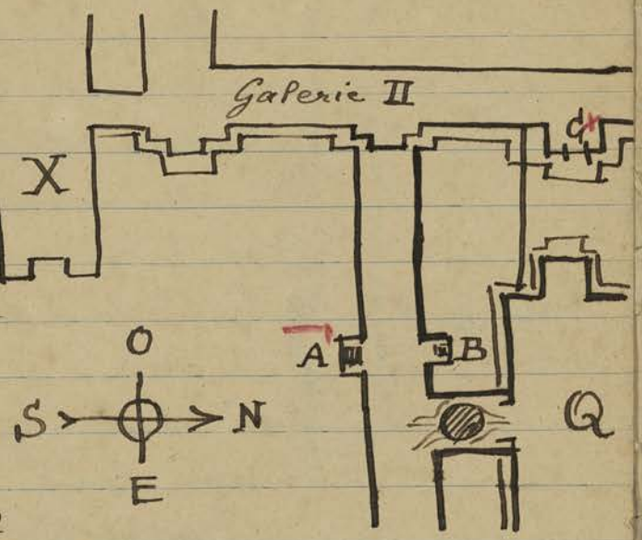
Pr Pith.

Mis une équipe à nettoyer le Prah Pithu. J'en profite pour faire rentrer au magasin tout un lot de débris sculptés rangés autour du prasat I et dont le format et le volume en faisaient des proies faciles pour le touriste....

Samedi 28. — On remet en place les nagas de balustrade des perrons A et B de la terrasse reliant les deux galeries Est de Prah Khan II et III

Pr Kh.

On découvre en dégageant le perron Sud A un morceau de pesant et un antefixe plat avec personnage sur éléphant tricéphale.

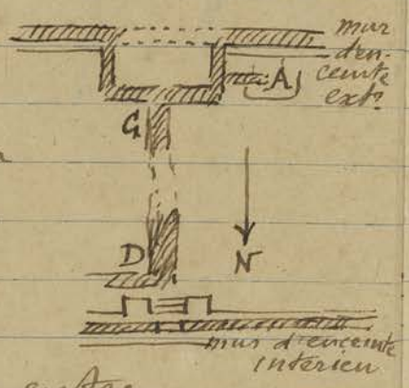


En dégageant l'aile Sud du Gopura Central II et son accès, autrefois bloqué sur toute la hauteur de la porte par les blocs écroulés, on trouve en Gx à ras du dallage sous les déblais de fouille une statue de personnage assis cassée au ras de la ceinture (la partie haute manque) de facture assez archaïsante: mais

P. Kh

l'intérêt de cette trouvaille, assez quelconque autrement, réside dans la matière inusitée dont elle est faite : sorte d'albâtre ou de gypse. Je la fais sortir et ranger entre les deux entrées latérales sud du Gopura Est II où sa blancheur ressort parmi les autres blocs de grès.

Lundi 30 — Le dégagement des bases de massifs en latérite qui formaient deuxième enceinte intérieur au mur d'enceinte extérieur Sud du Palais Royal dans l'axe Baphuon - Phimeanak. (Voir croquis p. 7) montre que des bases de murs et un vestige de dallage en latérite se prolonge en A vers l'Ouest au niveau de base du mur rempart.



Un autre vestige de mur de direction Nord Sud CD semble traverser l'espace entre les 2 murs d'enceinte je dis semble car le sondage n'est pas terminé.

En D on trouve une grande quantité de débris de tuiles en terre cuite. On pourrait en déduire que des habitations, logements ou dépendances, existaient à cet endroit en matériaux légers. En tout cas on n'a pas trouvé de trace de gradins du bassin que l'on trouve d'ailleurs entre les 2 murs d'enceinte.

Mardi 31 — La remise en place du mur de soutènement nord de la chaussée devant le Gopura Est IV de Prah Khan commençant à être assez avancée je fais venir l'équipe béton armé pour consolider par un

P. Kh

Ex. Ka

jointoiement en Ciment, ces morceaux de pierres corrodés, délités qui constituent l'ancien parement de ce mur.

Cette equipe met en meme temps quelques étais nécessaires sous les nagas et pierres de soubassement recemment relevés et mis en place sur la chaussée Sud entre les Gopuras ~~Sud~~ Est II et III

A.V

L'equipe de Luc. Finh ~~enlève~~ ce végétal de la partie ou il a été parqué entre piquets, au Nord du fossé Ouest (A.Vat) la balustrade s'étant rompue par endroits fait craindre une irruption nouvelle et l'envahissement des parties déja debarrassées.

Mois d'Aout 1928

Mercredi 1

Bak.

En degageant la base du perron Sud de la pyramide du Bakheng dont les abords et les premières marches disparaissaient sous les éboulis et les terres on fait sortir des decombres un Seng qui parait complet sauf le masque qui a été enlevé.

Fait rentrer au magasin les Sculptures suivantes toujours dans le but de Couper l'herbe sous le pied aux amateurs d'objets Khmers:

CA 1905

Rentrées au Depot

provenant de Chan Say N° 1905 un fragment de fronton dont une petite tête très en saillie pouvait provoquer le désir de la détacher.

longueur = 0.86 hauteur 0.33

CA 1906

provenant de la Chapelle de l'Hopital (près Tatoo : deux acrotères, l'un entier montrant un Divasapala sous arcature de 0.53 de hauteur — N° 1906 et l'autre

16/

Casse en haut et en bas montrant une femme debout une main sur le ventre, l'autre tenant un lotus de hauteur moyenne = 0.70 mise sous

CA 1907 sous le N° 1907

Toujours venant de la même Chapelle un motif de Couronnement ou de faitage de voûtes, personnage dansant sous arcature H^t = 0.64 n° 1908

CA 1908

Provenant du Prah Pithu (complet) un fragment de bas-relief à Têtes (facilement détachables) sous des enseignes et panons: plus grande hauteur = 0.48 plus grande largeur 0.50 N° 1909

CA 1909

Jeudi 2 En allant prendre des estampages inédits sur les montants de portes des Cloîtres T et R de Prah Khan, Krusch trouve dans la petite salle au Sud du Prasat central du Cloître Sud R trois statues d'avalo à 4 bras de 0.71 de hauteur non compris tenon ~~une pragnaparamita~~ mis sous le N° 1914

CA 1914 une pragnaparamita de 0.82 de hauteur

CA 1915 mise sous le N° 1915 et une statue de divinité

CA 1916 feminine debout mise sous le N° 1916 (de 0.66 de hauteur) les pieds sont séparés

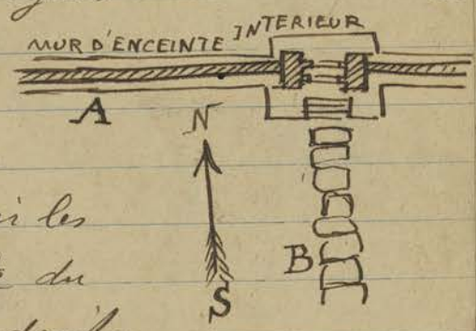
On commence à dégager l'intérieur de la Tour Prasat Suor Prat N° 4 dont une épaisse couche de terre recouvre le dallage de la salle du sanctuaire et du porche jusqu'au niveau de l'arase du seuil du sanctuaire. Aucun bloc de pierre n'apparait, seule une statue d'avalo à 4 bras du type déjà trouvé dans les autres Prasat Suor Prat occupe, bloquée dans une termitière l'angle N-E du sanctuaire.

Vendredi 3 Allé avec M^r Trac Résident de Siemreap et les poseurs de la ligne électrique de la Compagnie

du Sud Indochinois voir sur les douves Sud d'Angkor Vat la preparation du passage de la ligne à haute tension — A mes objections, d'avoir suivi justement pour y prévoir les pilones de support le coté de la route 61 proche des douves du temple on me repond que le autre coté (coté Sud) est déja pris par la ligne télegraphique et que les 2 Courants ne peuvent voisiner sans perturbations. Enfin devant mon indignation contre l'anachronisme fâcheux que perpetuerait cet alignement de mats en beton armé comme premier plan à la vue du plus beau des temples Khmers M^r Erec désireux de donner satisfaction à mes desirs d'ordres esthetiques après plusieurs solutions envisagées s'arrêta a celle de detourner la ligne à haute tension avant son arrivée à la route 61 : Je suis reconnaissant à M^r Erec de cette aimable intervention pour défendre les interets de l'Ecole Française

En faisant un sondage à une douzaine de metres à l'Ouest de la nouvelle porte du mur d'enceinte Sud du Palais Royal en A on trouve dans les déblais des debris de poteries et ceramiques mis sous le N° 1919

D'autres debris analogues sont trouvés en B dans la mise à jour d'une suite de blocs de laterite de directions N-S qui semblent relier les deux murs d'enceinte du Palais Royal à cet endroit.



Samedi 4 On trouve en dégageant le soubassement du porche exterieur Est de l'angle S-E des galeries

18

Prah Kh

II de Prah Khan une superbe tete de lion probablement un narasimha sans corps malheureusement. Mise au magasin sous le n° 1918

CA 1918



Un coulie me remet également une petite borne à 4 faces ornées de figures debout, peu distinctes d'ailleurs, on y peut discerner une femme et une divinité à 4 bras, trouvée dans le baray Occidental - n° 1917

CA n° 1917

Le dessus de cette borne haute de 0.m 21 est taillé en forme de linga sur un balai.

Ramené du prasat II du Prah Pithu où ils gisaient trop exposés.

1 acrotère d'angle (h^r = 0.79) dvarapala debout mis sous le n° 1910

Rentré au Dépôt

CA 1910

1 fragment d'acrotère d'angle, tete seule à coiffure en noeuds de meches n° 1911 (h^r = 0.m30)

CA 1911

1 fragment d'acrotère d'angle corps sans tete de 0.m 18 de hauteur - n° 1912

CA 1912

1 tete en ronde bosse de dvarapala dont le corps git appuyé contre un balai près de la porte d'enceinte ouest (temple II) h^r = 0.28 n° 1913

CA 1913

Lundi 6

Mis une equipe à faire un peu de nettoyage dans l'intérieur des Cours de n° 520 (I K) dit par les habitants Prasat Bantai Chom: je fais notamment enlever les branches et troncs d'arbres tombés sur les bibliotheques de la Cour n° 1 (cfr. VI - p. 297 - 4) car les 2 bibliotheques sont à present coiffées d'un arbre tombé.

n° 520

J'en profite pour faire un peu dégager la tour du sanctuaire central, en équilibre

instable, afin d'en prendre quelques bonnes photos.

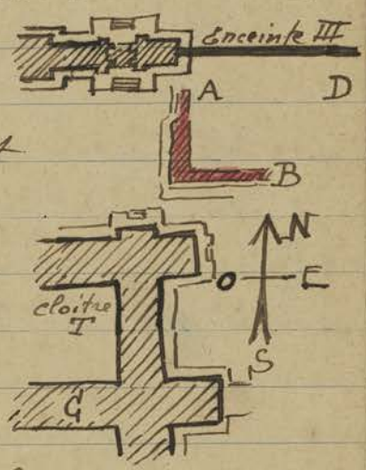
P. R.

Mis l'equipe qui a dégagé la porte du mur d'enceinte Sud du Palais Royal à faire des sondages de reconnaissances le long de vestiges de maçonneries qui apparaissent sur le sol à une quarantaine de metres à l'Est et tout près du mur d'enceinte intérieur, dans le Palais Royal.

Mardi 7

Pr. Kh.

En dégageant les soubassements de l'extremité Est du Gopura III Nord et de l'angle N.E du Cloître T de Prah Khan on trouve en AB ci-contre un massif de latérite, (base de mur?) dont la partie en retour vers l'Est montre en B une vague ébauche de moulure.



On commence à dégager la galerie intérieure G du Cloître T immédiatement à l'Est du prasat Central: cette partie de galerie est complètement obstruée par les décombres et les éboulis tout en grès des parties hautes écroulées: le mur nord est en partie tombé.

Les blocs sont evacués dehors par des wagonnets et transportés près du mur d'enceinte en D

Mercredi 8

Gardiennage

Suis allé chez le Resident de Siemreap pour m'entendre avec lui (art. 6 de l'arrêté du 6 Décembre 1926) sur les Consignes à donner au gendarme qui vient d'arriver pour assurer les fonctions de gardien Chef.

Ce gendarme qui habitera la maison au Sud du Bungalow prendra ses fonctions le lundi 13

20

Jeudi 9 Fait rentrer au dépôt du Bayon une statue de 0.87 de hauteur (sans tête) et dimité debout sans tête à 4 bras très nettement de la 2me époque déterré dans l'aile nord du Prasat Trapéan Ronda Thom Gopura II du Bantéai (n° 520) Cette statue est celle que j'avais en vain cherché à extraire le 28 Juin 1925 (V-p.173) mise au dépôt sous le n° 1920

CA 1920

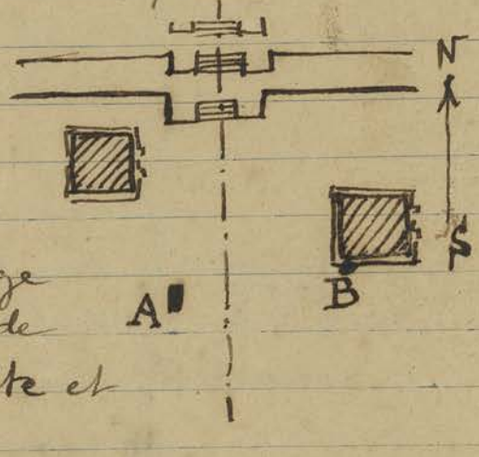
n. 520

Je profite de l'équipe mise à nettoyer ce monument pour faire rassembler sur la terrasse Cruciale qui précède le Gopura Est II plusieurs morceaux de fronton qui gisent plus ou moins enterrés et dont les sculptures semblent intéressantes. La dite terrasse montre pas mal de ses nagas et balustrades renversés sur le sol qui pourront être facilement remontés.

On trouve dans le dégagement des tumulus d'éboulis qui obstruent la base du perron Sud de la pyramide du Bakheis (cf. p. 15-1) en A un bœuf bossu (Nandin) cassé en 2 morceaux (sans tête une moitié du corps est très détériorée) et en B à l'angle S-O de l'édicule en briques à l'Est de l'axe du perron une statue de personnage debout très nettement de la 1re époque, sans tête et une jambe cassée.

Bak

DCA 4188

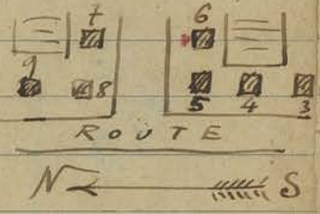


Devant le perron Sud on découvre au niveau du dallage des vestiges de margelles ou pierres taillées encore peu lisibles.

Vendredi 10 On trouve dans le dégagement intérieur de la cella du Prasat Suor Prat 4 (en

CA 1921

venant du Sud trois mains de statues tenant des attributs, dont une Conque (N° 1921)
Je fais rentrer au Depot la tete de Divata en du Vishnu debout contre la porte Nord du Parasat Suor Prat 6 : cette tete eut pu tenter un touriste (mise sous le N° 1922)
Le corps reste en situ à l'endroit marqué en rouge ci-dessus.



CA 1922

Remarqué que les fragments de frontons trouvés epars dans les deblais devant le porche du gopura central Est du Cloître I de Prah Khan, réunis, montrent un Civa Tandava comme personnage central. Si on rapproche ce fait des memes Civa Tandava sculptés à la base des piliers de la galerie centrale Est II entre un Ganesha et un -?- On peut conclure que ce temple de Prah Khan malgré son alignement de bornes a l'Est n'etait pas exclusivement bouddhique.

On trouve en degageant la base du soubassement du Baphuon à l'Ouest du perron III Sud un morceau de Toi dein, metteur bronze, vagnement décoré et provenant d'un motif que je ne peux identifier. Mis sous le N° 1923. On trouve également au meme endroit dans les deblais plusieurs dés et fragments de balustrades qui restent toujours enigmatiques quant à leur situation présumée.

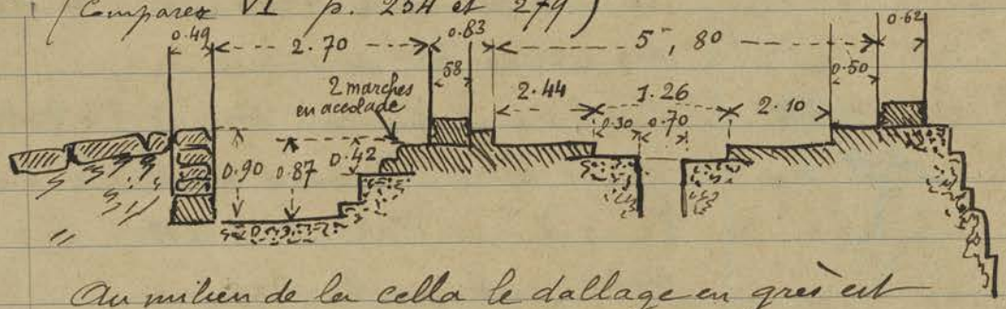
CA 1923

Samedi 11

Le degagement de l'interieur du Prasat Suor Prat 4 donne en coupe le profil habituel suivant

22

(Comparer VI p. 254 et 279)

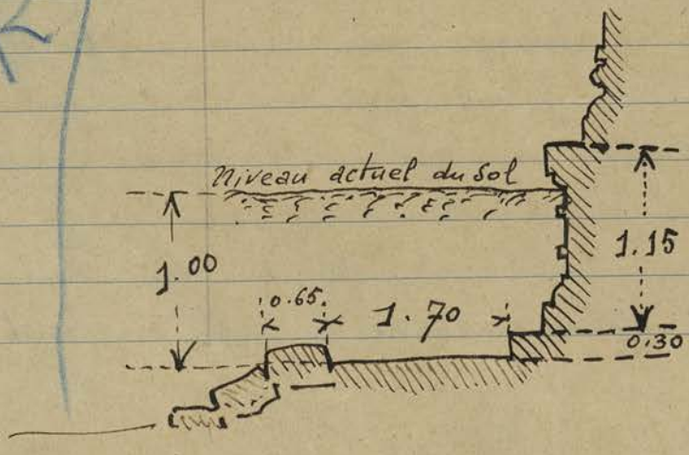


Au milieu de la cella le dallage en grès est interrompu et laisse voir l'infrastructure en latérite elle-même percée d'un trou rectangulaire au centre. Le dallage à cet endroit montre les encoches qui probablement devaient contenir les montants du dais au dessus de l'Idole

La porte du porche ouest est comme partout ailleurs bloquée par des moellons sur une partie de sa hauteur ; les chambranles verticaux ont été remontés pour laisser la hauteur de passage nécessaire sous le linteau vrai. Les deux pierres en réemploi qui ont servi ici pour prolonger la hauteur des montants montrent très nettement à l'intérieur des sculptures ; probablement elles proviennent d'un fronton dont le centre était occupé par un bœuf (?) vu de profil.

Lundi 13. Mis une equipe à nettoyer Nãk Pãn envahi par les herbes

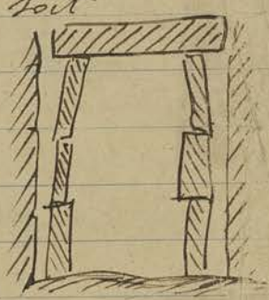
Le Sondage à 26 ou 28 mètres à l'Ouest de la porte nouvellement dégagée dans l'axe du Baphuon Phimanakas — Sur la face Sud du mur d'enceinte intérieur Sud du Palais Royal donne le résultat ci-contre : A un mètre sous le Sol actuel on rencontre un dallage en latérite avec une margelle ou rebord en latérite



PR

également de 0.65 de largeur ; les gradins s'il y en eut jamais (ce qui n'est pas prouvé) ne se reconnaissent plus que par quelques blocs de latérite disloqués et épars.
Les fouilles pour mettre à jour ce dallage ont permis de trouver une grande quantité de débris de faîtières en terre cuite qui indiquent que des constructions légères à cet endroit s'élevaient entre les 2 murs d'enceinte.

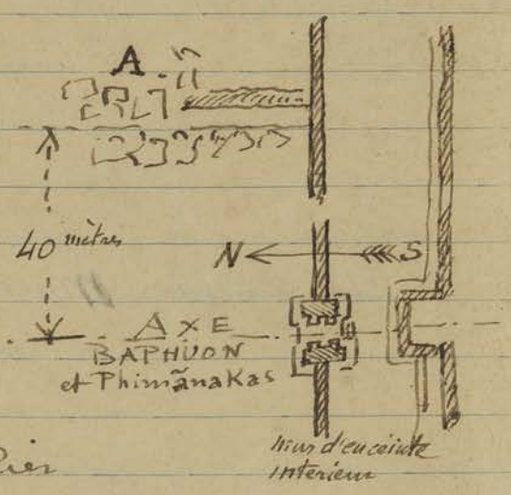
Mardi 14 Mis l'équipe béton armé à consolider la voûte en latérite de la galerie II Sud de Prah Khan et une pierre d'architrave fendue (dans la partie centrale Est de cette galerie) Cette équipe va aussi mettre des cadres ou linteaux sous les architraves du pavillon V qui sont soit fendues et prêtes à tomber, soit en équilibre instable sur des blocs placés en délits et décollés des parois voisins : cet édicule V est très grossièrement construit et doit être un ouvrage d'assez basse époque on y voit plusieurs blocs en réemploi.



En remettant les pierres corniches sur le mur de parement en grès du soutènement nord devant le Gopura Est IV on en trouve plusieurs brisés et morcelés qu'il est impossible de réutiliser : on les remplace par des blocs neufs taillés à la demande.

Mercredi 15 Mis l'équipe nettoyage au Prasat Krol Ko envahi par les herbes et dont l'iconographie n'est pas sans intérêt : à y conduire les spécialistes en la question
En enlevant la couche de terre qui recouvre

Vue le pseudo dallage qui existe à une 40 aine de metres de la Porte recemment degagée dans le mur d'enceinte Sud du Palais Royal on trouve en A un naga about de balustrade avec le garuda central sur les 2 faces. Type époque du Bayon (n° 1925) d'autres pierres ainsi utilisés en dallage. Très irregulier et non nivelé d'ailleurs, indiquent également le récemplai et porte des traces de sculptures. Il semblerait plutôt que c'est là un depot de materiaux ou blocs effondrés. Cet endroit est peu lisible: en tout cas par son niveau il appartient à l'époque la plus recente du Palais Royal.

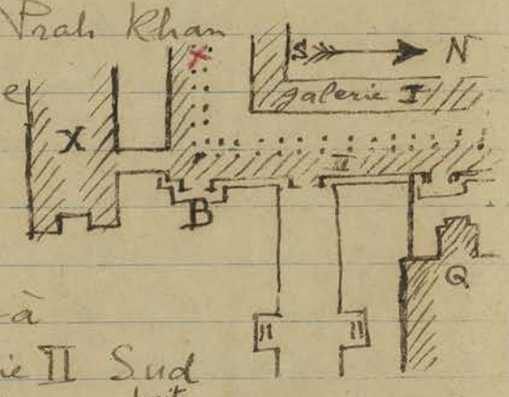


CA 1925

P R

Une enorme quantité de briques est mêlée à la légere couche de terre qui recouvre ces dalles

On a degagé l'emplacement du soubassement de la galerie Est II de Prah Khan devant l'entrée extrême Sud en B. Il est curieux de constater qu'à cet endroit qui correspond cependant à la entrée dans la galerie II Sud le soubassement est taillé droit sans moulure et qu'aucun perron n'y accède, comme en attente d'une terrasse inexistante qui



P Kh

ne s'amorce nulle part

Jeudi 16 — Fait rentrer au Dépôt du Bayon un bouddha assis décapité de 0 46 de hauteur (sans tenon) qui fut trouvé par un coulis dans la brousse S-O d'Angkor Thom.

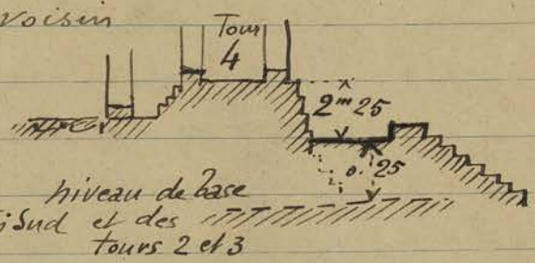
DCA 1924 — Dépôt

On trouve en dégageant le passage latéral de la galerie II Sud de Prah Khan (aile Est — croix rouge sur le croquis du bas de la page précédente) deux antefixes plats montrant dans une arcature une divinité armée d'une massue ou d'un glaive chevauchant un bœuf tricéphale.

Pr Kh

En dégageant la base Est du Prasat Suor Prat 4 je m'aperçois que le soubassement de ce côté est moins haut que celui des deux tours précédentes 2 et 3 situées devant les ailes du Khlăn Sud. Il faudrait donc en déduire — en admettant que le niveau des salles intérieures soit le même dans les différentes tours que la margelle du bassin (Srah Tă Set) voisin est située à un niveau plus haut (0.m25) que celui de la base du Khlăn Sud qui règne sensiblement avec celui de la base des tours 2 et 3

Pr. S. Pr



Vendredi 17 — Fait une tournée générale dans Angkor avec le nouveau Gendarme préposé au gardiennage des monuments pour lui montrer in situ les endroits où se trouvent bas reliefs ou Statues les plus exposés aux déprédations des Touristes. L'un de ces derniers voulant sans doute que cette

Gardiens

Cassure
Ta Prohm

tourné fut illustrée par des exemples flagrants en arrivant devant la porte d'enceinte extérieure Est de Ta Prohm je peux lui montrer la Cassure très nettement récente d'un fragment de frontron aligné au Nord de l'endroit où stationnent les autos.

On découvre dans un sondage fait sous les blocs formant un pseudo-dallage près du mur Sud d'enceinte intérieur du Palais Royal (un peu au Sud de l'emplacement marqué A dans le croquis du haut de la page 24) d'autres blocs entassés pele-mêle.

On en retire 2 pierres portant des bas-reliefs d'un type très fréquemment rencontré dans cette région (Phimãnakas Gopura d'entrée Est, etc) à savoir un alignement de femmes habillées en princesses diadème, bijoux, robe à fleurs, agenouillées buste de face, jambe de profils. On retire également du même amas de blocs où latérite et grès se mélangent (sous la couche supérieure de débris de briques déjà relatée) une petite statue à peine ébauchée de divinité debout à 4 bras adossée à une stèle.

Samedi 18
Pr. Pal.

Mis l'equipe nettoyage à Tep Pranam et Prah Palilay.

Le sondage près du mur d'enceinte Sud du



PR

Palais Royal montre que l'amas de blocs dont plusieurs decorés (on y voit une Colonnette en grès de porte) descend jusqu'à environ 1.20 au dessous du niveau actuel des terres, niveau qui est sensiblement celui de la base des moulures du dit mur d'enceinte.

Lundi 20 Fait la tournée chantiers avec l'Ingenieur subdivisionnaire de Siemreap nouvellement arrivé afin de lui montrer in Situ les Travaux à executer (6 000$) prévus sur le Budget de 1928

Route du Bayon a Porte des Morts à achever — du Baray — dit le programme de l'Ingenieur: Ce titre un peu vague doit — je le suppose toutefois — designer la route du Bayon à la Porte Ouest. Il faudra veiller à ce que le zele des executeurs de ce programme ne fasse traverser la route en dehors des remparts, comme le laisse insidieusement sous-entendre la désignation. Au surplus cette route — (j'y veillerai) — ne devra pas aller jusqu'à la Porte si l'on veut laisser subsister les ouvrages: Caniveaux et bordures en pierres qui la precedent et qui pourront servir à jeter quelque lumière sur l'histoire de la Ville d'Angkor Thom que l'on doit à Yaçovarman, Suryavarman I ou Jayav. II suivant les hypothèses en présence N'annihilons donc aucun document archéologique pouvant guider les recherches à ce sujet, même pour conduire au Baray Occidental (où déjà 2 routes automobilables peuvent mener)

Tr. Publique

Programme

Raccord N. Tom

. Le remblai du raccord de la route 66 avec Mãk Pãn que l'ancien ingénieur Turpin avait abandonné complètement est à reprendre et englobera l'argent prévu pour l'empierrement (800 $ 00)

Pz Kh

le chantier de Prah Khan (Gopura IV Est) Commence sur le mur de soutènement reconstruit à remettre en place les premiers gradins assurés à partir des deux premiers restés en place à l'extrémité Ouest (côté Nord)

Mardi 21

Pz Pah

CA 1927
CA 1928

Fait rentrer au Dépôt du Bayon deux têtes détachées appartenant à 2 corps de Statues adossées contre l'enceinte Sud du perron Est de Prah Palilay, afin de les mettre en sureté. Mises sous les nos 1927 et 1928

Ces têtes et les statues elles-mêmes ont d'ailleurs été repérées par Mr Bouchot pour entrer au musée de Saigon

Pz Kh

Parmi les fragments de bas reliefs, très effacés et sans suite qui furent retrouvés dans les moellons formant parement du mur de soutènement Nord de la Chaussée du Gopura IV Est de Prah Khan quelques uns sont remis un peu au hasard, au jugé si j'ose dire, simplement pour témoigner qu'ils proviennent bien de ce mur sans qu'rien puisse être préciser sur leur localisation exacte.

Mercredi 22

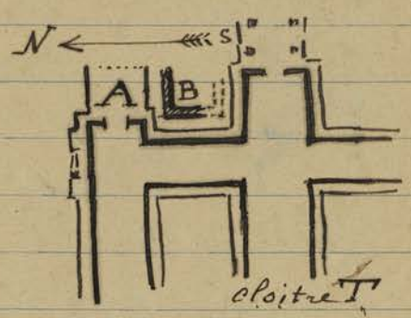
BAY

Pz

mis l'équipe nettoyage a enlevé la petite brousse et les rejets tout autour du Bayon

Le dégagement devant la porte extrême Est de la galerie Nord du Cloître T de

Prah Khan en A ci-contre montre que les deux murets de soubassements latéraux se prolongent vers l'Est sans se terminer de façon bien nette. Il semble bien qu'il n'y ait pas eu de perron d'accès à cet endroit ou tout au moins aucun vestige n'en subsiste (cfr. bas de la page 24)



En revanche un second muret de soubassement doublant le premier apparaît en B ci-dessus.

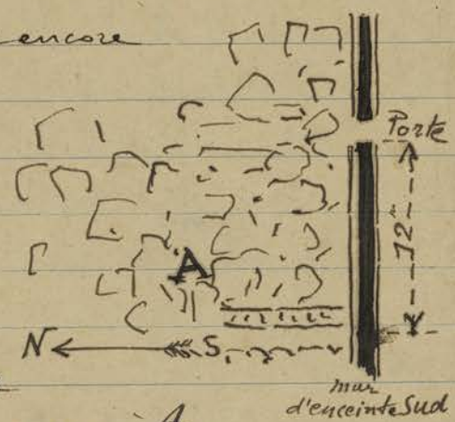
Jeudi 23 Le gendarme d'Angkor Vat fonctionne .... et les plis, procès verbaux commencent à pleuvoir. Des écritures, échanges de vues avec le Résid[t] s'en suivront; tout cela pour quelque temps pacageant et des noms indigènes inscrits au charbon ou à la craie... Le gendarme exécute ses consignes et il faut le suivre puisqu'on les lui a données ... mais que de paperasseries en perspectives!

Trouvé en décapant le sol près de l'angle Sud Est de la Tour des Danseurs de Corde (Prasat Suor Prat 4) pour dégager la base du soubassement (cfr. 25-16) deux tessons de céramiques: le premier un fragment de col de grande jarre vernissée (fabrication Khmère) le second un fond de bol à dessin assez original, d'un modèle peu courant, gris bleuté, mais très décoloré sur fond probablement jadis blanc, mais aujourd'hui un peu crème. Mis sous deux sous le n° 1929

CA 1929

En dégageant un dallage qui part de la façade Ouest de la susdite Tour et qui se prolonge vers le Sud on trouve également un petit fragment d'alliage

Vendredi 25 On continue à décaper le sol pour mettre à nu l'amas de blocs qui apparait le long du mur d'enceinte intérieur Sud du Palais Royal et on s'aperçoit que ce sous sol maçonné ou plutôt obstrué de décombres, grès, latérite et briques (cette dernière à la superficie) s'étend très loin : à 25 mètres du mur et à 40 mètres dans le sens EO on en trouve encore des vestiges.

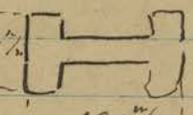


A 12 mètres à l'Est de A (croquis en haut de la page 24) endroit où furent commencés les travaux de sondages le mur d'enceinte intérieur est percé d'une Porte obstrué presque sur toute sa hauteur par des éboulis Les décombres continuent.

Samedi 26 Je fais exécuter un perron grossier en dalles de grès superposés pour accéder à l'entrée latérale extrême Sud de la Galerie II Est de Prah Khan (cfr. B sur le croquis du bas de la p. 24) Ceci pour permettre de dégager entièrement sur les 2 côtés la base du soubassement extérieur de la dite galerie, ce qui interrompait la circulation des visiteurs par suite de l'absence de tout escalier à cet endroit. On trouve dans le dégagement de

Pr. Kh

la extrémité Ouest de la terrasse reliant les ailes sud des galeries II et III un fer de liaison plat a double T



À ce sujet s'ouvre une question : Y a-t-il des traces de fers de liaisons de cette forme avant l'époque du Baphuon (etant admis que les edifices genre Bayon sont posterieurs à cette date ?)

Lundi 27 — Vente à Autkor Chom à 8 heures du matin de la ferraille mise à la réforme provenant du matériel hors d'usage. — Un seul acquéreur Bruniau qui prend tout le lot pour 15$ 00.

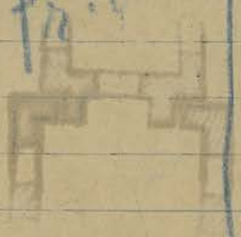
Vente ferraille

Gardiennage — L'après-midi allé voir le gendarme pour aller avec lui sur place à Autkor Vat délimiter les espaces où les bestiaux ne doivent pas être autorisés, esplanade autour du temple et chaussée centrale intérieure.

Chaque fois que je suis aux prises avec ce gendarme il me relance pour que je lui paye un moyen de transport qui en réalité lui est indispensable s'il veut surveiller les monuments, mais qui ne rentre pas dans mes prévisions budgétaires.

Mardi 28 — On commence l'échafaudage pour déplacer pierres par pierres tout le mur Sud du porche central Est du cloître T (Bakhkhan) dont un mouvement général de torsion a fait prendre un aplomb inquiétant aux pierres du haut. La précarité de l'ensemble s'accroit encore du fait que le linteau de la baie est fortement fissuré et ne présente pas une résistance suffisante.

Pr. Kh



En dégageant les murs qui doublent le soubassement de l'aile Nord de la galerie Est du susdit cloître T (voir B sur le croquis en haut de la p. 29) on trouve encore

P. Kh.

de petits fragments de bas-reliefs qui semblent représenter des luttes du Ramayana, singes contre rakkasas.

Mercredi 29 L'équipe béton armé après avoir coopéré aux travaux de remise en place des geants nord devant le gopura IV Est de Prah Khan est mise par moi à poser un linteau pour soutenir le fronton du gopura extérieur Ouest de Ta-Som : la fissure de ce fronton s'élargissant de plus en plus l'ensemble aurait finir par tomber.

Ta-Som

Profitant de ce que j'étais dans cette région j'ai poussé jusqu'à Mebon pour voir si le morceau d'inscription retrouvé au ~~magasin~~ Dépot d'Angkor Thom et porté par erreur sous le N° 408 ne s'adaptait pas à une cassure de la stèle : la cassure n'est pas absolument conforme au morceau en litige et le mieux est de maintenir ce dernier au dépot, en attente.

MEBON

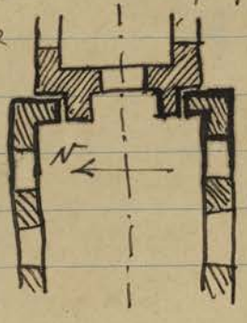
Mais j'ai constaté un nom récemment gravé sur la tranche de la stèle à la date du 8 août 1929 (sic)

MUEL MORDELET.

Jeudi 30 On trouve en dégageant la galerie surajoutée après coup qui relie le prasat central du Cloître T de Prah Khan à l'entrée Est une statue de divinité debout, pieds séparés, sans tête, de la 2ème époque.

P. Kh.

Les deux pilastres de la porte intérieure du gopura Est du cloître T sont en effet visiblement engagés dans une maçonnerie rapportée non prévue primitivement.



On remet en place en equilibre normal les pierres deposées du mur Sud du porche en saillie centrale des galeries Est du Cloître I (31-28)

Vendredi 31 Allé avec le Ingenieur subdivisionnaire de Siemreap voir les deux routes allant du Bayon à la Porte Ouest et à la Porte des morts. — J'insiste pour que la route qui va être reprise et empierré jusqu'à la Porte Ouest s'interrompe à 80 metres avant d'arriver au seuil de la dite porte pour réserver les Caniveaux et fragments de dallage qui existent à cet endroit.

Il importe de maintenir l'integrité du passage sous voute de cette porte, comme de celui de la Porte des morts, et la tendance à prolonger la route vers le Barai se fait trop sentir pour ~~me~~ rien accorder dans ce sens. Porte des morts et Porte Ouest sont les 2 seules portes que l'on a pu sauver; il faut les conserver intactes et telles qu'elles sont.

Le chemin qui conduit à la passerelle devant traverser la Rivière de Siemreap etant devenu impraticable et obstrué de toutes façons il est decidé de demander d'abord aux Forets, quand elles auront un Credit, la remise en etat du Sentier avant de faire la passerelle.

---

11 Mois de Septembre 1928

Samedi 1 L'equipe beton armé vient consolider au ciment les pierres remises en equilibre du mur Sud du porche central Est du cloître I de Prah Khan.

Cette equipe a remis sur son socle (cassé en plusieurs morceaux) un Deir qui gisait pres du perron Nord de la Terrasse qui précede

le Gopura III Est.

Fait la tournée avec le gendarme-Garden-Chef - qui me témoigne une fois de plus que lorsqu'on désire un gardien on lui donne les moyens de locomotion necessaires à la tache qui lui est confiée. Je ne peux qu'opiner du bonnet. L'administration compte sur l'École Française pour cela.... et ne veut rien faire.

Gardien plateau

Or il est entendu que c'est le Protectorat qui doit subvenir aux frais du gendarme. CA
En attendant officiellement le gardiennage est commencé... pratiquement.....(9)

Lundi 3

Je fais degager de la brousse où il est dissimulé le bord Ouest du Srah de l'angle N-E de la 3me enceinte de Prah Khan (Srah non porté sur Lajonquière - cfr mon guide p. 157) où apparait encore un lion in situ sur un des socles du perron médian : ce Srah longe les faces nord du temple à colonnes rondes et de la terrasse qui lui fait suite à l'Ouest.

P. Kh

On commence le dégagement de l'aile Sud de la galerie Est du Cloître I d'ailleurs peu encombré au point de vue blocs de pierres, la voute etant en bonne etat sauf dans l'extrémité Sud.

Mardi 4

T Pr.

mis une equipe à reparer la passerelle en bois de Ta Prohm (Entrée Est) complètement démolie.

P. Kh

Remarqué parmi plusieurs pierres que l'on vient de replacer et appartenant à la corniche du parement du mur en grès nord devant le gopura IV Est de Prah Khan que la face interne

P. Kh

~~Etait~~ c'est-à-dire caché de ces pierres et sculpté de moulurations qui indiquent le réemploi.

Arrivée par le autopostale de Mr Fombertaux, retour de Phum Prasat.

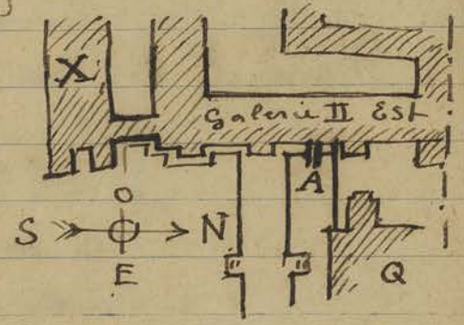
Mercredi 5 Trouvé en dégageant la base des piliers constituant la façade Est de l'Edicule V de Prah Khan, dans la terre, des morceaux de dvarapala debout : tête, buste, jambes pieds et fragments de bras que je fais ramener au Depot du Bayon (N° 1930) A noter sur le bras près de l'épaule un bracelet de naga.

CA 1930 P. Kh

Je fais rentrer également au Dépot la statue de divinité debout, sans tête, en 2 morceaux trouvée dans la galerie centrale Est (p. 32 - 30) du Cloître I (n° 1931)

CA 1931

Jeudi 6 En défrichant la foret qui recouvre les bords Ouest du Prah de l'angle NE de la 3me enceinte de Prah Khan (34 - 3) on trouve un fragment de bœuf mandiri en grès : les pieds manquent.



En dégageant le soubassement extérieur de la galerie 2 Est de Prah Khan on découvre sous la dalle supérieure en A au Sud de l'entrée latérale Sud une rigole d'évacuation d'eau provenant sans doute de la galerie intérieure.

P. Kh

En dégageant la base de la façade Est du pavillon X on trouve plusieurs débris sculptés parmi lesquels un petit éléphant

Pa Kh

et une tête de Bodhisattva, chignon cassé de 0.30 de hauteur dont la nuque porte la trace d'un fer de soutien.

Vendredi 7. Je laisse faire les chanteurs à Mr Fombertaux pour reposer mon pied légèrement enflé.

J'épluche la thèse Stern pour compte rendu.

Samedi 8 Allé avec Mr Bellugue f.f. Directeur des Arts Cambodgiens et monté à Angkor faire prendre des moulages choisir parmi les pierres classés au rebut pour la vente.

18 morceaux sont prelevés par lui et déposés à son pavillon de vente : soit un petit Bouddha sur naga, en 2 morceaux, numeroté à l'Inventaire 1282

Pierres de vente

CA 1282

14 têtes

1 - id - de singe

1 main

1 petit fragment de bas reliefs.

Ces 17 derniers morceaux ne portant pas d'inscriptions ont été enregistrés sous les nos 1932 à 1948

CA 1932 à 1948

Dimanche 9 Mr Fombertaux m'apporte une plainte d'un annamite de passage à Angkor Mr Tran Quang Chiêu industriel à Rachgia contre le nommé Phin qui s'est livré à des actes de menaces contre lui et sa suite parce qu'ils ne leur donnaient que 0.20 d'aumônes. Ce nommé Phin finira par devenir dangereux par l'impunité dont il se sent assuré .... protégé par qui ?....

Le Rai d'Aimbre passe la mesure

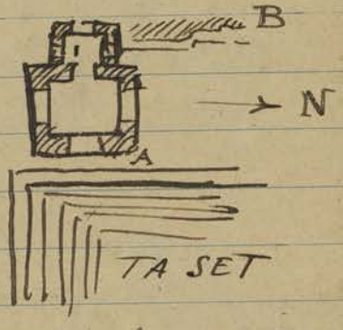
Lundi 10 On a décapé le sol tout autour de la base de Prasat Suor Prat (n° 4 - à l'angle SO du Srah Ta Set) on remarque qu'il

existe un fragment de dallage A en latérite entre le soubassement de la tour et la margelle du Srah.



Je fais d'ailleurs nettoyer et dégager tous les gradins du Srah envahis par la végétation et recouverts de terre.

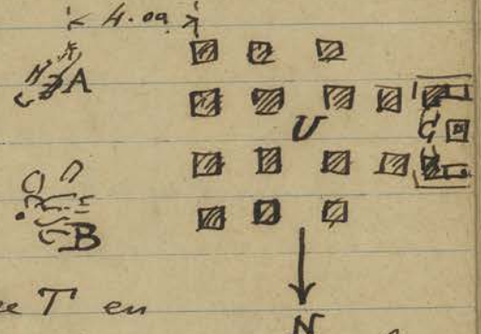
On trouve en dégageant un massif de maçonnerie B qui part du porche Ouest pour se continuer vers le Nord un bean dessin Song et un fragment d'anneau en jade — mis sous le N° 1949



CA 1949

Mardi 11 en A

On trouve une autre statue de divarapala symétrique au Sud de celle déjà trouvée en B devant la façade Est — à 4 mètres environ de l'Edicule V de Prah Khan mais la tête manque



On a trouvé en dégageant la partie centrale de l'avant-corps du porche Central Est du Cloître T en G un piédestal carré qui occupe la presque totalité de cet avant corps. L'idée de passage dans les axes des bâtiments khmers doit donc être de plus en plus rejetée. Partout un autel occupait l'emplacement central des axes des tours ou galeries.

Mis l'équipe qui dégageait la cour intérieure entre les galeries II et III on

Sud du pavillon R à dégager l'aile Nord (sur la façade Est) du Gopura III Est.

Mercredi 12 Le pseudo dallage étant à peu près terminé de décaper près du mur d'enceinte Sud du Palais Royal entre le Phimãnakas et la terrasse voisine de la Porte d'entrée Est je fais mettre l'equipe au nettoyage du Baphuon et à dégager le mur d'enceinte isolé et extérieur dans l'axe du perron Nord de ce monument, pour rechercher s'il y a eu liaison quelconque entre le Baphuon et la porte récemment dégagée dans l'axe du Phimãnakas.

Bap

Jeudi 13 Pendant que Mr Fombertaux fait la tournée de Chantiers je vais faire au Bayon le recensement demandé par Mr Coedès de toutes les inscriptions Jayavarman VII gravées sur les baies pour distinguer celles prévues et reservées dans le décor (cercles avec oiseaux affrontés) de celles ecrites sur des surfaces grattées.

Voici le résultat de cette enquête:

Sur 39 inscriptions contrôlées on a

Douteuse et incertaines :	10
Nettement réservées :	23
— grattées :	6

Envoyé ce resultat qui va encore contribuer à decaler plus fort le Bayon à Mr Coedès.

BAY

En parcourant les galeries du 2me étage du Bayon je suis absolument effaré devant la grande quantité de corps de balustrade en nagas empilés sur tous les cotés dans cette galerie ... Ces corps de balustrade ne peuvent provenir que de la terrasse supérieure d'où probablement Commaille dut les faire tomber (une preuve est donnée par le naga resté suspendu ~~à~~ ~~Sud~~ l'Est de la Citerne entre la terrasse supérieure et la galerie du 2me etage) Il est regrettable, car j'ai vu également de nombreux dés de support que Commaille n'ait pas comme à la Chaussée intérieure d'Angkor Vat tenté un essai de remise en place de la dite balustrade, en certains endroits tout au moins. J'avoue que le emplacement de cette balustrade en certaines parties reste énigmatique, notamment au droit des perrons axiaux

Vendredi 14 En dégageant la partie de terrain situé devant la façade Est de l'Edicule V de Prah Khan on trouve un dallage qui semble se continuer jusqu'au vestige de perron retrouvé plus loin à l'Est avec un Seul encore in Situ : peut être une avenue ? des dés de support retrouvés et fragments de nagas semblent indiquer que cette avenue dallée avait quelque importance. Il sera à rechercher si l'edicule V si grossier de facture n'a pas été construit après cette chaussée les piliers reposant sur le dallage de

l'avenue qui se comprendrait mieux partant du perche central Est du Cloître T.

Samedi 15 En enlevant les blocs et la terre pour dégager la base du soubassement III Sud du Baphuon (aile Ouest) les coulis trouvent des morceaux d'inscriptions : neuf morceaux dont quelques uns se raccordent les uns avec les autres. Malheureusement cette inscription en caractères de Jayavarman VII semble-t-il, est ~~rendu~~ illisible car elle a été taillada, hachée par un cisaillement confondant comme si on avait voulu la faire disparaître.

Bap.

CA

Lundi 17 M^r Tombertaux fait les chantiers à ma place pour ménager mon pied encore enflé.

Je reçois la visite du gendarme ff. de gardien à Angkor qui m'amène un annamite, un notable de Chandoc surpris en flagrant délit d'inscription de noms. Renseignements pris ce nom fut tracé sur un pan de muraille couvert de mousse (sic) et non gravé : Je laisse filer le bonhomme, qui n'en menait pas large, ne jugeant pas une sanction nécessaire, qui aurait entraîné écritures et démarches. Je vais faire procéder à un affichage d'interdiction.

Gardien

Mardi 18 En allant surveiller l'equipe qui nettoie le Bayon je trouve gisant devant l'entrée Ouest des galeries extérieures un corps de bouddha debout cassé, récemment d'après le ton de la cassure en 2 morceaux. Ce bouddha n'a jamais

BAY

été à cet endroit. qui a pu l'y transporter et le casser ?

BAY — Constaté 2 pierres recemment tombés de la voûte du porche d'entrée latérale Sud de la façade Ouest du 2me étage.

Je remarque à cette occasion qu'une branche encore en place de la tête Sud de la tour centrale Ouest du 2me étage fortement inclinée menace de tomber.

Mercredi 19 — CA 1951 — Bap — Je fais rentrer au magasin sous le n° 1951 les dix morceaux du fragment d'inscription trouvé dans le dégagement de la base du soubassement Sud III (cf. 40 - 15) du Baphuon.

Pi. Kh — Le dallage mis à jour à l'Est de l'édicule V de Prah Khan s'avère une terrasse surélevée qui aboutit au perron flanqué d'un sein retrouvé plus à l'Est, ce qui explique la presence de morceaux de balustrades retrouvés dans les déblais.

Bap — Constaté dans les débris sculptés retirés du dégagement de la base du soubassement du Baphuon plusieurs autres avec dvarapalas ou rishis tenant la massue au milieu du corps ; après les corps de naga bombés autour des frontons voici une seconde caractéristique du style 2 qui se rencontre dans ce temple.

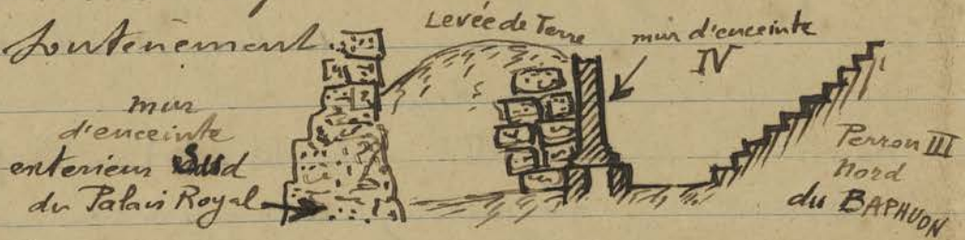
Jeudi 20 — Le dégagement de la base du mur en grès IV du Baphuon devant le perron Nord III de ce temple montre une interruption du dit mur remplacé là par un dallage où se relevent des traces de portes et de pierres de seuil.

Bap

Ainsi sur la face nord il est plus que probable que le mur d'enceinte IV du Baphuon montrait dans l'axe une porte dont d'ailleurs plusieurs motifs sculptés furent retrouvés et alignés à cet endroit sur la levée de terre.

Or cette levée de terre fut postérieure à la construction du dit mur IV soigneusement ravalé sur ses 2 faces et qui fut utilisé plus tard en mur de soutènement.

Bap.



Vous croquis ci-dessus où l'on remarque que le mur IV du Baphuon est doublé à l'extérieur de la levée de terre par des blocs de latérite, sans doute pour contrebuter les poussées.

Vendredi 21

Pz Kh

Le dégagement de l'angle Nord du porche central de la façade Est du Gopura III Est de Trah Khan met à jour plusieurs architraves entre piliers fendues ou même des parties de voûte en équilibre des plus instable; je profite de la présence à cet endroit de l'équipe béton armé qui rajuste et remet en état la terrasse devant ce gopura pour faire placer les étais nécessaires.

CA 1952

Fait rentrer au magasin sous le n° 1952 une pierre du Bayon assez

curieuse (sans doute une base de Naga d'angle) par la figurine de Prah Thorani tordant sa mèche de cheveux entre 2 petits guerriers resumant l'année de mara. Ce petit détail appuie la thèse, prouvée d'ailleurs, du bouddhisme du Bayon.
Une autre pierre, fragment de fronton, trop exposée au touriste est également rentrée sous le n°1953. C'est le fronton reproduit à la dernière planche (XXVI) de mon album : Sculptures khmeres.
Ces deux pierres se trouvaient devant le porche extérieur de l'entrée centrale Ouest des galeries du 1er étage.

BAY

CA 1953

Samedi 22 Kouleu — Conferé avec le Résident de Siemreap qui m'affirme ne rien savoir au sujet des fouilles clandestines faites les 2 et 3 septembre aux Kouleu.

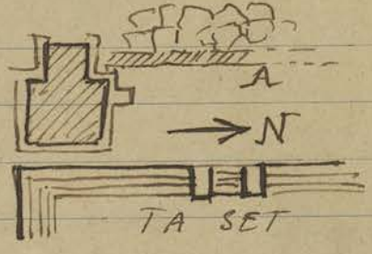
Je fais remonter la base ou partie de ce qui est écroulé du mur Nord de la galerie reliant le pavillon central au Gopura Est du cloître T de Prah Khan : ce mur renversé vers le nord montrait encore quelques assises inférieures debout

Pr Kh

Je fais couper 3 gros arbres trop près des facades N, O et S du magasin Depot d'Angkor Thom et qui ont deja causé des degats dans la toiture par la chute de branches maitresses

Depot P.A. Th

Lundi 24 — En continuant le dégagement du mur terrasse qui se continue au Nord de la Tour des Danseurs de Corde N°4 on trouve dans le sol en A une petite poterie vernissée à fleurs bleue qui ne paraît pas très ancienne Conservée sous le N° 1955



Pr S. Th

CA 1955

44

Cette terrasse dallée en grès sur un lit de latérite se prolonge pas très loin vers l'ouest.

Mardi 25 On place un linteau de béton armé pour soutenir l'architrave sous fronton du porche extérieur de l'entrée latérale Nord des galeries II Est du Prah Khan : la rupture médiane de cette pièce d'architrave risquant d'amener une chute de l'ensemble

Pr Kh

L'équipe qui enlève le luc-binh dans les fossés d'Angkor Vat ayant terminé cet enlèvement dans la partie Nord du fossé Ouest procède à la même opération dans le fossé nord à l'Est de la brèche par où s'écoulent toutes les eaux de la plaine située à l'Est du Baksei.

A. V

Mercredi 26 On me remet encore trouvé toujours dans le dégagement du mur terrasse entre les prasat Suor Prat 4 et 5 un petit bol avec parties ébréchés à belle couverte gris verdâtre et deux petits couvercles en céramique plus grossière. (mis sous le N° 1955)

Pr. S. Pr

CA 1955

En allant photographier les 2 statues de femmes 1er Style et qui semblent in situ dans les bibliothèques de Bantai Kdei j'ai remarqué un seuil de la terrasse Ouest, qui lui aussi semble in situ et qui a les pierres au ras du sol du 1er Style.

B. Kd.

Jeudi 27 Les chantiers sont faits par M. Tombertaine qui envoie une équipe enlever un gros arbre tombé sur le sentier Ouest d'accès à Bantai Kdei et qui en profite pour faire

B Kd

Immeuble n° 2

Vendredi 28

procéder au nettoyage de ce monument.

Un charpentier travaille dans l'Immeuble n° 2 de la Conservation (récemment acheté) à refaire ou réparer les escaliers en bois des verandahs.

Fait visiter le Bayon, le Dépot d'Angkor Thom, Prah Khan et Nak Pan à madame et Mr Blazinghem, membre de l'Institut. Directeur de la maison de France à Tokyo et à Mme et Mr Boez, Dr à l'Institut Pasteur de Saigon.

Mr Blazinghem mis au courant de nos luttes désespérées contre la mousse dégradant la pierre et les plantes envahissant les monuments me donne les recettes suivantes, notées au passage:

Pour tuer les herbes: de préférence au chlorate de Soude et moins cher — aspersion au moyen de un autoclave d'eau chaude à 120°

Pour le lichen et les champignons qui font sur le grès ces taches blanches qui attaquent la pierre; aspersion de lait de chaux (mais employer le lait de chaux immédiatement au bout d'un certain temps qu'il est préparé le lait de chaux perd toute son efficacité.

Pour tuer les plantes, arbres, etc. mettre à jour et isoler un fragment de la racine et le faire tremper dans un récipient, (boite de conserve, etc) contenant du bichromate de Soude délayé à 5 %

Le bichromate de Soude est très cher mais, disait Mr Blazinghem, l'effet est rapide et l'on voit la plante se flétrir...

Pour l'usage on peut remplacer le bichromate de Soude par du Carbonate de Soude (5%) qui est beaucoup moins cher.

Enfin pour les branches qui jaillissent hors des joints, quand la racine est introuvable, et qui recoupées périodiquement par les Coulis lors des nettoyages resurgeonnent toujours de plus belles. — Brûler la branche avec un chalumeau ou une lampe à souder de manière à bien carboniser l'écorce.

Dans un autre ordre d'idée M^r Blaringhem m'a demandé si sur les bas reliefs d'Angkor figuraient des Coqs et des poules. Cela a une grande importance car l'absence de ces animaux sculptés feraient supposer que ces volatiles n'auraient pas existé en Indochine il y a 1000 ans (Que dis-je il y a mille ans il y a 730 ans puisque le Bayon est rajeuni)

Samedi 29 Krusch me signale une inscription inédite qui lui avait été revelée et qu'il est allé voir sur place : je transcris ici les renseignements qu'il m'envoie.

C'est une borne inscrite sur 4 faces mesurant 1^m.15 de hauteur sur 0.30×0.46 L'inscription en caractères rond du X^me siècle est très bien conservé sur 3 faces:

Face Ouest 59 lignes en Sanscrit
— Est 62 — en Khmer
— Sud 15 — — id —
— Nord ? très détériorée

Cette borne est situé dans la brousse à 4 Kilomètres au Sud Ouest du Bantãi Srei (n° 575 de l'IK) province de Rolous à 2 Kilometres du village de Dôn Hong ដូនហង់ au sud de la chaussée qui va à Kompong Thom.

Borne ancienne

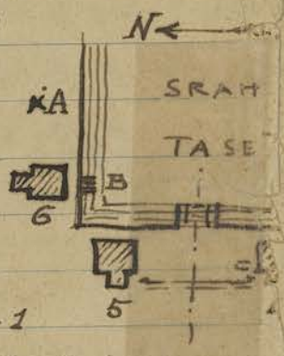
Il y a là dit Krusch un emplacement appelé Prasat Trapăn Run (Groupe 5 S. 1) où l'on voit un linteau décoratif (sans doute du type III) avec comme motif central Indra sur l'éléphant triéphale et un encadrement de porte dont les moulures indiquent qu'il ouvrait à l'Est. Des éboulis de briques forment tumulus autour. Des débris sculptés, piédestal et statues sans tête ont été placés par les indigènes sous un petit abri et reçoivent un culte en tant que Neak Ta.
Une mare au nord et au Sud est utilisée comme rizière.

Mois d'Octobre 1928

Lundi 1

Srah Taset

On trouve en dégageant les gradins Nord du Srah Taset dans la brousse à une vingtaine de mètres de la Tour n° 6 en A une petite stèle en grès sculpté assez médiocre d'ailleurs montrant un personnage assis à 4 bras du genre du n° 143 de la Pl VI du BCAI-1910-1



La margelle en latérite du Srah près de l'angle N.O montre en B deux encoches qui sont peut-être destinées à des écoulements d'eau.

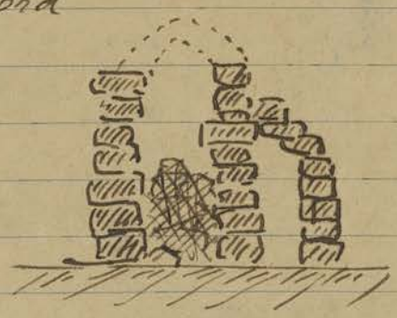
CA 1956

La stèle sculptée est rangée sous le n° 1956

P. Kh.

On commence à Prah Khan le dégagement de l'édicule marqué Z sur le plan de Lajonquière (IK III p. 149) dans le prolongement et à l'Est de la galerie Sud du Cloître I.

Contrairement à l'indication de Lapouguière
C'est une salle en longueur avec bas-côté
latéral en ½ voûte au Nord
Les éboulis rien que de
la latérite provenant
des voûtes écroulées,
remplissent la salle
principale jusqu'à
mi-hauteur des piliers



Coupe sur Z

nord. Le bas-côté en appentis est vide
la ½ voûte n'étant pas tombée.
Il est difficile actuellement de savoir s'il
y avait des ouvertures en façade Est

Mardi 2 A la suite des dernières pluies continues
et accrue par le barrage des travaux du
nouveau pont en béton armé en construction
la rivière de Siemreap a inondé
toute une partie de la route qui
va de la Résidence à la Conservation.
Le passage des autos étant rendu
impossible sur la route immergée je
ne peux disposer de l'auto de l'école
pour faire les chantiers.
Allé sur la route en Sampan prendre
quelques photos documentaires de cette
inondation. Je n'ai jamais vu pareille
hauteur d'eau dans la rivière depuis
12 ans que j'habite Siemreap.

Mercredi 3 Fait les chantiers, à cheval jusqu'à
Angkor Vat, en auto louée (M. Debyser)
du Bungalow à Prah Khan. Cause:
inondation qui intercepte la circulation
des autos dans Siemreap.

CA 1957

Fait rentrer au Depot n° 1957 la petite Statue sans tête de 0.41 de hauteur trouvée en dégageant la galerie ~~entrée~~ intérieure du Cloître T entre le gopura Est et le ~~Cloître~~ gopura central. Cette statue est encore in situ sur la photo de rapport 1138.

Mis l'equipe volante de nettoyage ~~au~~ aux tenanes de Elephants et du Yama (Dharmaraja) inspecteur divinisé des qualités et des défauts — (alias roi lépreux.)

Jeudi 4 Constaté un eboulement partiel de la partie du mur d'enceinte exterieur Sud du Palais Royal (du Coté nord) où fut fait un sondage (cf. p.7 et p. 14-30)

Mis l'equipe nettoyage au Phimãnakas et au ~~Grand~~ Bassin Nord : Je cherche les morceaux d'elephants retrouvés dans les decombres lors du degagement du Phimãnaka, 1° pour essayer d'en restituer un integral et en prendre une photo (en vue de la Comparaison des styles de cet animal rapproche de ceux de Bakoñ et Mebon)

2° pour tenter d'en remettre un au moins encore en place sur son Socle de base aux angles de la pyramide.

Vendredi 5 On commence à degager la base exterieure de la Tour des Danseurs de Corde N° 5 à l'angle N-O du Srah Taset.

Cette tour montre à l'interieur le remblai en terre habituel sans le moindre bloc de pierres la voûte n'etant pas effondrée : dans l'angle N-O de la Cella on voit debout la Statue de personnage debout à 4 bras (Visnu ?) que se retrouve dans la plupart de ces tours.

P.S.R.

La porte extérieur du porche Ouest est munie grossièrement à sa base et les deux pierres en délit formant rallonges pour relever le linteau vrai de la porte proviennent d'un ancien fronton de l'époque classique Comme en témoignent les fragments de décor qu'on y remarque.

Samedi 6.— Une femme Cambodgienne, me présente chez moi deux poteries qu'elle me dit provenir des Kulen : c'est son père — dit-elle, — qui les lui a remis pour me les apporter.

Kulen

Est ce une dime prélevée sur le très fort arrivage de poteries qu'un fonctionnaire du poste à reçu au début du mois dernier ? (cfr. p. 43 - 22)

Prasat

J'achète les dites poteries qui sont intactes (Je ne crois pas que le Dépot d'Angkor Thom possède des pots complets des Kulen) au prix de une piastre chacune et je les classe sous les n°s suivants :

n°1958. Une poterie sans Couverte, avec couvercle qui d'ailleurs provient d'un autre vase

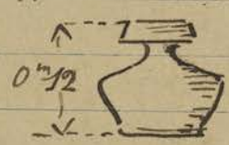
CA 1958

h°. 0m15

CA 1959

n°1959 - un pot avec couverte gris verdâtre. (sans couvercle)

Ces deux poteries sont comme les autres poteries provenant des Kulen assez grossières de facture.



n°1959

Lundi 8 On retrouve aux angles S.O, SE et NO du Phimânakas parmi les déblais retirés des fouilles de dégagement des morceaux d'éléphants provenant des angles de la pyramide : ces éléphants sont de 3 tailles d'ordre décroissant à mesure qu'ils ~~apparaissent~~ se dressaient aux angles les plus élevées.

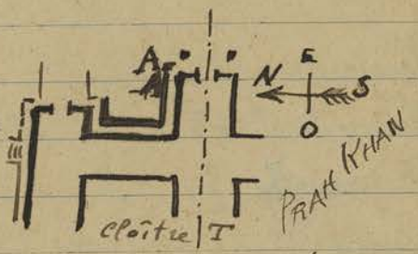
Phim.

Je fais essayer de faire rétablir en place

et reconstituer les murs incomplets pour donner une idée de l'ancienne silhouette du temple et pour rappeler je dirais presque l'unique caractère qui le rapprochait de l'art de Roluos. (cfr. Stern)

Thote Stern

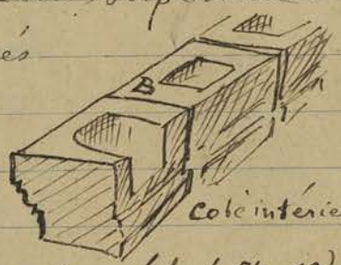
Un parement de soubassement extérieur venant doubler un ancien soubassement bloqué après coup se retrouve au nord du Porche Central du cloître T en A ci-contre



On avait déjà retrouvé le début de ce soubassement au sud du porche de l'entrée latérale Nord (p. 29 - 22)

P. Pr. Kh.

Ce second soubassement extérieur présente cette particularité de montrer des pierres en réemploi constituant le bandeau supérieur : de plus ces pierres sont entaillées et creusées d'alvéoles rectangulaires quelques unes comme B ci-contre rebouchées avec une dalle taillée à la demande. (cfr. p. 54 - 19)



au Gopura IV Est on déplace les deux premiers géants asuras de l'entrée Est qui sont encore en place mais qu'un affaissement et des racines ont disjoints et déversés sur le côté.

Intérieur

Mercredi 10. En l'absence de Monsieur Marchal. Conservateur parti en mission à Prom-penh, Monsieur Fombertaux assure la marche des chantiers du Groupe d'Angkor et des Services de la Conservation. De toutes les équipes, celle de Sway chôme, Sway fait prévenir qu'il se trouve fatigué et couché.

Les caporaux me préviennent que le gendarme

de Angkor, a interrompu pendant quelques instants dans la journée d'hier Mardi, les travaux de chacun des chantiers pour dénombrer le nombre des coulis employés et prendre leurs noms.

Jeudi 11 — Les chantiers des caporaux Svay et Huot chôment, ces deux caporaux se trouvant malades. Rien de particulier à signaler sur les autres chantiers.

Vendredi 12 — }
Samedi 13 — } Fête Cambodgienne du Pchum Ben
Dimanche 14 — }

Lundi 15 — Les chantiers reprennent leurs cours dès ce matin, dans l'ordre des quantités d'engagement fixé par le Conservateur avant son Départ.
Les caporaux Svay et Huot se trouvent au travail.
J'ai été informé par tous les caporaux, que ma visite avait été précédée par celle du Gendarme d'Angkor. Sur tous les chantiers et de la même façon que Mardi dernier, arrêt des travaux pour dénombrer les coulis et prendre leurs noms.
Seul le chantier de "Luk" n'a pas été interrompu, la quantité de coulis employés a suffit mais le Caporal m'a informé que le Gendarme lui a demandé d'envoyer un coulis chez lui pour divers travaux le Mercredi 17 octobre.
J'ai donné ordre au Caporal de ne distraire aucun homme de son équipe avant l'arrivée et autorisation du Conservateur sur cette question.

Mardi 16 — Retour de Phnom Penh avec l'auto neuve Citroen B 14

Pour Angkor

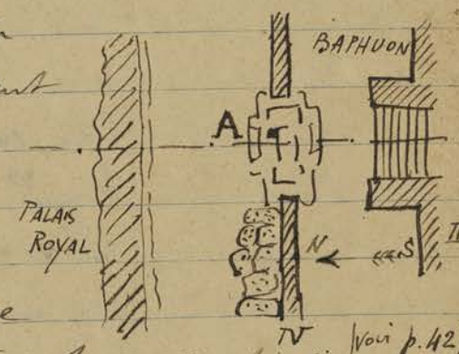
Préparation des travaux demandés à Phnompenh par le Resupn – à savoir : Reprise pour très légères modifications du Projet de Parmentier : Signalisation d'Angkor-Park. – Achèvement et mise au point de la Carte du Susdit Groupe d'Angkor remise par m' Dubois Adm. adj. à Alès imprimeur.

Pr. Kh

Mercredi 17 J'assiste à l'achèvement de la remise en place des grands asuras nord de la Chaussée du Gopura IV Est de Prah Khan : bien qu'incomplet le Naga terminal de l'extrémité Est présente une silhouette d'ensemble reconstituée assez satisfaisante : mais un déversement vers le fossé de tout ce groupe oblige à en consolider la base.

Bap

Devant le perron nord du Baphuon le dégagement de la face nord du mur en grès de clôture IV montre que le blocage en latérite qui s'interpose entre ce mur et la levée de terre contiguë ne reparaît plus à l'Est de l'interruption A de ce mur correspondant à la porte disparue : toutefois ce blocage se montre à nouveau un peu plus loin.



(voir p. 42)

Jeudi 18 On trouve en dégageant l'angle ~~SE~~ NE du pavillon d'angle SE du cloître * T de Prah Khan une petite ~~tête~~ F du type ordinaire 2 des bodhisattvas mais sans figurine sur le chignon $h^2 = 0^m 13$ mise au dépôt sous le n° 1960

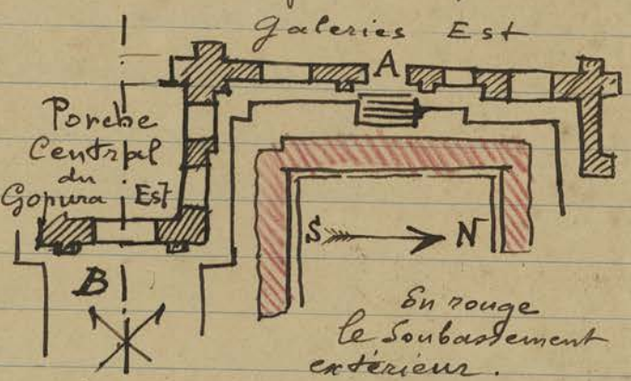
CA 1960

Pr. Kh

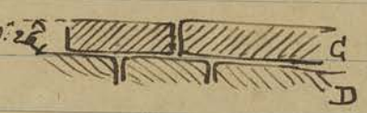
On commence à dégager à Prah Khan l'angle Sud de l'entrée latérale Nord du Gopura III Est de Prah Khan dont les éboulis forment un cône atteignant le

sommet des demi voutes latérales.
Je fais dégager la Terrasse bouddhique à l'est du Srah Taset que la brousse avait envahie à nouveau.

Vendredi 19 - Le dégagement du soubassement intérieur devant l'aile Nord des Galeries Est du Cloître T de Prah Khan amène à reconnaître un perron qui interrompt ce soubassement devant la porte A.



Un sondage en B dans le dallage pour voir si un ancien perron accédant à l'entrée centrale n'existerait pas, bloqué après coup montre sous les dalles enlevées G un second dallage en grès continu.



Trouvé en dégageant la base de l'angle S-O du Prasat - Suor Prat 5 une petite dalle avec une ligne de graffitto sur la tranche. - Je propose que cette équipe nettoie en ce moment les gradins à l'Est du Srah Taset pour faire également nettoyer et dégager de la brousse la Terrasse bouddhique n°1 (480 de l'IK)
On me signale dans la brousse à une centaine de mètres au Nord du bassin nord de Angkor Vat (extremité ouest) une petite statue, Mâk Ta, me dit le Coulis que je fais ramener au magasin. C'est un fragment de divini-

CA 1961

Inscript B.K.

Phlm

2e Fontaine

Té debout de 0m. 28 de hauteur du type 2 dont le haut et les pieds manquent (n° 1961). On essaye au depot d'Angkor Thom la reconstitution des 2 inscriptions cassées par les T.P. à Banteay Kdei (cfr. VI - p. 111 - 13) au moyen des 196 morceaux retrouvés.

Samedi 20 A l'aide d'échafaudages on hisse sur l'angle S E du Phimeanakas deux des éléphants retrouvés dans les déblais (50-8) pour les placer sur les socles en forme de violons encore in situ. Malheureusement ces éléphants sont incomplets et ne peuvent être remis en place qu'avec renfort de béton et de cales: les 3 gradins de la pyramide ~~montraient~~ montraient ces éléphants par ordre décroissants de grandeurs: le même fait se reproduisait pour les lions des écritures: l'éléphant du gradin supérieur, le plus petit n'a pu être retrouvé. On hisse également quelques lions d'écritures avec leurs piédestaux sur les perrons, grâce leur place peut être repérée avec quelque vraisemblance pour utiliser le fort échafaudage constitué sur la façade Est.

Lundi 22 Allé conférer avec le Resident de Siemreap sur les projets de signalisation à prévoir et sur la carte du groupe d'Angkor à faire publier pour tourisme et propagande. J'apprends du Forestier M. Courtois qu'il a procédé à la délimitation au Nord d'Angkor Thom de la nouvelle zone de 1 kilometre prévue pour interdire l'abattage des arbres: les bucherons paraît-il observaient, suivant un périmètre de fantaisie, cette

nouvelle réglementation et 165 billes ont été reconnues abattues dans la zone interdite.

Mardi 23 — Mis une equipe à débroussailler Chau Say pour permettre à M. Tombertain la recherche et la photographie du makara demandé par M. Golombeu.

Chau Say Thmi

Cette equipe va également débroussailler Thommanon rendu presque inaccessible par la densité des hautes herbes qui en obstruent les abords.

On termine la réfection de la chaussée des géants accédant au Gopura IV Est de Preah Khan par le redressement et la remise en place des dalles de cette chaussée, dont beaucoup soulevées ou démolies par les arbres qui avaient envahi cette chaussée doivent être remplacées par des neuves.

Pr Kh

On utilise comme dalle neuves des pierres de grès de rebut évacuées de l'aile Sud du Gopura III Est et que l'on ramène sur voie Decauville au Gopura IV.

Mercredi 24. — On consolide avec etais et remplissages en ciment le morceau de mur nord de la galerie reliant le gopura Est au pavillon central du cloître T de Preah Khan: ce morceau de mur a été reconstitué (p. 43-22) mais l'equilibre de certaines pierres, notamment des pilastres de chaque coté de la porte central, etait assez instable.

Pr Kh

Je profite de la présence de l'équipe

Pre Kh

béton armé à cet endroit pour faire consolider plusieurs assises en bascule de la ½ voûte en latérite qui flanque au nord la partie centrale de l'édicule Z (IK III p. 149) – cfr. p. 48 en haut – en vue de dégagement.

On dégage également la base du soubassement extérieur de l'aile Sud de la galerie Est du Cloître T

Bay

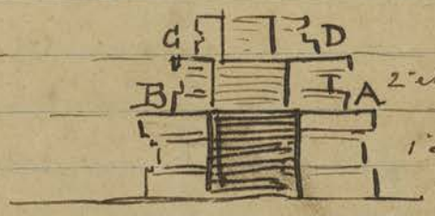
Jeudi 25 Le milicien gardien du Bayon vient me signaler la chute récente d'une pierre ; je vais constater la chose. C'est une (ou deux, les morceaux s'étant brisés en tombant il m'est difficile de préciser) des pierres de l'angle S-E de la tour axiale nord du 3ème étage (20 du plan Parmentier)

Phim.

Au Phimănakas je fais intervertir les lisses des échiffres du perron Est, ceux de l'étage inférieur se trouvant plus petits que ceux de l'étage suivant La manœuvre se fait au moyen de rails dressés contre le perron sur lesquels on fait glisser les socles et blocs à remonter au moyen de câble en fer.

Phim.

Vendredi 26 La remise en place des Sei des échiffres sur le perron Est du Phimănakas fait modifier comme suit les Sei déjà en place par suite de leurs dimensions respectives non en accord avec les étages où ils se trouvent. Le schéma ci-dessous rend compte de ces mutations :



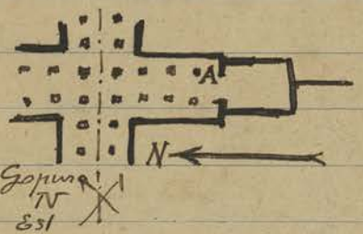
C est descendu prendre la place de B et
A est remonté en D
B est remonté en C
et à la place de A on est venu placer un Sei retrouvé dans les déblais au Sud-Est

Samedi 27 Allé à la demande de Mr Finot reconnaître l'état de la borne inscrite au SE d'Angkor Thom. Cette borne contrairement à ce que suppose Mr Finot dans sa lettre n'est pas remise en place et gît toujours dans le même état où elle fut trouvé, morcelée et incomplète: l'inscription en est peu lisible sauf en certains rares endroits. (Voir mon Journal de Fouilles V- p. 174 et 175

D'ailleurs je reporterai Mr Finot à mon Rapport de Juillet 1925 (Cahiers de Correspondance 1924 à 1926 p. 161) et aux photos 578 et 579

Lundi 29 Allé avec le gendarme f.f. de garde-chef faire une tournée dans Ta Prohm et Bantaï Kdei pour montrer sur place au milicien-garde chargé de ces monuments ~~la façon~~ l'itinéraire à suivre et les endroits à spécialement surveiller comme susceptibles d'être visités par les amateurs de pierres sculptées.

En arrivant dans la partie centrale du Gopura IV Est de Ta Prohm je remarque qu'une des statues de moine ayant notées par Mr Bouchot pour être envoyées au Musée de Saigon (8 - 21), celle en A ci-dessous n'est plus en place debout, mais tombée et morcelée sur le sol. Accident - possible ou manœuvre volontaire pour avoir la tête Car cette dernière s'est cassée dans la chute en plusieurs morceaux, et le morceau de la face a disparu.



Al Bantaï Kdei je fais mettre une traverse de support sous un linteau d'archi-

base du Gopura III Ouest. Je fais rapporter au Depot d'Angkor Thom deux Buddhas, dont l'un casse en deux morceaux; ces deux Buddhas etaient gisant dans la galerie nord aboutissant à la cella du Sanctuaire Central et sont inscrits sous les N°s suivants:

CA 1962 — N° 1962 un Buddha assis sur naga, facture très mediocre (les touristes sont si bêtes qu'ils auraient pu s'emballer dessus ... et m'attirer des désagréments) le chaperon du naga est casse. h² sans tenon = 0.63

CA 1963 — N° 1963 un Buddha assis sur naga, de facture un peu meilleure, tête séparé h² totale sans tenon = 0.93

Mardi 30 — Je fais rentrer de Takeo où il gisait dans le Gopura nord du 1er etage un petit buste sans bras, ni têtes, ~~pieds~~ de h² = 0.52 assez quelconque mais facilement transportable et par suite promoteur de complications que j'évite en le mettant au Depot. N° 1964.

CA 1964

On vient encore me proposer un stock de poteries des Kulen - (la femme cambodgienne qui est deja venue le 6 octobre - voir p. 50)

Je fais un choix parmi toutes les poteries présentées et j'en prends - comme echantillon pour mettre au magasin d'Angkor Thom 3 grandes poteries

CA 1965 — une avec couvercle en pointe de 0.16 de hauteur (N° 1965)

CA 1966 — une semblable avec couvercle en forme de fleur (h² = 0.15) - (N° 1966)

CA 1967 — une avec couvercle de 0.12 de hauteur du type precedent (N° 1967) Les couvercles ne sont d'ailleurs pas ceux des pots et ne s'adaptent qu'approximativement. Enfin 3 petits pots

CA 1968. 1969 — egalement à couvercles non ajustés (N° 1968. 1969 et

CA 1970

1970)

Mercredi 31 Grande Séance de Vaccination anti-variolique sur les Chantiers d'Angkor Thom et de Prah Khan.

Je fais consolider les pierres murant l'orifice de départ de l'évacuation (en buses de ciment) des eaux à l'angle N E du Phimănakas certaines pierres étaient tombées et menaçaient de faire écrouler le reste

Phim

On remet les petits sein des echiffres supérieures du perron Est: Je fais boucher pour permettre cette remise en place des Caritées rondes qui se présentaient au centre des dites echiffres.

Mois de Novembre 1928

Jeudi 1 à Prah Khan On trouve en dégageant la base de l'angle N.E de l'édicule Z un petit Kinnari ou Garuda-Cariatide en ronde-bosse supportant sur ses épaules un personnage dont le corps n'a pas été retrouvé : hauteur de cette statuette 0. 31 (mis sous le N° 4009)

CA 4009

Le Socle est gravé du Signe [illegible]

Il semble, tout au moins d'après l'état actuel de ce dégagement en cours que cet édicule Z ait été ajouté postérieurement au Cloître T, car les moulures du soubassement de ce dernier sont achevées et à proximité de la façade Ouest de l'édicule Z ces moulures sont trop proches pour avoir pu être exécutées si l'édicule Z existait déjà.

Ri

Vendredi 2 Mis une equipe à nettoyer le praspat Cruci Sud-Est pour tirer au clair l'inscription sur la borne en 3 morceaux sur laquelle il semble planer quelque hésitation ou doute (58 - 27)

Une fois le terrain dégagé des herbes qui le masquaient je fais replacer avec des cales (car les cassures irregulières de la base ne facilitent pas ce travail) le morceau inferieur nettement precisé par un fragment de listel.

Mais quand j'essaye de faire replacer les 2 autres morceaux, dont les cassures ne concordent pas je n'arrive pas à retrouver leur place reciproque et de crainte de bévue, je les laisse à terre.

Fait visiter le Depot au Colonel Mangin, Inspecteur des Services Forestiers de l'Indo-Chine.

Samedi 3 Au dégagement du mur N de enceinte du Baphuon on retrouve à l'Est de l'axe du perron Nord du Monument (environ 10 à 12 mètres) la laterite qui vient bloquer du côté nord les moulures basses de ce mur (53 - 17)

Constaté en allant surveiller le nettoyage de Bantãi Kdei qu'une maitresse branche d'un arbre voisin est tombée sur les voûtes de l'edicule G (au Sud du pavillon de danses A) et a fortement démoli quelques architraves encore en place de cet edicule deja très endommagé

Lundi 5 Fait des essais à la Conservation de Angkor de l'arrosage au chlorate de soude avec

herbicide

le appareil Vermorel. L'arrosage a été fait sur la route conduisant au garage (côté Ouest) à la dose de 1 ~~kilog par litre~~.

gardiennage

Le gendarme vient me signaler que 2 américains (partis à Bangkok) avaient été vus emportant des morceaux de pierres prélevés dans les déblais à l'Est du Bayon.

Visite

Fait visiter le magasin et le Phimãnakas au Dr Thomas Gann délégué du British Museum; ce dernier qui arrive du Centre américain où il a étudié l'architecture Maya, me dit devant le Phimanakas: « Sans les lions et les éléphants d'angle ce serait absolument les temples du Yucatan. »

Mardi 6

Phim

On commence les échafaudages pour remettre en place les 2 elephants de l'angle N.O du Phimãnakas (celui de l'étage supérieur ne peut être remis car l'angle s'est écroulé à cet endroit)

Bap

CA 1971

Trouvé en dégageant la face nord du mur d'enceinte IV nord du Baphuon à l'ouest de l'axe du gopura démoli un fragment de couvercle rond en terre cuite à ~~couche~~ couverte blanchâtre. Diamètre ~~0,m~~ = 0,m075 m/m N° 1971

Srah Taset

CA 1972

On trouve en mettant à nu le bord ouest de la margelle ouest du Srah Taset sous les racines d'un arbre un lot de poteries en argile avec couverte grossières plus ou moins cassés et détérioréés plus un fragment de grelot vert-de-grisé et des morceaux de quartz. Le tout mis sous le N° 1972

Le caporal qui travaille au dégagement de la terrasse bouddhique N° 1 (à l'Est de TASET) et qui avait interrompu pendant quelques jours

ce travail, me signale que les deux têtes qui se trouvaient sur l'emplacement de l'autel du Vihār de cette terrasse (à l'angle N-O) ont disparu ; elles ont été volées pendant les vacances de la Toussaint.

Interrogeant le gardien indigène qui avait signalé au gendarme un vol que j'avais cru comprendre, (d'après des explications peu claires) au Bayon, je constate que les têtes qui ont disparu sont probablement les objets volés. C'est le Vendredi 2 novembre à 8 heures du matin qu'une femme indigène a vu prendre ces deux têtes : le gendarme (voir en haut de la page 62) a pris le nom des deux américains (le N° de l'auto était en Siamois) auteurs de ce vol.

Les 2 têtes prises que j'avais moi-même manipulées quelques jours auparavant (je suis coupable de ne pas les avoir mises au dépôt je le reconnais, mais il faudrait en ce cas déménager tous les temples de leurs sculptures) ont été photographiées par Mr Fombertaux en décembre 1926 Cliché N° 773 - cf. Rapport de Décembre 1926, et Journal de fouilles VI p. 32

Je fais aussitôt rentrer les 2 têtes en forme de sema à la figure bouddhique dont il est question dans le rapport mentionné ci-dessus et figurant sur la phot. 773 : elles sont encore suffisamment déplaçables pour tenter un amateur. (N°s 1973 et 1974)

Pris d'une belle ardeur préservatrice je fais rentrer un Buddha assis sur naga en 2 morceaux, assez beau, surpris en vagabondage dans la galerie d'enceinte II Sud de Baintāi Kdei.

Vol à la Terr. Bouddhique

CA 1973, CA 1974

BK

64

CA 1975

Mercredi 7

Il sera inventorié sous le N° 1975.

Premier essai dans les ruines sous la Direction de Mr Fombertaux, commis à ce travail, de Vaporisation et arrosage au Chlorate de Soude pour desherbage. Cet essai a eu lieu au Bayon, monument choisi par Mr Fombertaux lui-même, aux endroits suivants:

Dallage en grès - partie cruciale centrale de l'Entrée Est (1er etage) - 55 du plan schema Parmentier

Dallage laterite de la Cour intérieure entre l'entrée laterale Nord du susdit 55 et le N° 37 des entrées Est du second etage.

Enfin Dallage en grès, toujours dans la 1re cour intérieure entre 67 et 34 (les entrées axiales Nord II et III)

Dose 3K 600 de produit pour 18 litres d'eau

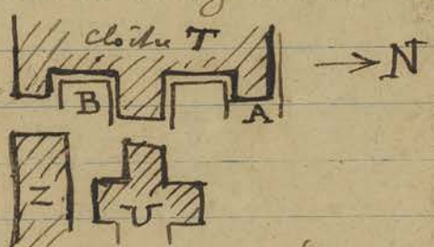
Il a été employé pour les epandages et arrosages ci-dessus 72 litres et 14K 400 de chlorate, soit par jet dans les joints, soit par pulvérisation.

BAY

Dans le nettoyage en cours de Banteai Kdei on comprend la jolie porte Sud de l'enceinte extérieure si peu connue.

BK

On trouve en faisant un sondage en A devant la porte d'entrée Est de l'angle N-E du Cloître T de Prah Khan un escalier avec marches decorées qui était remblayé et masqué par un dallage en grès: j'en fais degager la moitié Nord laissant intact le état actuel au Sud.



PrKh

L'aile Sud des galeries Est du dit Cloître montre en B le même soubassement

Pr Kh

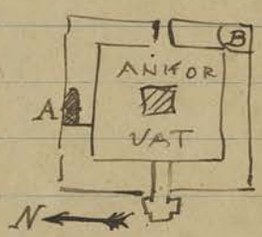
double que dans la partie symétrique Nord déja dégagé.

On a trouvé en dégageant extérieurement ce soubassement B parmi les déblais un fragment de naga d about qui ne presente pas le garuda central habituel aux monuments de ce style.

Jeudi 8

A. V

On commence à endiguer, après les avoir ramassés les uns près des autres le plus serré possible, ce qui reste encore de Luc-binh dans la partie centrale du fossé Nord d'Angkor Vat; il serait en effet très long de continuer le enlèvement du Luc-binh comme on l'a déja fait jusqu'ici, souffles par souffles ramenés avec un radeau près du bord.



Le parquage en A donnera il faut l'espérer le même résultat qu'à l'angle SE en B où le Luc-binh semble s'être résorbé.

Vendredi 9

BAY

Mr Fombertaux continue à vaporiser ou couler dans les joints des dallages du Bayon le liquide nocif qui doit arrêter les ravages de la végétation. A ce jour les endroits atteints par lui sont les suivants: intérieur (dallage) de la tour centrale Est du 1er Etage n° 52 (plan Parmentier)

Toute la partie centrale surélevée de l'esplanade dallée qui précède le porche d'Entrée Est.

Je fais consolider les parties de bases excavées sous le mur de soutènement du prah Vihar de la Terrasse Bouddhique 1 (à l'Est de Ta Set)

Terr. Bud. 1

Ce mur est par endroit écroulé et des affouillements se font voir qui menacent les parties encore debout; on redresse les parties du pare-

ment en grès qui pourtourne l'emplacement de l'autel.

Samedi 10 Le Coulis qui s'occupe des boeufs de la Sala me signale deux têtes en pierre qu'il a vues dans la brousse. Je lui ordonne de les ramener au dépot de Angkor Thom et quelle n'est pas ma stupéfaction de reconnaître que ce sont les 2 têtes volées le 2 novembre dernier et photographiées au cliché 773 (ch. p. 63)

Restitution de pièces volées

Ces têtes furent trouvées exactement à une vingtaine de mètres au Sud de l'ancien tracé de la route 56 où fut assassiné Commaille, à 1 mètre du bord de la route actuelle, sous un amas de feuilles sèches. Les deux américains (mâles et femelles) qui avaient volé ces têtes ont été pris de scrupules (ou de crainte d'être inquiétés) et après les avoir transportés à 5 kilomètres au sud de l'endroit où elles gisaient les ont déposés au bord de la route.

Ces deux têtes sont enregistrées, la tête brahmanique

CA 1976 à mutuata sous le N° 1976

CA 1977 et la tête de Buddha au nez cassé sous le N° 1977 Le Corps gisant encore en Siem sur la terrasse bouddhique 1 est rapporté au Depot et mis sous le même numéro

Lundi 12 On a terminé la remise en place des 2 éléphants de l'angle nord-Ouest du Phimãnakas.

Bornage de l'annexe

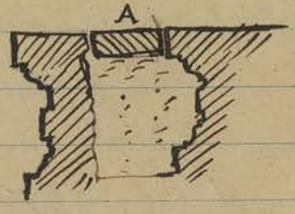
Cette équipe se rend dans le terrain de l'annexe de la Conservation sur la rive gauche du Stung pour préparer le ~~Baray~~ en vue du piquetage des poteaux qui le délimiteront ne varietur Cependant que l'équipe beton armé à la Sala du Bayon prepare des poteaux-bornes en beton armé dont le gabarit a été donné par M. Fombertaux qui

a la direction de ce travail de delimitation.

Mardi 13 En déplaçant les dalles soulevées par des racines pour niveler le dallage de la terrasse qui précède la façade Est de l'édicule V de Prah Khan on trouve, cassé en morceaux, un linteau d'un type un peu anormal pour le monument où il se rencontre : ce linteau assez abîmé d'ailleurs est du type un peu sec des linteaux de l'art d'Indravarman ou de l'art archaïsant, de facture assez médiocre semble-t-il. En tout cas il n'a rien du type de linteau de l'art de Prah Khan - Bayon.

Pr Kh

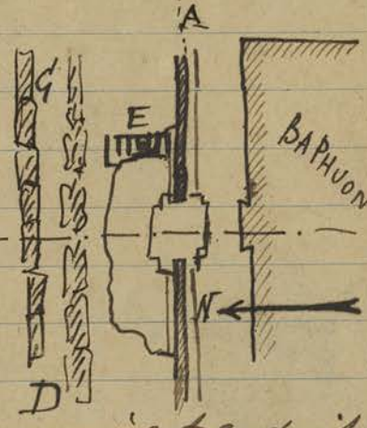
Je fais dégager le soubassement intérieur derrière le soubassement extérieur visible des galeries Est (aile Sud) du cloître T - voir p. 64 au bas) Comme du côté Nord, entre les 2 soubassements une dalle A sert de passage ~~dans le sens~~ au milieu.



Un escalier intérieur se retrouve également dans l'axe de la porte centrale de cette aile Sud, comme il fut trouvé en un symétrique au Nord. (cf. p. 54 -19)

Mercredi 14 Le dégagement du parement Nord du mur IV nord du Baphuon paraissant suffisant à l'Est comme à l'ouest du gopura central je le fais reprendre un peu plus loin à l'Est en A dans l'endroit où ce mur IV est encore noyé dans le remblai de la levée de terre. Les 2 rangées de pierres sculptées, alignées en G D sont aménagées de façon à laisser un passage à cet endroit

Bap

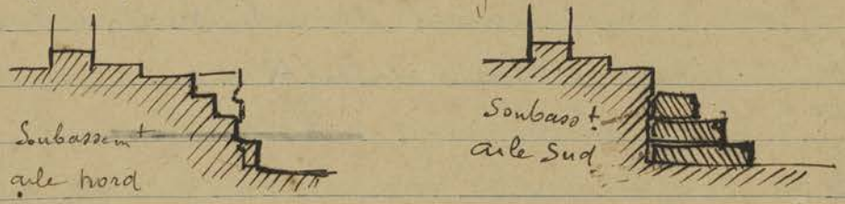


entre elles et éviter le danger que présente actuellement la Cavité béante de la fouille devant le perron III nord.

En E je fais aménager quelques marches qui permettront de descendre facilement dans la dite fouille et d'accéder à la base du perron III nord.

Jeudi 15 Le perron trouvé derrière le soubassement extérieur de l'aile Sud des galeries Est du Cloître I de Prah Khan (cp. 67-13) diffère quelque peu comme Construction du perron symétrique de l'aile Nord (cp. 54-19)

Ce dernier est taillé dans le corps même du soubassement: celui du Sud au contraire est composée de blocs différents qu'on est venus appliquer contre le massif du soubassement.



Aussi les marches du perron Sud sont elles moulurées sur les côtés.

Quelques pierres du soubassement double extérieur sont, sur la partie supérieure, creusées de cavité comme on en a déjà remarquées au nord du porche central. (cp. 51-8)

Vendredi 16 On déplace les dalles de la chaussée accédant au Gopura IV Est de Prah Khan pour extraire une énorme racine qui court le long de l'alignement Sud des Devas et avait soulevé et dénivelé le dallage à cet endroit.

En même temps on achève de combler le trou formé par l'affaissement du sol, qui avait été pris un passage de canalisation

Pr. Kh

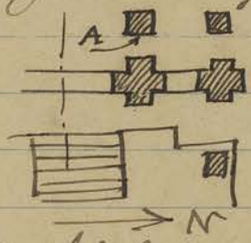
entre les deux fossés. Les dalles sont empruntés aux pierres de rebut entassées au Sud Est du Gopura III Est et qui sont amenés sur voie Decauville jusqu'à la porte du Gopura IV Est.

Samedi 17 Pour répondre à une interrogation de Mme Finot je profite que je viens de mettre une équipe d'entretien à Oudong Vat pour monter voir comment se comportent les parties murées du Sanctuaire central avec sculptures de Buddhas en bas reliefs : Ces Buddhas ne sont apparus, aux endroits où l'enduit de mortier de Chaux laqué et doré est tombé ~~construit~~ sculptés en bas reliefs sur les assises en grès qui murent les portes du Sanctuaire



Toutefois dans les blocs employés pour murer la porte Est j'ai remarqué en bas et au nord une pierre décoré en bas-reliefs provenant d'un autre endroit (donc en réemploi) Il semble même que ce soit un linteau du type classique.

Vu pour Constat l'inscription chinoise récente qui a fait l'objet d'un procès Verbal du Gardien Chef. Cette inscription contenue par 4 lignes Chinois en A (face Est du pilier nord qui precede immediatement l'acces au perron central intérieur du cloître Cruciforme) est très légerement gravée, presque effacée.



Lundi 19 Plusieurs des pierres formant parements extérieurs du soubassement de Prah Khan (aile Sud des galeries Est du Cloître T/ sont ~~décorés~~ moulurées sur la face interne, noyée dans le remblai de terre, donc en réemploi.

Pr. Kh

48

70

Pr Kh

Je fais redresser verticales les deux montants en grès de la porte Ouest donnant accès à l'intérieur de l'édicule Z de Prah Khan : ces deux montants inclinés ne tenaient que par les éboulis qui les calaient.

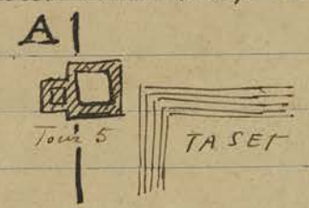
Mardi 20

BAY

Sous la direction de Mr Fombertaux on achève l'arrosage au Chlorate de Soude de la partie centrale surelevée de la Terrane-esplanade precedant à l'Est le Bayon.

Pr S. Pr

En degageant le vestige de dallage qui prolonge au nord ouest des Prasat Suor Prat 5 en A le dallage déja rencontré au Sud. Ouest du dit prasat on trouve un fragment de petite poterie.



Ce fragment est reuni avec ceux déja

CA 1972

étiquetés 1972 provenant d'un endroit analogue

Jour 1 Budget

En redressant et Completant le mur-parement en grès (ouest) du massif central du Prah Vihar de la Terrasse 1 (a l'Est du Prah Taset) on retrouve dans la Terre deux dalles sculptées de fragments de bas-reliefs s'apparentant à ceux de l'epoque Bayon.

En principe - d'après les nouvelles decouvertes sur la dates des monuments Khmers - on peut dire que les bas reliefs formant tableaux en frises d'assez grande dimension ne sont pas anterieurs au XII me Siècle.

Mercredi 21

BAY

Mr Fombertaux termine la 1re Tongue reçue de chlorate de Soude en arrosant la terrasse Superieure du Bayon. Partie N.E -

Fait visiter le Depot de cinéraires au Dr Mazumdar

Vendredi

professeur à l'Université de Dacca (Inde) recommandé par Mr Boucher. Très intéressé par certains stations il me fait la demande des photos des Nos 1889 - 698 - 1114 - 73 1680 et 701 et 759.

Prah Palilay

Mis une équipe à nettoyer les 2 sentiers accédant à Prah Palilay qui m'avaient été signalés par Tep (ce que j'ai vérifié) comme obstrués par des branches d'arbres tombés : ces deux sentiers sont celui du Sud qui part de la porte d'enceinte Nord du Palais Royal celui de l'Est qui part du Buddha de Tep Pranam.

Jeudi 22

Pr Kh

Je fais placer un morceau de pierre taillé à la demande sur la borne sud-ouest de l'alignement des bornes prolongeant la Chaussée extérieure 4 de Prah Khan pour remplacer le morceau manquant et rétablir la hauteur de silhouette qui concorde avec l'ensemble. Ce morceau de pierre A est intercalé entre le pilier de base et le couronnement



A. V.

l'équipe qui enlève le lucbinh dans la passe Nord de Cinkor Vat après avoir parqué ce qui n'a pu être enlevé (cf. 65-8) revient dans la partie nord du Bassin Ouest où de nouveaux de jeunes plants de lucbinh reapparaissent en assez grand nombre

Vendredi 23

Pr Kh

On termine le dégagement des murets de soutènement nord et Sud de l'extrémité Ouest de la terrasse qui relie l'entrée latérale Sud du Gopura III Est de Prah Khan au Gopura II Est. Je remarque sur le bandeau supérieur A ~~de ce~~ du mur nord, seul en grès, mêlés au décor des rinceaux deux minuscules Buddhas assis en méditation.



Pr. Kh

Je fais entreprendre également le dégagement de la base de la façade Est du pavillon X accolé à l'angle S-E des galeries II Ce pavillon est à demi enterré jusqu'au socle de soubassement et présente des analogies avec le pavillon Z

Terr. B.N

Samedi 24 On retrouve encore en déplaçant les dalles, très minces qui forment revêtement en grès du mur de soutènement de la base du Prah Vihar de la Terrasse bouddhique 1 4 pierres dont la partie interne, cachée dans le massif intérieur, portaient des fragments de bas-reliefs. (cfr. 70 - 20) Je fais mettre ces pierres de côté et je les fais remplacer par d'autres pierres.

Pr Kh

Je fais reprendre le dallage et les assises du perron extrême Est de la terrasse précédant le édicule V de Prah Khan ; ces pierres étaient déplacées par les racines et la terrasse s'était affaissé.

Lundi 26 Monsieur Foubertaux entreprend au 1° étage d'Angkor Vat l'inscription (avec description et mensuration) sur l'inventaire de toutes les statues du Prah Pean, comme je l'avais déjà fait moi-même pour le 2me étage de ce temple Cette mesure d'inventorier et au besoin photographier toutes les sculptures autour et dans les temples s'impose de plus en plus avec le nombre croissant de touristes.

AV

Cet inventaire facilitera en outre les relevés et procès verbaux de déprédations

ou vols que constatera le gendarme ff garden
Chef de Angkor.

mardi 27 Une affaire de vol d'un morceau de tête de naga au Baphuon par un touriste, m'oblige à aller à la Residence avec le gendarme ff. garden chef et le delinquant pour deposer plainte : il se trouve que l'inculpé est, d'après lui, car il ne possede aucune pièce d'identité, un employé du Service du Tourisme à Saigon Sujet anglais, accompagnant comme guide les étrangers qui viennent à Angkor.

Vol au Bapth.

Je me rends sur place, — je veux dire au Baphuon où un des coulis travaillant au degagement du mur IV Nord a vu et signalé le voleur.

Il m'est impossible de repérer avec precision le endroit où cette tête de naga pouvait être : de plus cette tête de naga, avec de la terre rougeatre encore adhérente, semblerait avoir été extraite d'une fouille assez récemment.

Par précaution, car c'est encore la solution preventive la meilleure, je fais rentrer au Depot ~~deux~~ trois petits bas. reliefs assez « mobiliers » et transportables (bien que le Resident de Siemreap m'ait affirmé que les statues et débris sculptés ne puissent rentrer dans la Catégorie " objets mobiliers " et par conséquent leur vol n'est pas prevu à l'arreté du 11 Juillet 1925)

Bap.

l'un de ces bas reliefs mesurant 41 c/m de large sur 30 c/m de plus grande hauteur figure sur la photo de rapport N° 1168 provient des fouilles devant le Soubassement Nord du Baphuon. N° 4007

CA 4007

Les 2 autres sans autre interêt que ~~il~~ celui qu'ils pourraient prendre du fait de leur

48

74

Bap.

CA 4008

enlèvement possible par un touriste proviennent du soubassement III Sud et seront mis pour la vente. (Sauf le 4008 qui a la massue devant comme au Bayon)

Mercredi 28

AV

On commence à enlever le luc-bint qui s'était amassé de nouveau au sud de la chaussée d'accès ouest à Vinkor Vat, la partie nord étant terminée

CA 4002
CA 4003

Chan Say

Allé – comme suite au vol de la veille, – à Chan Say et Thommanon – avec un caporal et je lui désigne sur place un certain nombre de sculptures à faire transporter au Dépôt, parmi lesquelles un volumineux fronton à l'ouest de Chan Say reconstitué en 6 morceaux : ce fronton n'était pas d'un format à être enlevé par les touristes, mais il présentait dans son tympan deux admirables petites têtes en assez fort relief qui n'auraient pas manqué un jour ou l'autre d'être détachées.

Jeudi 29

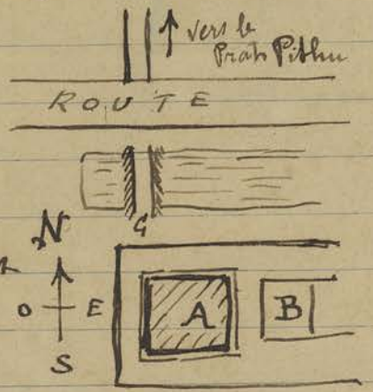
Pr Kh

On commence à dégager la porte à 3 entrées du Gopura IV Est de Prah Khan : on a repris le dallage en latérite à l'Est de la chaussée en grès et entre les pilones. bornes décorés de bouddhas effacés.

Ter Bi. 1

On commence à dégager et reprendre la base du massif des Stupa (?) A à l'Ouest du Vihâr B de la terrasse bouddhique 1 en cours de dégagement.

Les terres enlevés sont transportées en C pour constituer un remblai formant sentier traversant une dépression qui se trouve entre la terrasse



et la route dans l'axe des sentiers qui rejoint le Prah Pithu.

Vendredi 30 Retour de Krusch de sonnei d'estampage dans la province de Kralanh ; il n'a pu retrouver ~~deux~~ des inscriptions demandées K 455 et K 238 mais il a trouvé une ligne d'inscription sur un piedestal en grès rouge près du village phum Kein au nord Est de Phum Kantuot (à environ 600 metres de ce village). Cette ligne d'inscription est vénérée avec d'autres pierres comme Nãk Tã sous un abri en tuiles. Ce doit être le N° 843 de Lajonquiere (I K III p. 420) qui aurait été ainsi retrouvé. (Aymonier II p. 325)

~~Krusch~~ Krusch me donne le renseignement suivant qui m'est confirmé par Mr Dieffon, le Forestier de Kralanh : des annamites ont été surpris par ce dernier enlevant et cassant des morceaux de balustrades en grès du Spãn Srei (N° 672 de l'IK)

D'autre part, d'après un renseignement du Resident de Siemreap, il se serait un trafic de pierres sculptées entre Bantãi Chma et Bac Preah pendant la saison des hautes eaux. Ces pierres seraient chargées sur les chalupes de Fluviales et transportées soit à Phnompenh, soit à Saigon pour être vendues.

La surveillance serait à organiser en dehors du parc d'Angkor.

Transmis Kralanh

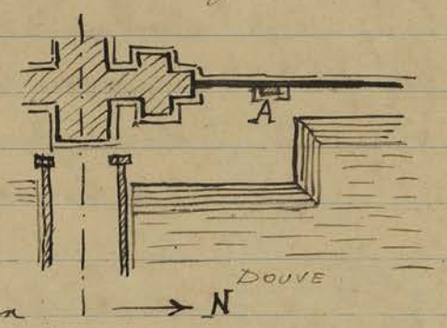
B. Chan

Mois de Decembre 1928

Samedi 1 On abat les arbres devant la façade Est du Gopura IV Est de Prah Khan ce qui permet de reconnaître

Pris Rm

du Côté Nord un décrochement des gradins du bord de la douve; le garde-cariatide en applique sur le mur d'enceinte en A, écroulé, mais avec tous ses morceaux a pied d'oeuvre pourra vraisemblablement être reconstitué.



Dimanche 2 Allé avec Mr Bellugue reconnaître les pieces sculptées du dépot susceptibles de prendre place dans les nouvelles Salles du musée Albert Sarraut de Phnom Penh. Un choix est fait de Nos par Mr Bellugue qui en prend descriptions et dimensions pour en établir la liste et établir la priorité sur les dites sculptures. Chose qui aurait dû être faite également par Mr Bouchot qui de Saigon m'a envoyé une liste incomplète, avec des précisions de pièces parfois fort vagues, sans Nos et qui d'ailleurs ne correspond pas avec celle que Mr Bouchot a envoyé à Hanoi...

Et il s'étonne que ces 17 pièces (dont plusieurs sont inconnues de moi) ne lui soient pas encore parvenues pour l'inauguration de son Musée!

Mr Bellugue emporte au musée de Phnompenh pour y compléter une statue venant de Năk Tăn les 2 mains tenant le flacon renversé qui proviennent de cette statue et qui étaient restées au Depot sous le No 333.

Départ au Cambodge du Conservateur du Dépot

CA 333

Mr Bellugue fait également un choix dans les pièces de rebut destinées à la Vente de 20 morceaux pour augmenter le stock du pavillon d'Angkor Vat.

Lundi 3 — Je fais remettre des brosses à l'équipe d'entretien qui opère en ce moment à Angkor Vat pour lui permettre de nettoyer les piliers tachés d'inscriptions de noms non indélébiles : cet nettoyage facilitera la tâche du gardien affecté à ce temple en lui permettant de repérer plus facilement toute inscription nouvelle.

AV

Un Cambodgien me remet un couvercle de poterie et un fragment de vase du type Zoomorphe trouvés dans les ~~déblais au~~ Chantiers d'emprunt au Nord de la Chaussée en Construction qui reliera le Bayon à la Porte Ouest d'Angkor Thom. Mis sous le n°

Chaussée du BAY

Mardi 4 — Krusch me donne les renseignements suivants au sujet d'une trouvaille faite par lui dans sa dernière tournée.

Il a trouvé au village Kuk Ceam (ក្រាំងស្វាយ) (correspondant au Kuk Khim de l'I.K III n° 845 p. 421) plusieurs débris sculptés en grès parmi lesquels une statue féminine sans tête, mais avec indications d'après la section du cou de 4 visages, à demi enterrée, puis une stèle allongée, (genre pierre des 9 divinités), peu épaisse et assez basse, décorée de sculptures sur la partie supérieure. (longueur environ 1.00)

Statues inédites

Mercredi 5 — Mis l'équipe béton armé qui a terminé coffrage et coulage des poteaux bornes pour délimiter l'annexe de la rive gauche à continuer l'enlèvement des terres pour achever de dégager la portion

Pr Kh

48

oriental de la ~~chaus~~ avenue dallée en latérite entre bornes-semas qui aboutit à la chaussée des géants IV Est de Prah Khan : les terres enlevées sont reportées au Nord du vestige de terrasse surélevé qui est le point de départ de cette avenue et serviront aux Travaux Publics pour la route qui viendra aboutir à cet endroit.

P.2. Kh

Un coolie me remet une ½ cuvette en terre recouverte d'un email gris blanchâtre, avec décor en faible relief à l'intérieur trouvée dans la brousse au Sud-Ouest d'Angkor Thom. Ce fragment de poterie présente cette particularité déjà relevée plusieurs fois sur des morceaux de ce genre, de présenter une section très nette et non une cassure irrégulière. Il semble que cette poterie ait été sectionnée volontairement. N° 4006

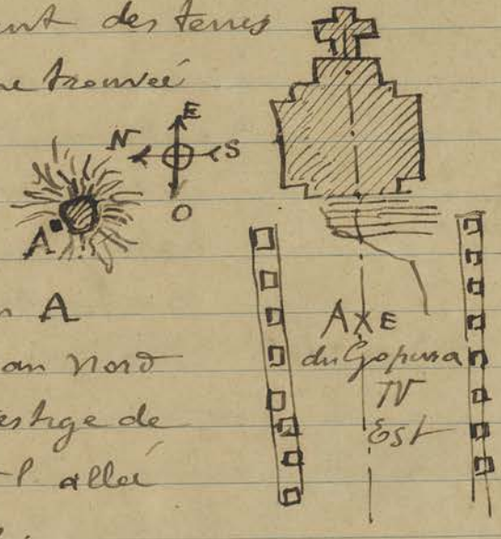
Brousse d'ATh

CA 4006.

Jeudi 6 Fait visiter le dépôt d'Angkor Thom à M. Lucien Dartain, littérateur et médecin chargé de mission par le Gouvernement.

En allant visiter le nouveau chantier des Gopura IV Est de Prah Khan, le caporal qui dirige l'enlèvement des terres me fait voir une statue trouvée par lui encastrée aux 2/3 dans le sol et prise dans les racines d'un arbre en A à 20 mètres environ au Nord de l'angle N-O des vestige de la terrasse précédant l'allée jalonnée de bornes.

P.2. Kh



Pr Kh

Cette statue féminine Haute de 0.74 présente la singularité de montrer sur le chignon le dhyani buddha qui décèle un Avalo ou sa Gakti (puisque c'est ici une femme) Pragnaparamita
Il est curieux de constater que les 2 seuls echantillons de cette divinité trouvés dans tout le groupe d'Angkor proviennent tous deux de la partie Orientale du temple de Prah Khan.

CA 4005

Mise au Depot sous le n° 4005

Vendredi 7

On dégage l'espace compris entre la porte extreme Sud des Galeries Est du Cloître T et la porte de la façade Ouest de l'édicule Z: cet espace est bloqué sur toute la hauteur du soubassement par des pierres de latérite formant dallage assez grossier.

Pm Kh

L'encadrement de la porte en grès de l'édicule Z est composé de pierres non ajustées et en remploi: c'est un travail très grossier.

Un linteau, provenant sans doute de la porte sud des galeries Est du Cloître T gît à cet endroit, montrant en région centrale une divinité debout à 4 bras

On retrouve en creusant plus profondément autour de l'arbre (Daeun Chombak) au pied duquel fut trouvée enterrée la Statue de Pragnaparamita (page precedente - 6) les 2 pieds de la Statue sur une dalle à tenon.

Samedi 8

Mr Fombertaux qui travaille à inventorier les statues du Prah Pean d'Angkor Vat me signale des graffitti dans la dalle de base des soubassements à l'intérieur des Cours-bassins du Cloître Cruciforme D'autres graffitti me sont signalés également, l'un sur la voûte du passage latéral Sud des Entrées

AV

AV

occidentales, les autres sur des pierres éparses devant l'aile Nord des mêmes entrées. Krusch qui travaille en ce moment à des estampages de graffitti à Angkor Vat est chargé de relever ces nouvelles inscriptions.

Lundi 10 — Reprise du travail de dégagement de l'angle Sud de l'entrée latérale Nord du Gopura III Est de Prah Khan : on achève également le dégagement de l'angle Nord du passage central du dit Gopura en enlevant la terre qui recouvre encore le soubassement inférieur de la 1/2 galerie extérieure.

Pr Kh 1/2

L'équipe béton armé vient placer quelques consolidations en ciment sous les pierres en grès du bandeau supérieur récemment raguées du muret de soutènement de la terrasse Sud reliant les Gopuras III et II de Prah Khan (cfr. 71 - 23)

AV

Le Prah Pean étant terminé au point de vue inventaire des statues m^r Fombertaux monte faire le même travail au 3^me étage d'Angkor Vat

Mardi 11 — Fait rentrer au Dépôt d'Angkor Thom le Dvarapala en 7 morceaux (photo 1148 et 1149) trouvé devant l'édicule V (face Est) de Prah Khan (cfr. 37 - 11) et mis sous le n° 4010

CA 4010

Un coulie me remet une petite statuette trouvée par lui dans la brousse d'Angkor Thom à l'Est du Khlân Sud : c'est un petit buddha sans tête, assis sur le naga les mains dans le giron tenant le fruit du Jambu - collier et caleçon. La particularité de ce petit buddha réside dans le fait que

Bronze d'A. Th

Les replis du naga sont sur un petit socle bas faisant partie de l'ensemble h^2 0m 145 mis sous le N° 4011

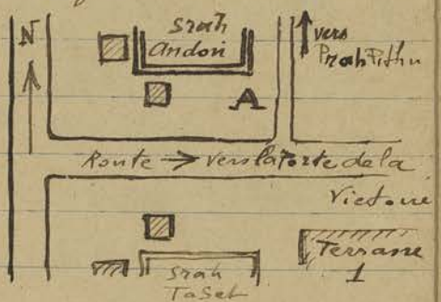
CA 4011

Mercredi 12 — Un Coli me remet plusieurs fragments de statues trouvés par lui dans la brousse, quartier S-O d'Ankor Thom ; plusieurs insignifiants, morceaux de bouddhas très frustes, sont mis au dépot pour la vente : l'un d'eux une statuette de bouddha sans tête, bhumi. Spaçamudra haute de 0m 30 est ~~déposé~~ (inventoriée) au Dépot sous le N° 4013

Brousse A. Th

CA 4013

Le caporal qui ~~dirige~~ remonte le pavement de la terrasse bouddhique N° 1 me signale en A sur le schema ci-contre plusieurs dalles sculptées à demi-enterrées : je les fais sortir de terre et on voit des morceaux de bas reliefs sur une face de ces dalles et des fragments de frontons à encadrements de nagas. Je les laisse in situ.



au Sud du Srah Andoi

Jeudi 13 — A la suite d'un télégramme du Gouvch réclamant les pierres demandées pour le Musée de Saigon par Mr Bouchot je fais le tri de ce que je peux envoyer de suite, et sur 17 pièces autorisés par le Directement à sortir et en me référant à la liste que m'a envoyée le susdit Bouchot (qui n'est pas conforme à celle envoyée à Hanoi) je fais la répartition suivante qui resume aux N°

1 - 3 - 6 - 7 - 9 - 13 - 14 - 15 - 16 ce que je prepare pour expédier à Saigon.

Les autres pièces sont, ou retenues pour le Louvre à Paris, ou trop insuffisamment

Musée de Saigon

dessinés sur la liste Bouchot pour être envoyés sans risque d'erreur ou de confusion.
D'ailleurs les 3 derniers N° autorisés par M' Finot à sortir d'Angkor manquent sur ma liste : je ne peux pas les dessiner.
Je fais revenir de Prah Pahlay les 2 statues correspondant au N° 15 de la liste Bouchot et dont les têtes sont inscrites sous les N°s 1927 et 1928 : les corps qui ne semblent pas leur correspondant aux dites têtes sont enregistrés sous les N° 4014 et 4015
M' Fombertaux assisté de Kuth est delegué par moi pour s'occuper de l'emballage.

Musée de Saigon
CA 1927, 1928
CA 4014. CA 4015
Prah Kh.

Vendredi 14 Le degagement de la Gousse, Lianes, arbres et racines qui encerclaient les parties supérieures des 3 Tours du Gopura IV Est de Prah Khan montre en plusieurs endroits des pierres déséquilibrés et en porte à faux.
Une couronne appartenant au faîtage de la tour Sud notamment n'est tenue que par des racines. Je profite de l'equipe beton armé qui opere (enlèvement des terres de la chaussée entre bornes) tout à Coté pour y remedier dans la mesure du possible.
Cette equipe vient également agrafer et sceller contre le mur d'enceinte en latérite les morceaux du Garuda reconstitué tout récemment, et suivant l'usage Khmer simplement plaqué sur le dit mur.
Un morceau de la façade Nord du

Gopura qui se décolle est repris pierres par pierres pour être redressé en equilibre stable.

Samedi 15 Neuf caisses de Sculptures sont envoyées par Chaloupe au Musée de Saigon: on a retrouvé au Dépot les 2 têtes appartenant aux corps de dvarapalas deja enregistrés sous les N° 4014 et 4015 (p. 82-13) Ces deux têtes sont celles représentées en d et e de la pl. VII de mon etude sur Prah Palilay (B E F. XXII - n°1) elles sont enregistrées à l'Inventaire sous le n° 120.

Musée Saigon

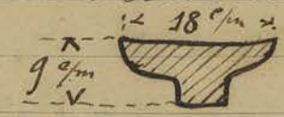
CA 4014. 4015

CA 120

En remontant les pierres du parement extérieur du ~~Mur~~ massif du Vihar de la Terrasse Sud-dligne N°1 on retrouve une petite tablette de pesant d'un modèle plus petit que celui qu'on trouve habituellement. Mis sous le N° 4017 Les dimensions de ce pesant sont les suivantes:

Ter Sud 1

CA 4017



Lundi 17 Reçu – Enfin! – la liste rectificative des pièces sculptées demandées par Bouchot pour Saigon. Cette liste diffère totalement de celle que j'avais reçue ici: elle est d'ailleurs bizarrement cocasse dans ses explications et je ne peux me retenir d'y cueillir les précisions suivantes: le n° 9 est un Nandin de la Salle du Dépot du Bayon ou bien le Nandin de la 1re plateforme de Takéo (à moi de choisir!) Le 20 est le torse qui m'a été signalé par une touriste de passage (le nom est cité) Le 22 un naga gisant sur le sol que j'avais designé moi-même sur « la terrasse Sud de la Terrasse du Roi Lépreux » aucun souvenir, mais la désignation de cette terrasse Sud n'est sûrement pas de

Musée de SAIGON

Musée de Saigon

moi : Etc. etc... A côté de ces précisions je vois au n° 5 un "linteau" du Dépôt d'Angkor Thom (Or comme il y a 5 ou 6 linteaux au dépôt, ce choix ou plutôt cet absence de choix me donne une certaine marge.)

AV

CA 4019

Je vais prendre à Angkor Vat le n° 24 (torse en grès blenté sur Jambe (sic) sans pieds dans la Cour Nord du deuxième étage) que j'enregistre sous le n° 4019 – mais cette Divinité ~~elle~~ a les 2 jambes et semble du 1er Style

Pr. Pal

CA 4018

De Prah Palilay j'ai fait rentrer comme courant trop de risques in situ, une assez belle ~~tête~~ tête se détachant sur le fond en haut relief (fragment d'ansatze ?) h = 0.50 que je mets sous le n° 4018

Mardi 18 – Nord

On trouve en dégageant la base du mur d'enceinte IV en grès du Baphuon (à environ une trentaine de mètres à l'Est de l'angle NE du temple une minuscule petite poterie vernissée de 3 centimètres de hauteur sur 5 centimètres de diamètre qui appartient à la catégorie des vases zoomorphes par son bec d'oiseau et 2 gros yeux qui la décorent.

Bap & Folklore

CA 4020

La guene est cassée :



mise sous le n° 4020

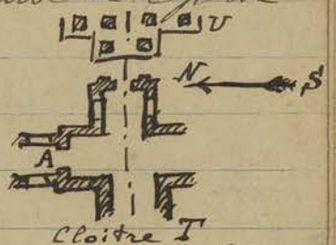
Un Cambodgien me dit que le couvercle devait avoir des ailes et que c'est le Sat Mieu (chouette) oiseau qui le soir porte malheur et qu'on chasse des maisons où quelqu'un est malade.

M^r Fombertaux s'occupe du second envoi de sculptures à ~~Phnom~~ Saigon pour le

Musée de Saigon

Musée en s'inspirant de la liste Cacaze et ne Varietur, et en reservant les N°s entourés mais tellement imprécis que je n'ai pas le don de divination suffisant pour les reperer.

Mercredi 19 — On redresse le linteau a demi-tombé de la porte ~~Sud~~ Nord du passage central Est du Cloître T (en A ci-contre) afin de le caler en position normale avec les potelets en béton armé: plusieurs consolidations en béton armé s'imposent également dans cette partie de Prah Khan, sous les voutes en Cabenite de Z et pour caler la fenêtre de l'angle Sud des galeries Est du cloître T



Prah Khan

On a remis en place 2 assises de la fausse porte a l'extremité Est des galeries Sud du Cloître T: ces assises retrouvées dans les déblais offrent la particularité d'un decor assez special entre les boutons carrés du meneau central.

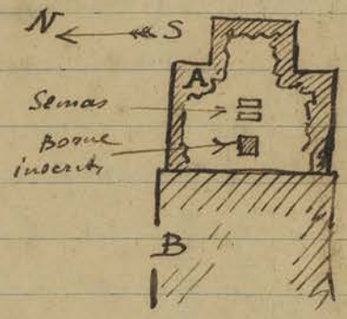
On a repris et consolidé en remplaçant les pierres qui manquaient tout le perron extrême Est de la terrasse devant l'edicule U.

Au Gopura N Est on reprend les pierres en parement, simplement plaquées contre le mur (sans pénétration suffisante pour leur stabilité), du Kruta Cariatide au Sud de l'Entrée Sud. On en profite pour remonter les 2 pierres de l'arcature du couronnement tombées sur le sol

Jeudi 20 — On retrouve encore des pierres sculptées et moulurées sur le parement intérieur caché

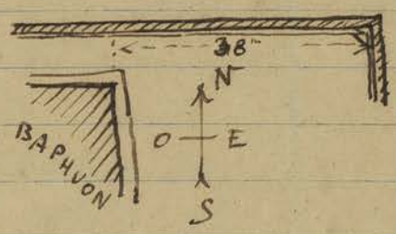
Terr. Buddh. 1

dans les terres près de l'angle NE de la terrasse bouddhique 1 on l'on reprend le mur de soutènement. (en A ci contre)
En redressant le mur nord en B on a trouvé un fort beau debris de poterie Song décoré d'un corps de dragon.



Le dégagement du mur d'enceinte IV nord du Baphuon montre que ce mur s'interrompt à 38 metres de l'angle NE du soubassement III pour faire un retour à angle droit vers le Sud.
La disposition assez régulière des pieces au niveau inférieur que l'on enlève à l'extrémité Ouest de la base du soubassement III Sud du Baphuon me fait demander si parfois les pieces proviendraient non pas d'un écroulement fortuit de la Galerie du 1er Etage, mais d'une démolition voulue pour obtenir des matériaux de Constructions.

Bap



Vendredi 21

Un Coulì me signale dans la brousse SE de Prah Khan une statue trouvée par lui et à un endroit quelque peu eloigné du precédent une Tête.
Je me fais conduire à l'endroit en question et n'y trouve que de la brousse sans aucun vestige de construction ni débris quelconques : il est situé à une quarantaine

Prah Kh

de mètres au Nord du mur extérieur d'enceinte Sud de Prah Khan à egale distance de l'angle SE de ce mur et du Gopura IV Sud : on aperçoit dans le mur une assez vaste brèche qui l'interrompt.
Le corps est un corps feminin (Style 1 ?) debout sans tête ni bras - hauteur 0m. 50 -
CA 4021 Je le fais inscrire sous le N° 4021
La tête qui pourrait peut-être provenir du corps susdit (un hiatus entre le cou et la poitrine ne permet pas de s'en assurer) est une tête à chignon qui devait porter la figurine : si ces deux morceaux ne faisaient qu'un seul ensemble ce serait la 3me statue de Prajna Paramita trouvée à Ankor et toutes les trois à Prah Khan. La tête est
CA 4022 mise sous le N° 4022 et mesure 0. 20 de hauteur. C'est dire qu'elle semble un peu grande pour la proportion du corps ... mais les artistes khmers observaient-ils rigoureusement les proportions du Canon grec ou de m. Richer ? (Non ! cette tête est du Style 2 et le corps du Style 1)

Samedi 22 Je fais couper un arbre très incliné au dessus de l'angle * Sud Est des galeries extérieures du Cloître I craignant que la chute de ce tronc n'occasionne des dégats à cet endroit.
Je fais resserrer les joints de la base de l'angle Sud Est de la tour centrale du Gopura IV Est de Prah Khan
PK Je fais rentrer au Depot d'Ankor Thom toujours pour le meme but, les soustraire à la rapacité des touristes, differents fragments sculptés aisément transportables : un morceau de chapi-

48

CA 4023 Dépôt

Sceau, décor assez fin, qui gisait sur la terrasse bouddhique N°1 (mis sous le n° 4023) et divers débris de motifs de faîtages des voûtes d'Angkor Vat que l'équipe qui nettoie ce temple a trouvés près de l'aile Est du soubassement Sud du 1er Etage. (mis sous le N° 4024)

CA 4024

~~Etats~~

Envoi à Saigon (sous la Direction Fombertaux) des huit dernières caisses contenant ce qu'il est possible de faire sortir d'Angkor pour le Musée de Cochinchine

Musée de Saigon

Reçu de Parmentier une troisième liste des pièces choisies par Bouchot qui offre encore dans la rédaction quelques variantes avec la liste reçue d'Hanoï, sans d'ailleurs plus de précision ! Où est la Vérité ?

Lundi 24 Le Coulî préposé par moi à surveiller les indigènes qui cassent devant la façade Nord du Bayon les pierres de rebut rejetées à l'extérieur par Commaille, coulî chargé de repérer tout débris sculpté qui pourrait être mélangé à ces pierres vient me prévenir qu'on a trouvé sous les blocs une statue.

BAY

Je vais voir : c'est un buste de Dvarapala semblable à ceux déjà trouvés sur les autres façades et qui devaient ~~se tenir~~ se tenir debout sur les pieds des galeries extérieures. Ce buste gisait sous les blocs amassés à l'Est du chemin qui conduit à l'entrée Nord du Temple.

D'autres débris sculptés, mis de côté par mon coulî contremaître, gisent

un peu au hasard ça et là parmi les tas de pierres concassées. Pour éviter qu'ils ne soient, inadvertance ou malveillance, englobés dans les pierres à concasser je fais intervenir l'équipe qui travaille près de là au Baphuon pour venir ranger et aligner ces débris sculptés de chaque côté de l'allée d'accès au perron extérieur Nord.

BAY

CA 4025 et 4026

Le corps du dvarapala est rentré sous le n° 4025 et le n° 4026 est octroyé à une charmante petite tête, malheureusement défigurée par les taches blanches de lichen, de un format commode à emporter, trouvée dans la Cour Ouest du 1er Etage du Bayon.

Mardi 25 Mis une équipe, disponible et experte en ce genre de travail, à démolir pierres par pierres après consolidations des parties inférieures la tranche qui se sépare de la tête sud de la tour centrale Ouest du 2me étage du Bayon (p. 41 en haut) pour la remettre en équilibre (Cette tranche est prête à tomber, risquant en plus d'entraîner dans sa chute les parties de voûtes au dessous.

BAY

Fait une tournée avec le Gardien Chef à Ta Prohm Bantaï Kdei, Chan Say pour expliquer sur place aux gardes indigènes chargés de surveiller ces temples la façon de suivre les touristes sans emboîter le pas derrière eux comme ils le faisaient ce qui avait provoqué des plaintes: je leur montre la façon dont ils doivent se multiplier en apparence aux yeux des touristes

Gardiennage

90

Gardiennage

pour surgir inopinément sur leur parcours grâce à des allées et venues savantes dans les galeries, pour reconnaître fréquemment l'itinéraire invariable que suivent les visiteurs. Des gardes indigènes ont-ils bien saisi cette manœuvre ? ....

Mercredi 26

Pr. Kh

En dégageant la énorme terrasse qui obstrue le porche de l'entrée latérale Nord du Gopura IV Est (façade Est) on retrouve un morceau du genou et l'épaule du premier asura tenant la queue du serpent. (Prah Khan)

BAY

CA 4030

Le gardien indigène chargé de la surveillance du Bayon a retrouvé dans les décombres rejetés au dehors du temple près de l'angle Sud Est des galeries extérieures un bloc portant une ligne de graffitto (N°4030).

Pr. Kh

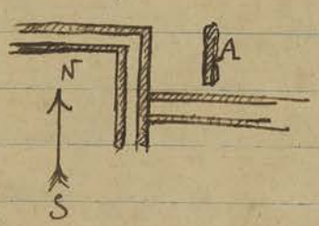
CA 4027

Fait rentrer au Dépot une tête de monstre en ardoise de un format commode à enlever: cette petite tête de 0m.33 de hauteur est mise sous le N° 4027 Elle gisait devant le porche central du Gopura III Est de Prah Khan

Jeudi 27

Bap

Le dégagement du retour vers le Sud du mur d'enceinte IV du Baphuon (86-20) montre que ce retour s'interrompt à 4 ou 5 mètres et contre cette base de mur vient s'amorcer un nouveau mur semblable de direction Ouest-Est.

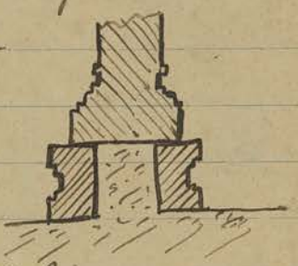


Des pierres simplement posées sur de la terre sont visibles en A sans qu'on puisse préciser un vestige de construction à cet endroit.

Le mur en grès, comme on l'avait déjà vu

Bap

dans l'angle S.O du Baphuon repose sur 2 assises initiales non jointives entre lesquelles est un simple remblai en terre.



Pr Kh

Ol Prah Khan au Gopura IV Est on commence le dégagement de la salle de passage Nord, simplement comblée par un dépôt de terre de 30 à 40 c/m de hauteur et bloqué par des termitières. Des morceaux de la colonnette nord de la porte Est de ce passage retrouvés dans les déblais permettront de rétablir debout cette colonnette en place.

Vendredi 28

AV

M. Tombeur qui travaille au dénombrement et inscription à l'Inventaire des Statues du 3me Etage d'Angkor Vat me signale l'odeur absolument infecte qui se dégage de la cavité au centre de la Tour Sud-Ouest de cet étage: cette odeur provient, me dit le Caporal qui nettoie Angkor Vat, des Corps morts de Chauves Souris tombés des voûtes. Je fais nettoyer cette cavité, et verser de la chaux et remblayer.

Tour B 1

Trouvé dans une fouille à l'angle Sud Est du massif de maçonnerie (base de Stupa ?) à l'Ouest du Prah Vihar de la Terrasse bouddhique n° 1 un chapiteau en grès fort bien conservé du profil très accusé: la saillie des boutons de lotus au dessus du listel est particulièrement d'un relief très accentué. Laissé in situ.

Samedi 29

AV

Fait rentrer d'Angkor Vat (trouvée au 3me Etage galerie Sud) une tête en grès gris bleuté de 0m.27 de hauteur diadème, mokot, sans nez et le globe de l'oeil simplement dessiné. Pour l'inscrire et la mettre au Dépôt sous le n° 4028

CA 4028

Passé l'après-midi avec le Résident de Siemreap à cuisiner MM^rs Malins Geoffrey, Reid Claude Estock et Harman Sidney Blundell, cinéastes pour leur faire avouer le vol d'un acrotère sculpté de figurines à Ta Prohm et d'un buste de bouddha vu dans leur chambre à l'Hotel par un Boy. Plus roublards que le Résident et moi, qui je le reconnais n'avons guère la manière pour ce genre d'opération, ils opposent une dénégation ironique à tout. Le témoignage du garde, confronté avec eux, qui les a vus emporter la pierre à Ta Prohm et celui du Boy qui a vu le bouddha sont insuffisants pour établir la preuve de la culpabilité.

La fouille faite par le gendarme dans leur chambre d'hotel - avec leur autorisation et sous leur œil ironique et sûr du résultat - n'a montré que des dessous de poteries et un débris sculpté pris au chantier au nord Est du Baphuon.

Avec ces vulgaires débris étalés sous nos yeux complaisamment "C'est tout ce que nous avons pris!" ils nous ont fait marcher toute l'après-midi. Quel métier!...

Lundi 31 Terminé la année en allant constater de nouvelles inscriptions - quatre très peu gravées d'ailleurs, — sur les piliers et les marches du porche d'entrée occidentale d'Angkor Vat.

Le gendarme me remet les noms et n° de passeport des délinquants et on prend les photos destinées aux Rapports que je ferai au Résident pour toutes fins de poursuite.

Plans

Pris contact avec Mr Ch. Reade, Projecteur des Plans de Ville au Service du Gouvernemt des Etats fédérés Malais recommandé par Mr Cœdès et qui me consulte sur les dispositions du plan de la Ville d'Angkor Thom.

Année 1929

Mois de Janvier.

Mercredi 2 — Visite

Fait visiter le depot du Bayon à Mme la marquise de Lôys Chandieu, en mission en Indochine et à Mlle Renié, bibliothécaire de l'Ecole des Langues Orientales, accompagnées par Mlle Karpelès.
Je les conduis à Prah Khan et à Nâk Pân.
Je ramène de ce dernier sanctuaire une pierre sculptée, sans grande importance, mais d'un format susceptible à declancher le Service gardiennage, perquisitions, et le reste. —
Le jeu n'en vaudrait pas, certes, la chandelle.

Bap

Le dégagement de la base du mur IV au nord Est du Baphuon montre qu'après le coude qu'il fait (signalé p. 90 - 27) toutes les assises supérieures qui manquaient jusque là se retrouvent sur le sol renversées du côté Sud.

Jeudi 3 — A V

Mr Tombertaux prend à Angkor Vat les photographies des Buddhas du Prah Pean qu'il a inventoriées, documents destinés à confondre plus tard les émules de Malraux et Geoffrey Malin.
En allant voir placer les echafaudages à la tour centrale de la façade Ouest du Bayon je remarque une chose qui ne m'avait jamais frappé jusqu'alors.
Sur le dallage en grès du 3me Etage

BAY

BAY

à la base de la tour du sanctuaire centrale au Sud-Est deux dessins gravés représentent, semble-t-il, un prasat : celui devant la Chapelle SSE (3 du plan Parmentier) est plus complet, je donne un aperçu de ce dessin ci-contre :



J'ignore ce que peuvent représenter les motifs latéraux A (Extrémités d'étendards ?)

En B une amorce de dessin quadrillé se fait voir, mais le dallage très abîmé ne permet aucune précision.

Vendredi 4

Les coulis qui travaillent devant la face ~~Est~~ Nord du Bayon à extraire et aligner les pierres sculptées ou décorées intéressantes retrouvées dans les décombres rejetés à cet endroit me rapportent un fragment de poterie zoomorphe, tête d'éléphant, par hasard assez complète.

BAY

Cette tête fut retrouvée dans les chambres d'emprunts pour le remblai de la route à l'Ouest du Bayon

CA 4031

Mis sous le N° 4031

Je fais rentrer au dépôt du Bayon plusieurs débris sculptés d'un format trop transportable. (N° 4029)

CA 4029

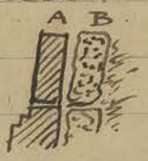
AV

Pour le même motif je fais rentrer au dépôt une superbe de tête de naga isolée trouvée sur la chaussée d'accès intérieure

J. Angkor Vat

CA 4032 tout près des entrées occidentales. (N° 4032)

Le mur que l'on redresse et remonte dans la partie où il s'est affaissé et écroulé au Sud de la Terrasse bouddhique N° 1 présente cette particularité à sa partie basse d'avoir sur une assez faible épaisseur un revêtement A en grès extérieur et une assise interne B en latérite (C'est le mur figuré en B sur le plan de la pl. IX du BEF XVIII-8-

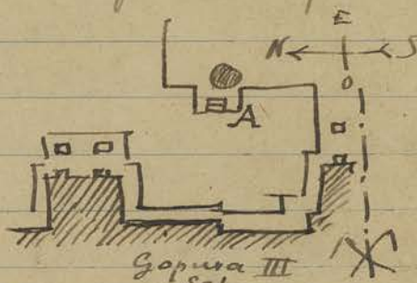


Terr B. 1

Samedi 5 - Je fais enlever une statue de la Divinité à 2 bosses qui trône sur un piédestal sur le perron central Ouest des galeries extérieures du Bayon et j'essaye, si cela peut se faire, d'y substituer une statue de Dvarapala (du Style 1) qui gît non loin de là mais malheureusement très morcelé

BAY

Je fais couper une grosse racine du Yeang ou Yao (Chhaen Teal) qui soulève les pierres en place du perron A ci contre de la terrasse qui précède le Gopura III Est de Prah Khan pour rétablir ce perron de niveau.



Pr. Kh.

On a trouvé en dégageant l'angle nord Est de l'entrée latérale nord (façade Est) du Gopura IV Est de Prah Khan un petit morceau tubulaire de Sandstein rond (fragment d'anneau) décoré d'un motif ajouré  (N° 4033).

CA 4033

L'angle Sud-Est du massif de base de Stupa que l'on dégage à l'ouest de la Terrasse bouddhique N° 1 montre une ancre en fer reliant 2 pierres encore en place.



Terr B. 1

Lundi 7 Fais visiter le groupe d'Ankor et surtout le depot du Bayon à Mr Blanchard de la Brosse, Gouvernement de Cochinchine, qui se plaint du petit nombre des Sculptures (et surtout de leur valeur assez relative) envoyé à son Musée à Saigon.

Il est frappé de la quantité de pieces sculptées interessantes qui jonchent le sol tout autour et à l'intérieur des temples qu'il visite : ces pieces ne sont pas in situ - puisque deplacés par les Conlis au cours des degagements opérés. La methode est en effet d'aligner et ranger les pieces sculptés retrouvées dans les deblais à proximité des endroits degagés

Une visite sérieuse de tous les temples pourrait faire ramasser un choix important de beaux morceaux d'art Khmer qui seraient beaucoup mieux au Musée de Saigon qu'à l'endroit où elles gisent et où elles risquent :

1° si de petit format, d'être emportées

2° si de grand format d'être deteriorées pour y preleven figurine ou detail interessant, un beau presse-papier à rapporter.

3° d'être cassées stupidement par un jeune gardien de buffle, à moins qu'il n'affute son coupe-coupe dessus.)

4° d'être brisées accidentellement par la chute de branches ou du tronc d'un arbre voisin.

Entre parenthèse il urgerait d'~~affer~~ aller

Précautions prises

faire un tour à Banteai Srei ; une piste y conduit assez près facilement. La multitude de jolies sculptures éparses autour de ce temple, une fois ce coin repéré par les touristes, fera une concurrence au pavillon de Vente des Arts Cambodgiens où les 9/10mes des pieces mises en vente sont tout juste bonnes à caler les roues d'une charrette.

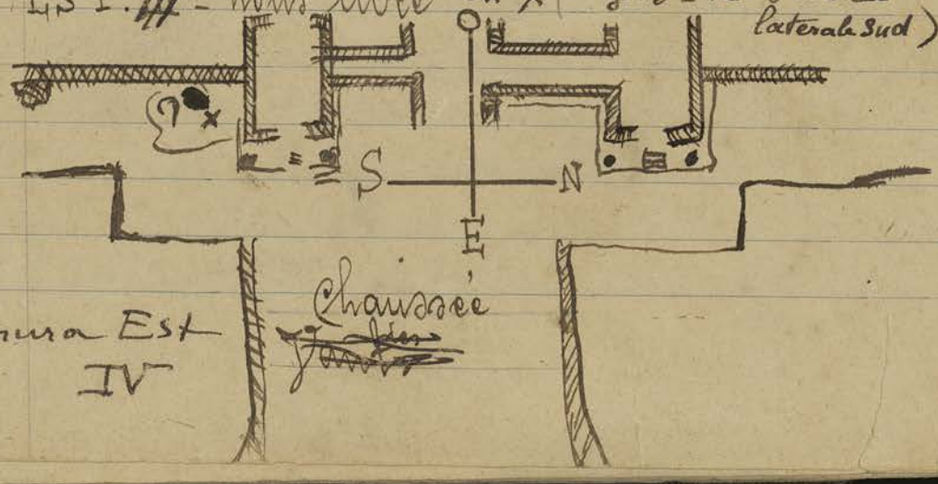
Arrivée de Mr Claeys, membre de l'Ecole Française d'Extreme Orient en mission à Angkor

Mercredi 9. Monsieur Marchal Conservateur, appelé à se rendre en mission à Saigon au Musée, je le remplace à la Conservation et sur les Chantiers dont les moyens de locomotion lui sont offerts aimablement par Mr Claeys de l'E.F.E.O qui met l'auto de l'E.F.E.O qui lui est personnelle à ma disposition pendant cette absence.

Baphuon : le dégagement de l'enceinte Nord - après le premier redan - qui a mis à jour toute la partie des assises et corniche renversées à l'interieur sur une distance de Dix mètres environ permet de constater que la base. De ce mur continue plus loin à l'Est. Sans cependant retrouver pour l'instant les parties renversées du mur au complet en élevation signalées ci dessus —

Baion - L'equipe de Svay occupée aux echafaudages de la tour ouest, continue l'établissement de ceux-ci. Prah-Khan - L'equipe de Tar, attaque le dégagement de la terrassiere, qui bouche totalement ;

L'entrée du Gopura - Est. coté Sud -
je m'aperçois que le linteau Sud du porche
ne repose Sur le pilier que de 2 à 3
Centimetres et donne ordre à Sengly
de l'équipe du Ciment armé de porter
à Son étaiement par un linteau armé -
Jeudi 10. Rien de particulier à Signaler Sur les
autres - Partons avec l'auto (de Mr. Claeys)
faire les chantiers ensemble -
Bayon. Les echafaudages seront
achevés je passe dans la journée de
ce jour, pour ce qui concerne la tour
Ouest du 3ème étage -
Entre temps la même équipe prépare
le redressement au porche Ouest et d'une
Statue de Avarapalà - (voir p. 95-5)
Prah-Khan - la partie du dégagement
du porche coté Sud des Gopura EST III
est achevé, l'équipe continue a enlever
la terre de la porte d'entrez - ainsi
que les terres à l'exterieurs. Sud du
porche -
Vendredi 11 - Rien à Signaler Sur les autres chantier -
Faisons les chantier avec Mr. Claeys,
dans l'après-midi -
Prah-Khan; Le dégagement des terres
à l'exterieur Sud du porche du Gopura
EST. IV - nous livre en X (angle S-E de l'entrée latérale Sud)



une. Statue magnifique en Grès d'une parfaite conservation, celle d'une Pragna Paramita agenouillée avec sa tête malheureusement séparée du corps. mais dont l'adaptation est parfaite. Cette pièce. à première Vue est aussi grande, si non Supérieure à Celle que j'ai trouvée au Sud de la Pharmaçala. Mais d'une facture. plus importante que la précédente - je l'ai faite rentrer au dépot Sous le N°: 4034 - 2 pièces - ainsi qu'un fragment de Cal d'une emaillée. Sous le N°: 4035.

Pour mémoire Pièces Supérieures pour Musée = Louvre par exemple - CA 4034, 4035

Baphuon - Le Mur. au nord s'étend toujours à l'est. Seul le ~~Sou~~ Soubassement est insitu, privé des assises Supérieures qui ne Sont pas retrouvées dans le déblais côté intérieur -
Un fragment de base d'une émaillée. (ming au sonq) est trouvée et inscrit au dépot Sous le N° 4036 - CA 4036

J'envoie une équipe de 4 hommes de (Sangly) au Bayon pour préparer les trous, Fers et Ciment destinés au redressements des parties du Corps Orné du Pharapala à l'ouest du porche - Bayon

Samedi 12. Prah-Khan - Le dégagement de la termitière de l'entrée latérale Sud du Gopura Est IV étant effectué permets de mettre au jour ⊗ à été refouillé Sur le nu du parement l'inscription est visible mais assez abimée - j'ai ordonné à Krouch d'aller prendre Lundi 14 - l'estampage. de cette nouvelle découverte.

⊗ une inscription de 4 lignes sur le Tableau nord de l'entrée Est et réservée en un Cadre qui +

100

48

Bayon. L'équipe de Svay commence la dépose des pierres numerotées de la tour ouest menaçant ruine - et met en place le Socle et pieds du Dvarapala dont le restant du Corps. se trouve entre les mains des ouvriers de (Sengly) pour préparer le ~~Con~~ recollement. Baphuon - le Mur IV nord se continue toujours à l'Est. quelques pierres des assises Supérieures à la base, s'aperçoivent dans le déblais ; ~~Ta Set~~

Ta Set. le Nettoyage et réajustement des pierres de Soubassement. S'achève. à la Terrasse Supérieure ~~Angkor Wat~~

Chau Say Le relevement des hagars. de la balustrade sur le 2ème redan. S'achève sur les faces Sud et nord - de la Chaussée intérieure ./.

Lundi 14 Revenu de Saigon - Phnompenh je laisse encore ce jour Mr Fombertaux assurer le service des Chantiers pendant que je commence le classement methodique des Clichés de pièces de Sculptures détachées Susceptibles d'être réparties entre les 3 musées : Saigon - Phnom-Penh et Louvre à Paris pour faire le choix demandé par le Directeur.

musée

Mardi 15 Fais visiter le Depot du Bayon et les Chantiers de Prah Khan à Mr Alain Petit Chargé de mission et prix de Voyage du Tour du Monde.

Visite

CA 4062

BAY

Je mets le N° 40 62 à une belle tête de Buddha ramenée par Mr Fombertaux des galeries exterieures du Bayon (face Sud

BAY

aile Ouest): cette tête appartenait à un Buddha sous chaperon de naga dont une partie existe encore derrière la tête. Une auréole se voit derrière la tête.

Mercredi 16 Fais visiter le Dépôt du Bayon et les Chantiers de Prah Khan à M. l'Inspecteur des Travaux Publics Pouyanne.

Visite

Vu à Angkor Vat le chiffre inscrit sur le lion sud du perron central accédant à la chaussée Ouest extérieure du temple: l'inscription bien que gravé n'est pas jugée de nature à entraîner envoi de dessin et prise de photo pour porter l'affaire devant le Tribunal de Phnom Penh. (Cfr. Procès Verbal en date du 12 Janvier du Gendarme f.f. garde en chef.)

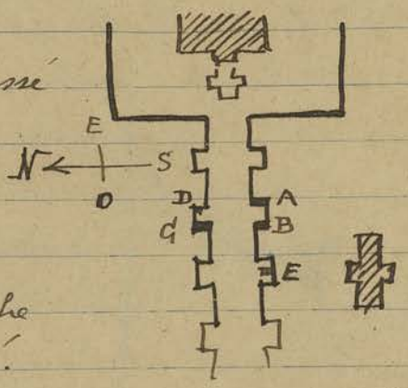
Jeudi 17 Le total des pièces remises, plus ou moins complètes sur les perrons latéraux de la chaussée intérieure occidentale du temple d'Angkor Vat se réparti ainsi:

En A B et C on a redressé 3 abouts de nagas qui gisaient sur le sol

En D on a remonté un morceau d'angle de corniche qui était également tombé.

Enfin en E on a relevé une partie du dallage qui s'était affaissé.

AV



BAY

Je profite de la remise en place de la Franchie menaçant de s'écrouler à la face Sud de la tour centrale Ouest du Bayon pour faire consolider avec ciment et Crampon toute une partie de l'angle N-E de la Tour latérale Sud de cette façade Ouest, en équilibre peu stable

Vendredi 18 — Passé la matinée avec Resident de Siemreap pour examiner le projet de affiche à placarder dans les ruines hotels et dortoirs en vue de prévenir les touristes à quoi ils s'exposent en contrevenant aux articles ~~37~~ 33 et 34 de l'arrêté du Gouvernement du 11-7-1925 que naturellement ils ignorent totalement.

affichage

Le Resident tant que cette affiche ne sera pas apposée ne pourra sans risques, me dit-il, se lancer dans des procédures quand on constatera vol ou bris dans les ruines.

Au Bayon je fais prolonger une partie de l'echafaudage établi au Sud de la Tour Centrale Ouest pour remettre en place une demi-couronne terminale à moitié renversée et prête à tomber sur la tour latérale Sud de cette façade Ouest.

BAY

Je fais également consolider en resserrant les joints la tranche est de la tête de la tour centrale dont on vient de terminer le redressement de la tranche ouest.

Samedi 19 — Mis l'équipe Beton armé à placer les poteaux en beton armé formant cloture autour du terrain de la Conservation annexe rive gauche.

Conservation annexe

Pr Kh — On rétablit l'echiffre nord du perron nord faisant face à l'aile nord des Entrées orientales III de Prah Khan. Les pierres de ce perron avaient été fortement déplacées par les racines du yaa qui se trouve à proximité.

On relève, pour les mettre de côté, toutes les pierres gisantes dans le

Ter. B.1

Sol aux alentours du massif central de la Terrasse bouddhique 1 (a l'Est du Ta Set) avant de remblayer la base des murets de soutènement.

En constatant que parmi ces pierres en grès taillées, certaines moulurées, on retrouve des blocs ayant appartenu à quelque prasat classique, il est à supposer que près de cet endroit s'elevait un edicule qui fut demoli pour fournir les materiaux qui ont servi à construire cette terrasse.

Lundi 21. Arrêté au passage par le gendarme f.f. garde-chef je suis averti d'un vol de pierre, d'un assez petit format, sculpté en tête de Vishnu ou de ganesa, d'après la description qui m'en fut faite à Ta Prohm. Ce petit fragment avait encore été vu hier dans la journée par le surveillant de ce temple et ce matin il avait disparu.

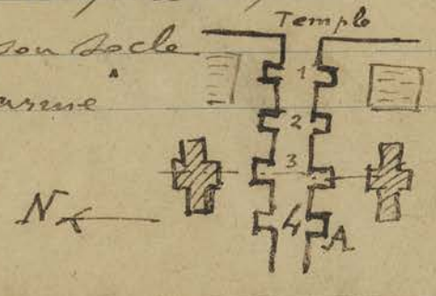
Vol + garde-champêtre

Une auto G-3370 stationnait à la porte Est de Ta Prohm et une présomption peut être déduite contre les quatre européens qui visitaient ce monument.

De plus un nom — probablement le nom du chauffeur de l'auto était gravé au couteau sur la porte Est: le gendarme a pu saisir le délinquant qui est conduit au Resident de Siemreap pour toutes fins utiles.

AV

A Angkor Vat je fais rétablir un naga cassé qui gisait sur le perron Sud en A de l'allée intérieure occidentale: des morceaux du dit naga seront remis en place après redressement du naga sur son socle et consolidations en beton armé.



Mardi 22 Le dégagement de l'entrée latérale Nord du Gopura IV Est de Prah Khan fait découvrir dans la salle de passage intérieure une petite stele à 3 personnages ~~[illegible]~~, à première vue, je ne peux identifier et qui ne rentrent pas dans les trinités habituelles. (Laissé sur place)

DCAP 170

PK IV

Dans le dégagement de la façade Ouest de ce dit gopura on trouve dans l'écartement de 2 pierres disjointes à la base du portique central un petit buste de divinité masculine, sans interet d'ailleurs.

AV

L'equipe qui enleve le lucbinh dans les fosses d'Angkor Vat se transporte sur le bord de la douve Sud près de l'angle S-O du mur d'enceinte où le lucbinh s'accumule à nouveau.

Mercredi 23 Le resserrage des joints et redressement des pierres inclinées prêtes à tomber étant terminés aux tours Ouest du Bayon je fais préparer avec les bois ayant servi aux echafaudages necessités par ce travail un nouvel echafaudage qui permettra d'atteindre les parties hautes de la tour centrale : cet echafaudage est commencé devant la chapelle Sud Est à la base de la tour.

BAY

On egalise les terres en bouchant les cavités et depressions et décapant les parties de bases de murs enterrées autour des 2 massifs à l'Ouest de la terrasse bouddhique N° 1.

Ter. B. 1

Jeudi 24 Allé à Bantai Srei dont l'accès par la nouvelle piste Pradak Phum Sras peut se faire par automobile, tout au moins jusqu'à Phum Sras

BS2

Banteai Srei

(De Phum Sras à Banteai Srei il reste 2 heures ½ de cheval) Parmi les sculptures de petits formats qui gisent en très grand nombre tout autour du monument j'ai fait un choix de pièces intéressantes et ~~suffisantes~~ assez mobiles pour être enlevées par des visiteurs afin de les faire ramener au Dépot d'Angkor Thom en sûreté. Krusich est chargé du transport à Siemreap des pièces ci-dessus.

Constaté la chute d'une maîtresse branche sur l'angle Nord Ouest du sanctuaire latéral Nord: ces sculptures ont donc à redouter en plus des visiteurs peu scrupuleux, les déprédations dues aux chutes des arbres environnants.

Je note que parmi les forts jolis fragments réunis et empilés au hasard dans la partie Nord il y aurait lieu peut être de rechercher si on pourrait rassembler et reconstituer tout au moins des fragments d'ensemble qui seraient intéressants dans un musée: à l'heure actuelle ces débris sculptés ne disent rien, mélangés et disparates.

Bap

~~Jeudi~~ Vendredi 25 — Le Caporal qui continue à dégager la base du mur d'enceinte IV Nord du Baphuon trouve à environ 60 mètres de l'angle N-E du monument deux dessous indigènes couverts brun foncé dont l'un présente le fragment de décor (A) qui se retrouve fréquemment sur ces poteries, mais dont le second présente autour du col une série de fleurettes qui constitue un ornement plus rarement vu (B)



A



B

CA 4037

(Numéro 4037)

Le Caporal qui dégage l'aile Sud du Gopura IV Est de Prah Khan

Pr. Kh

a retrouvé dans les déblais de terre les deux têtes supérieures du géant tenant la queue du nâga balustrade Sud : ces deux têtes sont remis en place et complètent la silhouette de l'ensemble de cet alignement.

Samedi 26

Visite

Fais visiter Bt. de Bayon et les chantiers de Prah Khan à Mme et Mr Bonardel recommandés par Gougal, Resnyer et Golon.

Ter. B 1

On repend, depose pierre par pierre pour remettre en equilibre, tout l'angle Sud-Ouest de la base de Stupa à l'ouest du prah vihar de la terrasse Bouddhique N°1

Vol

Le gendarme Ch. gardien chef m'avise qu'une pierre decoré (aurotère ?) a encore disparu à Ta Prohm : cette pierre remarquée par lui lors de ses précédentes tournées ne fut pas retrouvée à sa dernière visite.

Dimanche 27

Visite

Fais visiter, le matin, les bas-reliefs d'Angkor Vat et l'après-midi Neak Pean et le grand Circuit au Directeur du service archéologique de Java (Indes Neerlandaises) le Dr Van Stein Callenfels

Méthodes

Nos méthodes de travaux de dégagements sans remise en place des parties écroulées des édifices sont très violemment critiquées par lui.

Il ne se rend pas suffisamment compte de la différence qui sépare de petits temples tels que Prambanan, Panataran ou autres Candi avec les grands ensembles auxquels on a affaire à Angkor : les parties considérables de galeries ou tours écroulées ne permettent pas de songer à rechercher toutes les pierres de ces galeries ou de ces tours pour retrouver leur emplacement primitif et reconstruire.

Utiliser les pierres de déblais au hasard pour reconstituer les parties écroulées des temples obligerait à un travail considérable de retaille auquel il faudrait encore adjoindre reprise des parties en mauvais équilibre des murs encore debout Le ciment et les liens en fer seraient forcément utilisés : de plus comme la majeure partie de ces temples sont moulurés et sculptés il faudrait un épannelage rudimentaire des pierres retaillés qui à lui seul nécessiterait dessins, relevés de profils pour que le disparate ne soit pas trop grand entre les parties refaites et les parties anciennes.

Toutefois, la part faite aux objections que pourraient soulever pour Angkor les méthodes en usage chez les Hollandais du service archéologique de Java, il y aurait lieu néanmoins de s'inspirer de quelques uns de leurs procédés qui pourraient avantageusement remplacer les nôtres « périmés et datant de 1880 »

(Dixit M^r le D^r Van Stein Callenfels)

L'échange d'inspecteurs des Services archéologiques entre l'Indochine et Java préconisé par M^r le D^r Van Stein ne pourrait que donner les meilleurs résultats en confrontant les diverses méthodes employés dans l'un et l'autre pays.

Lundi 28 Visite le Bayon avec M^rs Karpelès et le Docteur Van Stein Callenfels.

Inscrit à l'Inventaire du Dépot d'Angkor Thom les pièces sculptées suivantes ramenées de Banteay Srei (Içvarapura) pour être mises à l'abri des vols possibles :

4038 aurotere personnage assis à la javanaise diadème et

B. Sa.

CA 4038

Costume royal hauteur 0.m 65

CA 4039 à 4060

4039 acrotère rishi assis $h^2 = 0^m 61$
4040 — id — $h^2 = 0^m 56$
4041 — id — $h^2 = 0^m 64$
4042 — id — $h^2 = 0.^m 64$
4043 — id — $h^2 = 0^m 65$
4044 — id — $h^2 = 0^m 61$
4045 — id — $h^2 = 0^m 52$

h^2 prise dans tenon

4046 ~~xxxx~~ acrotère personnage assis à la javanaise semblable au 4038 $h^2 = 0^m 58$
4047 acrotère personnage debout $h^2 = 0.60$
4048 — id — — id — $h^2 = 0.47$ dans tenon
4049 — id — — id — $h^2 = 0.51$
4050 — id — — id — $h^2 = 0.49$
4051 fragm.t Garuda d'angle de fronton $h^2 = 0.25$
4052 Acrotère femme dansant $h^2 = 0.31$
4053 — id — $h^2 = 0.29$
4054 — id — $h^2 = 0.33$
4055 — id — $h^2 = 0,33$
4056 acrotère personnage debout $h^2 = 0,35$
4057 — id — $h^2 = 0^m 31$
4058 — id — $h^2 = 0^m 30$
4059 Fragment pilastre $h^2 = 0^m 31$
4060 Fragm.t doucine longueur = 0.24

Toutes ~~les~~ Sculptures et fragments ont été ramassés parmi les pièces recueillies par M.r Parmentier lors du degagement de ce temple en Février 1924 et rangées de chaque coté du temple central au nord et au Sud. (cf. p. 105 en haut)

CA 4061

4061 - Linteau longueur 0.m 99 - hauteur 0.45
Ce linteau près de l'angle SE du sanctuaire nord est représenté sur la pl. 14 des Memoires archeologiques -I-

Remises en place au moment de l'anastylose

Toutes ces pièces pourront recevoir les destinations suivantes:
1° être remises en place sur les parties maintenant reconstituées des édifices (Théorie von Stein Callenfels)
2° être réparties entre les musées qui réclament des pièces de sculptures d'Angkor.
En tout cas à l'heure actuelle elles sont bouclées, sous les verrous et plus à la merci d'un touriste, administrateur ou agent des T.P. ou d'autres services
(Pour mémoire: très près de Bantãi Srei un entrepreneur local a une exploitation forestière)
J'ai également fait rentrer au dépôt les 2 corps de Hatues dont les têtes avaient été déjà ramenées par moi de Bantãi Srei le dimanche 16 mars 1924 (cfr. J. de Fouilles IV - p. 145) sous les N°. 422 et 423

Mardi 29 - Mis une équipe au nettoyage des divers bassins et édicules de Nãk Pãn dont les herbes ont envahi toutes les parties et enlèvent la possibilité d'une vue d'ensemble

En dégageant le sol pour aplanir le terrain autour de la base du Stupa (?) ouest de la Terrasse bouddhique N°1 on trouve un fragment de bas-relief qui semble provenir d'une scène sculptée sur un fronton qui renforce l'hypothèse que j'ai faite en haut de la p. 103

Ter B. 1

Pr Kh

On trouve en dégageant l'angle Nord du perron Ouest du Gopura IV Est de Prah Khan un couteau brisé rouillé avec manche en métal.

Mercredi 30 - Un avion survole pour la première fois la Ville royale d'Angkor Thom et le groupe d'Angkor: c'est une équipe venue prendre des vues cadastrales au Cambodge. La prise de vues photographiques en avion du groupe d'Angkor va fournir des aspects nouveaux

Avion

110

Avoir

et inédits des monuments Khmers si la forêt n'occupe pas une place trop prépondérante dans ces photos.

Arrivée de S.A.R. le Prince Narisara et de Mr Cœdes venant du Siam.

Jeudi 31 Accompagné Mlle Karpelès et le Dr Van Stein Callenfels à l'ancienne Ville de Sambor au Nord de Kompong Thom. L'art hindo-Khmer ou pré-Angkorien interesse très vivement le Chef du Service Archeologique de Java : les frises d'oiseaux qui decorent certaines bandes de soubassement seraient d'après lui non des hamsas mais des canards.

Sambor

Mois de Fevrier 1929

Vendredi 1. Le caporal qui dégage la base du mur d'enceinte IV au Nord Est du Baphuon trouve dans les terres plusieurs tessons et fragments de jarres vernissés à décor constituant d'assez intéressants types de poterie Khmère. Je les reunis sous le n° 4037 qui a déjà servi à enregistrer les tessons trouvés dans la meme fouille. A cet endroit qu'on peut évaluer à 80 mètres de l'angle N-E du soubassement du Baphuon les pierres tombés de la partie haute du mur réapparaissent, tout au moins en partie, jonchant le sol à l'intérieur de l'enceinte comme cela avait été déja signalé precédemment (p. 93 - 2)

CA 4037

Bap

B. Sam.

Envoyé Krusch avec une equipe de Coulis requisitionnés à Pradak pour faire le nettoyage et enlevement des arbres et végétations à Bantäi Samre demandé par le Chef du Service Archéologique pour les études de ce monument.

Samedi 2 Envoyé une equipe nettoyer Mebon et Pre Rup pour l'arrivée prochaine du ~~Chef~~ du service archéologique qui a egalement demandé la préparation de ces 2 temples pour lui faciliter ses études.

Pr Kh

On commence à dégager à Prah Khan la salle intérieure de passage Sud du Gopura IV Est ~~encombrée~~ obstruée surtout de terres et termitières : les ~~portes~~ chambres latérales de cette salle sont obstruées de quelques blocs de grès tombés des voutes.

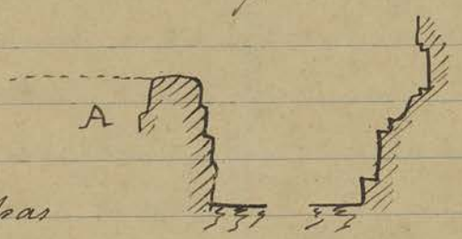
Les pieces sans valeur, c'est-à-dire sans sculptures, décor, moulures sont reportées dans la brousse au Nord Ouest du Gopura.

Lundi 4 Mis une equipe sur le désir de Mr Coedès pour faire un sondage sur les murs en latérite apparus dans les fouilles au Sud du ~~Prah~~ Phimänakas pour en dégager la base : Je fais faire ce sondage à quelques mètres à l'Ouest du massif de terrasse qui s'amorce dans l'axe du perron Sud.

Phim

D'après le prince Narisara le Phimänakas aurait été entouré par une galerie pourtournante au Rez de Chaussée dont les murs en latérite que l'on voit tout autour de la base de ce temple auraient été le soubassement.

La fouille opérée en A montre que le mur en latérite ne se prolonge pas



ni ne révèle aucun dallage caractéristique d'une base de galerie en matériaux légers.

Je note ici une observation du Prince Siamois relativement aux bas reliefs du Bayon ou Dr Dik Kor Vat: les scènes familières comiques, voire grotesques, qui se voient à la Cimaise, sous les grands bas reliefs héroïques ou guerriers de la partie supérieure, ne font pas partie de ces dernières scènes, C'est l'habitude Siamoise de représenter des scènes populaires et comiques formant bande décorative distincte sous les fresques garnissant les murs.

« Comment peut-on croire, confirme Mr Coedès, parlant des bas reliefs du Bayon (Sud-aile Est), que des gens s'épouillent, gambadent ou se livrent à des facéties quand au dessus des gens combattent et s'entre-tuent. »

Bas reliefs

Mardi 5 Arrivée de Mr Parmentier Chef du Service Archéologique.

Mr Coedès m'emmène sur place pour me faire part d'une hypothèse nouvelle concernant le Bayon (ça ne fait qu'une de plus.)

Il semblerait, le fait incertain pour quelques angles apparaît assez nettement ailleurs, que les galeries II les plus basses enfermant les petites courettes intérieures du 2me étage aient été rajoutées et par suite soit postérieures aux parties centrales du même étage.

Mr Coedès fait remarquer qu'aucune inscription de Jayavarman VII n'apparaît dans ces galeries supposées plus tardives.

BAY

BAY

Il reste bien entendu que le décor et les bas-reliefs a été composé ~~par~~ après adjonction de ces galeries mais Jayav. VII est un roi bouddhique et ces bas-reliefs sont nettement brahmaniques.

CA 4034

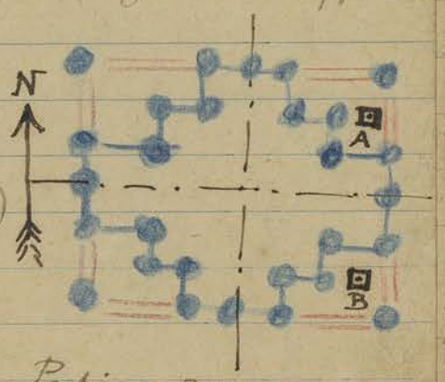
Mercredi 6

Visite

Fait visiter le dépot (où la tête du 4034 reçoit son tribut d'éloges habituels) à Mr Bixley Oswald et à miss Waterbury.

BAY

En revoyant avec Mr Parmentier les galeries II du Bayon supposées surajoutées, j'émets l'hypothèse nouvelle suivante (pour ne pas être en reste, le Bayon en a supporté d'autres) que les tours d'angles du 2me étages étaient contemporaines (mais isolées) des autres parties (en bleu ci-contre) de ce second étage.



Parties en rouges = supposées ajoutées après coup

Les galeries basses (en rouges) restant une addition postérieure: hypothèse qui paraît vraisemblable en des endroits et inadmissible en d'autres.

Remarqué en A et B dans les couettes d'angles N-E et S-E sur une plateforme surélevée des bases de piliers isolés sur un socle mouluré, piliers qui semblent analogues à ceux des Cours ouest de Ta Prohm, Prah Khan, Bantaï Kdei, etc. (1)

B. Sam

Envoye le dessinateur Chu à Bantaï Samré profiter du nettoyage accompli à ce temple pour en faire un relevé de la partie centrale.

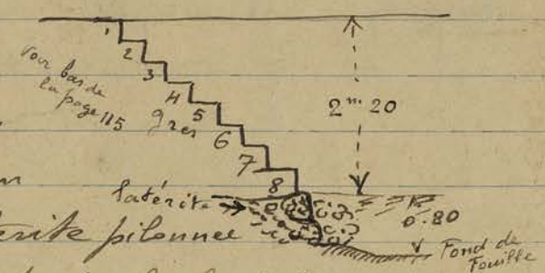
Jeudi 7.

Je fais redresser en mettant les raccords nécessaires pour les faire tenir ensemble les morceaux du Dvarapala (toujours du Style 1) retrouvés gisant sur le socle encore en place derrière l'échiffre Ouest du perron Nord extérieur du Bayon.

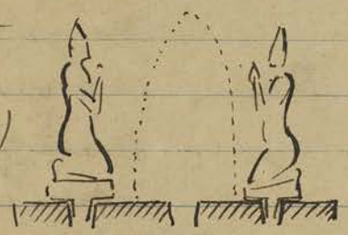
BAY

(1) Les piliers (dixit mr Coedès) servaient à supporter le cierge bouddhique qui était allumé à certaines occasions. (Sao Tai en Siamois) (Tien prah vossa en Khmer)

Sur la demande du Chef du Service Archéologique je fais faire un sondage à la base des gradins du fossé immédiatement derrière le deva portem de la queue du naga devant le Gopura IV Est de Prah Khan : à la base des 8 degrés en grès constituant ces gradins on trouve un Conglomerat de laterite pilonnee qui se retrouve sous toutes les fondations des edifices Khmers.



L'intérieur du passage latéral Sud de ce gopura IV Est laisse voir un dégagement un piedestal à trois emplacements de Statues marqués par 3 mortaises : il sera interessant de rechercher si par hasard les 2 déesses bouddhiques agenouillées (prajnaparamita ?) dont l'une fut retrouvée tout près de là ne s'adapteraient pas par leurs tenons à ce piedestal.



Vendredi 8 M^r Fombertaux reprend l'arrosage au chlorate de soude des Cours du Bayon ; un important arrivage de ce produit ayant eu lieu il s'agit de l'utiliser avant la saison des pluies.

Le caporal qui dégage le Gopura IV Est de Prah Khan a découvert dans la brousse un peu à l'Ouest de l'entrée latérale nord de ce gopura une Statue de divinité debout qui présente cette particularité d'avoir une tete à 4 visages opposés 2 par 2 Les pieds et les bras manquent. Le chignon Commun aux 4 faces ne présente aucune

Pr. Kh.

figurine de bouddha. Cette statue était à demi enterrée au pied d'un arbre comme celle de la pragnaparamita trouvée plus à l'Est (cf. p. 78 - 6) Cette statue mesure # 0m95 de hauteur: mise sous le

CA 4063 n° 4063

En débarrassant le retour des gradins en grès près du garuda cariatide au Sud du gopura IV Est de la face qui les recouvrait on trouve une statue de femme debout sans tête ni bras de 0.78 de hauteur

CA 4064 mise sous le n° 4064

Le caporal qui continue le dégagement de la base du mur IV d'enceinte au Nord Est du Baphuon me remet encore quelques fragments de poteries vernissées à décor que je classe sous le n° 4037 qui sert à inventorier tous ces dessous de même provenance (cf. 105 - 25 et 110 - 1 ~~f~~)

BAP

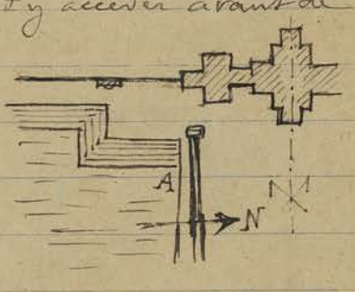
CA 4037

Samedi 9 - Visite pour examen avec le chef du Service Archéologique de la tour centrale du Bayon accessible jusqu'au dessus des têtes surmontant les loggias: il est décidé de ceinturer par un fer plat passant à ce niveau la base du sommet de la tour. Pour les tranches de pierres qui se séparent plus haut on fait pratiquer un moyen d'y accéder avant de prendre une décision.

BAY

Pr. Kh.

Le sondage à la base des gradins en grès descendant au fossé Sud devant le Gopura IV Est de Prah Khan fait trouver en A (du croquis ci-contre – à rapprocher du croquis en haut de la page 114) une ~~armature~~ monture de conque rituelle en bronze ornée avec en B une figurine d'Hevajra sous arcature*





Cette pièce, unique jusqu'à présent, double son intérêt de 2 lignes inscrites encore lisibles.

* Voir AAK - I p. 221 - 222 et 223 et Pl. XXI -

48

116

Je profite de la présence à Angkor de Mr Coedès (accompagnant le prince Naris) pour lui présenter cette pièce et lui demander la lecture de l'inscription. Par une chance inespérée cette pièce est datée et fut offerte comme don (chumnum) à un personnage Virendregvara dont le nom figure déjà dans d'autres inscriptions.

Voici la transcription du texte donnée par Mr Coedès sur un côté : ⊙ 1118 (śaka) vraḥ jammun ta Kamraten jagat çrī

Sur l'autre côté : ~~Vīre~~ Vīrendregvara nā Kamraten jagat çrī Yaso

(à la ligne) dharmma (?)

Cette pièce fut donc offerte en 1196 AD

CA 4065 Mise à l'Inventaire sous le N° 4065.

En même temps furent trouvés tout près du même endroit :

la tête du 2me Deva (en venant de l'ouest) qui n'avait pu être retrouvée jusqu'ici.

Et des débris de statue très corrodés par un séjour dans l'eau.

Lundi 11 L'auto est allée chercher le Chef du Service Archéologique à Kompong Thom.

Le garde surveillant le Bayon me signale la cassure très récente d'une guirlande pendante d'une tête d'apsara sur un bas-relief intérieur du 2m étage (face Est)

BAY Après enquête cette apsara serait celle qui figure près de la porte du fond sur la planche 2 du Bayon de Dufour (Enceinte intérieure aile Est aile Sud) Devant l'insignifiance de ce détail de coiffure qui a été très nettement taillé on peut se demander quel était

le dessin du vandale auteur de ce grattage.

Mardi 12 On trouve en prolongeant la fouille à la base des gradins devant la entrée latérale Sud du Gopura IV Est de Prah Khan, à environ 2 mètres au Sud du mur de soutènement (voir Croquis au bas de la page 115) une assez belle tête de Bodhisattva avec Buddha Amitabha sur le chignon (hauteur de la tête = 0m 23) mise sous le n° 4066 On trouve également à côté de cette tête un rognon en grès où se voient encore des traces de peinture rouge, sorte de Conglomérat Bulbeux pouvant rappeler très vaguement une réunion de fruits genre mangoustans, mis sous le n° 4067

CA 4066

Pr Kh

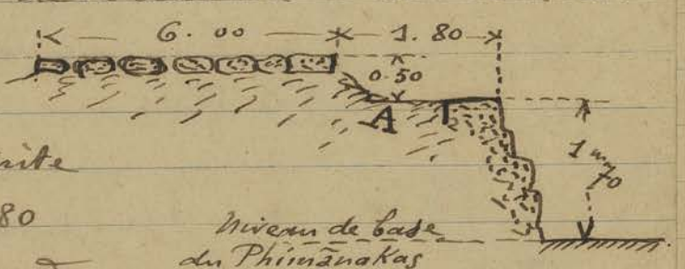
Pr

CA 4067

Le caporal qui nettoie Mebon oriental me fait voir un chignon quadruple de tête à 4 visages (un fragment de diadème d'un des visages est encore visible) trouvé par lui près de la porte du Sanctuaire supérieur d'angle Sud-Ouest. Laissé sur place Rapporté au Dépôt

Mebon

Résultat du sondage derrière le mur en latérite dont la face nord a été mise à nu par la fouille de dégagement de la base du Phimãnakas. (cf. p. 111-4)



Un dallage très grossier en latérite apparaît à 1. 80 du parement nord du mur, légèrement surélevé. Ce dallage s'interrompt au bout de 6 m 00.

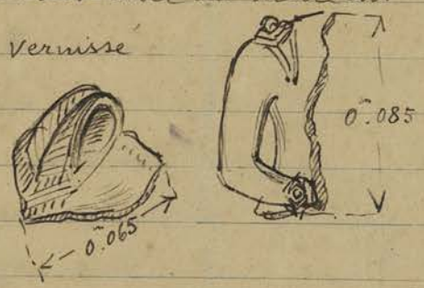
Phim.

La partie intermédiaire entre ce dallage et le mur de latérite (A ci-dessus) montre une très grande quantité de débris de tuiles en terre cuite.

Mercredi 13 On trouve encore toujours dans le sondage à la base des gradins devant l'aile Sud du Gopura IV Est de Prah Khan (115 - 9) une tête de bodhisattva de 0m 30 de hauteur avec figurine au chignon : facture quelconque.

CA 4068 N° 4068 et une jarre en terre cuite dont l'email, rongé, a complètement disparu dans les parties basses (col légèrement ébréché) A l'intérieur de cette jarre étaient cinq petits lingots plats et vaguement ovales d'un métal ressemblant à de l'argent : le tout pèse 860 grammes : toujours à l'intérieur de la jarre était un morceau plat métallique et 2 fragments de poterie en terre cuite : l'un non vernissé en forme de bras avec un morceau de poitrine et l'autre vernissé ton verdâtre en formes d'oreilles de lièvres mis le tout sous le





CA 4069 N° 4069

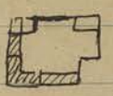
Le caporal qui nettoie Mebon oriental me remet une tuile décorée en terre cuite trouvée par lui sur la façade Ouest du 1er Etage (n° 4070)

CA 4070 Le nettoyage de Mebon oriental (la 1re fois que cela a lieu depuis 12 ans) laisse voir sur les 4 faces du mur de soutènement des 2 lions formant gargouilles

Têtes de Allé accompagner le Chef du Service Archéologique à Prasat Cak, daté d'une époque antérieure à Jayavarman par son inscription et par là curieux à examiner. (Ce prasat fut découvert par moi en 1919) La seule trouvaille un peu intéressante à noter est une pierre plate en grès avec bord

P. Cak

relevé qui d'après Parmentier est une dalle d'angle de corniche qui s'incrustait dans la maçonnerie de briques. Cette dalle est ~~inconnue~~ jusqu'à présent dans l'art Angkorien. (Bakhèn)



Jeudi 14 On commence l'arrosage herbicide de la terrasse précédant le gopura IV Est de Taprohm que l'equipe de nettoyage vient de desherber : cette terrasse est envahie particulierement vite par les herbes.

T Pr

BAY On met au Bayon la ceinture en fer plat ~~droit~~ au niveau supérieur de la tour centrale qui fut jugée utile (p. 115 - 9) On deplace ou replace quelques pierres en equilibre peu stable au niveau du plancher en revêtement installé à cette hauteur d'où je prends quelques photos à vol d'oiseau de ce temple.

BAP Le degagement de la base de mur en grès (enceinte IV Nord du Baphuon) au fur et à mesure qu'il se poursuit à l'Est montre de plus en plus les moulures de bases interrompues par des parties restées en epannelage.



A noter que depuis le décrochement à angle droit de ce mur (90 - 27) le socle qui supportait la base de ce mur a disparu.

Vendredi 15 Le Chef du Service archéologique rapporte de sa visite à Trapăn Run (Voir p. 47 en haut) où il fait faire des fouilles plusieurs débris sculptés retirés de ces fouilles que je mets sous les n° suivants de l'Inventaire

CA 4071

Trap. Run

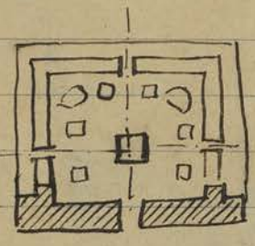
4071 _ Bas. relief de 0.35 x 0.40 représentant Çiva et la Çakti chevauchant un quadrupède tenant du cheval et du bœuf

CA 4072, 4073 4074, 4075

4072 - 4073 et 4074 Trois têtes à mukuta conique du type n° 1 de 0.15 à 0.18 de hauteur

4075 une petite poterie, émail disparu, de 0.07 de hauteur.

Profitant de l'échafaudage qui permet d'accéder au sommet de la tour centrale du Bayon nous montons le Chef du Service Archéologique et moi constater l'état des pierres à cette hauteur.



Nous trouvons la dalle carrée avec cavités pour y déposer des offrandes en métal précieux encore in Situ au centre des assises en forme de secteurs de cercles constituant la partie supérieure de la tour (sans doute une des couronnes de lotus terminale, bien que le décor apparent soit assez indécis.

BAY

Cette pierre à rebord est percée en son centre d'un trou carré et mesure 0m.40 de coté. (cfr. AAK: fasc. 2 - Tome I - fp. 146)

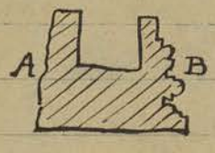
L'equilibre des pierres supérieures semble suffisamment satisfaisant pour ne pas valoir les risques d'un travail à cette hauteur.

En allant faire le tour du sommet de la tour centrale au niveau des loggia et derrière ces loggias, je fais caler au ciment et consolider quelques pierres qui s'effritent ou sont mal calées

Samedi 16

CA 4076

Je fais rentrer au Depot sous le n° 4076 une pierre que je trouve gisante sur la terrasse des Eléphants derrière le perron Sud au pied d'un grand yaz: cette pierre présente la caractéristique suivante pour laquelle je l'ai distinguée. Sur une face A elle montre un fragment de décor de linteau et sur la face B un profil de moulures de corniche: elle a la cavité intérieure pour loger une poutre

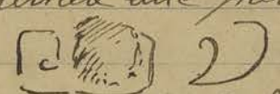


Bap (?)

en bois qui paraît indiquer qu'elle appartient au Baphuon. [redacted]

Je note en montant vérifier l'installation d'un fer ceinture autour du Bayon la présence de pierres en remploi dans l'intérieur de l'étroit couloir qui passe derrière les têtes supérieures (encore visibles) de la tour centrale. 2 fragments de fronton avec naga d'angle se voient derrière la face de l'axe Sud et du côté Ouest[x] un petit fronton en deux morceaux du type de ceux qui décorent les fausses baies des étages de Prasat.

Noté aussi derrière une pierre ce graffitto



BAY

[x] dans le couloir au dessous

Lundi 18 . Le caporal qui enlève le lue-bink dans le fossé Sud de l'Angkor Vat a trouvé dans l'eau mais très près de la berge (dont les gradins à cet endroit sont écroulés) plusieurs morceaux de statues 2 torses de Dvarapalas, un corps de femme et d'autres débris sculptés mais très rongés et usés par leur séjour dans l'eau. L'endroit peut se préciser ainsi : à une centaine de mètres à l'Ouest de l'axe du gopura d'enceinte Sud et non loin d'une brèche dans le mur d'enceinte qui a été rebouchée avec des blocs en remploi pour certains.

AV

Le caporal qui dégage la base de mur à l'Est et au nord du Baphuon a trouvé deux débris de poteries dont un 1/2 demi vase en celadon, presque coupé dans l'axe et un poterie grossière (mises sous le n° 4077.)

Bap

CA 4077

Mardi 19 On a redressé le jolier nord du porche

Ouest de l'Entrée latérale Sud du Gopura ~~IV~~ Est de Prah Khan.
Ce pilier presque complètement renversé reposait sur les décombres que l'on est en train d'enlever pour dégager ce porche.

Le Chef du Service archéologique de retour de Trapân Run où il continue ses fouilles me remet en charge les morceaux suivants que j'enregistre :

CA 4078 — 4078 — Le trésor retiré sous la dalle inférieure du piédestal nord (4 feuillets d'or et des débris sans valeur.

CA 4079 — 4079 — Un corps de Visnu en 4 morceaux

CA 4072, 4073, 74 — Les 3 Corps des statues dont les têtes ont été enregistrées sous les N.os 4072-73-74 (cf. 119-15)

CA 4080 — et des morceaux sculptés mains, bras massues, etc. réunis sous le N° 4080

Le Résident me remet la tête de naga (h.= 0.m30) qui avait été volée en novembre dernier, conservée comme pièce à conviction (73-27) et devenue inutile par suite de l'ordonnance de non lieu rendue. (Much ado about nothing) Je la classe sous le N° 4081.

CA 4081

Mercredi 20 — On a encore retrouvé toujours au même endroit dans le fossé Sud d'Aiñkor Vat (p. 121-18) un nouveau Corps de dvarapala ... comme ceux précédemment trouvés du type 1. Le Dvarapala jusqu'ici ~~était~~ était un élément inconnu dans l'art d'Aiñkor Vat.

Dans un sondage que je fais faire à la base des gradins au Nord de la Chaussée continuant au Gopura IV Est de Prah Khan (symétrique à

celui où fut trouvée la belle coupe en bronze inscrite (bas de la p. 115) on trouve dans le sable :

CA 4082 1 petite tête de Buddha en 2 morceaux $h^{r} = 0.16$ mise sous le n° 4082

CA 4083 1 petite poterie couverte brune à col cassé $h^{r} = 0.07$ mise sous le n° 4083

CA 4084 1 petit bras en bronze ~~de~~ tenant un bouton de lotus longueur = 0.m 125 mis sous le n° 4084

On vient consolider plusieurs parties de l'entrée latérale Sud du Gopura IV Est qui ne présentait pas une solidité suffisante.

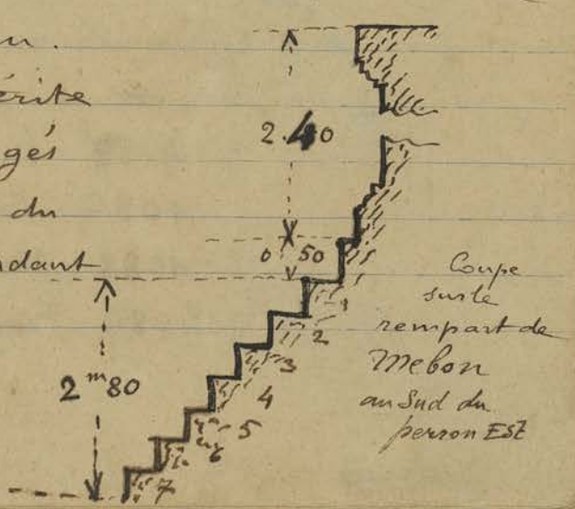
A l'angle Nord Est de l'entrée latérale nord du Gopura III Est en cours de dégagement on trouve plusieurs morceaux du pilastre nord tombés à pied d'œuvre et qui pourront être remis en place.

Van Stein Callenfels puisse-t-il se réjouir !

Jeudi 21 Fait visiter le dépôt et donné la belle tête de la princesse bouddhique en pâture à l'admiration de mme Arsène Henry, femme du ministre de France à Bangkok et ~~mlle~~ Sommier fille du Président Casimir Périer.

Je fais pratiquer un sondage à la base du mur extérieur en latérite de Mebon oriental : ce mur précise la situation de ce mebon donnée par les inscriptions, à savoir au milieu du Yaçodharatatataka, par son architecture en gradins. Les gradins à la base des murs étant un indice de fossé ou pièce d'eau.

Sept gradins en latérite ont été ainsi dégagés à partir de la base du mur rempart, descendant à 2.m80 en sous sol.



Coupe sur le rempart de Mebon au Sud du perron Est

Vendredi 22 — Je fais redresser un des soubassements de bornes de l'avenue précédant la chaussée du Gopura IV Est de Prah Khan et je le fais placer sur ~~les~~ une pierre taillée non moulurée à sa hauteur convenable pour remplacer le fût de pilier de support qui n'a pu être retrouvé.

Pr. Kh

On réunit par des liens en fer, du ciment ou des goujons intérieurs plusieurs fûts ou soubassements morcelés des susdites bornes jalonnant l'avenue.

Un Coulis me remet une Statue de personnage debout sans bras ni jambes dont la tête présente quelques caractéristiques curieuses : le chignon cassé, malheureusement absent, semble de section carrée. N° 4085

Bap.

CA 4085

Cette statue fut trouvée en pleine brousse à l'Ouest du Baphuon.

Samedi 23 — Journée exceptionnelle, pour la saison, de pluie torrentielle. La plupart des chantiers chôment. En profitons avec le ~~Chef~~ du Service Archéologique (autorisé par télégramme du Directeur) pour faire un choix de pièces de sculptures parmi les débris sculptés mis de côté pour la vente. Un bon nombre sont mis au rebut, trop laids pour tenter un acheteur. —

Choix définitif pour la vente

Quelques uns sont gardés et inscrits sous les N°s suivants du Registre Inventaire avec provenance : Region d'Ankor en l'absence de précision sur les endroits où ils furent trouvés.

CA 4086 à 4089

4086 - buste masculin ~~h = 0,45~~

4087 - Buddha sur naga $h^2 = 0,45$

4088 - Roi assis à l'aisance royale $h^2 = 0,20$

4089 - Fragt de tête de Bod largeur = 0,37

CA

CA 4090 à 4102
manque : 4091 4095

4090 manivelle sur massue — 4091 Fragmt de pesant l^2=0.29 — 4092 Epi de Crête Vernissé h^2=0.25 — 4093 —— id —— Terre cuite h^2=0.23 — 4094 fragmt de basrelief h^2=0.15 — 4095 Décor de quart de rond orné d'oiseaux l^2=0.32 — 4096 Fragmt de linteau décor éléphant h^2=0.33 — 4097 fragmt de torse h^2=0.10 — 4098 Fragmt d'animal h^2=0.19 — 4099 Bi assis, aisance royale. Sans tête h^2=0.21 — 4100 Bas de Buddha sur naga à 7 têtes raye h^2=0,19 — 4101 Divinité Buddhique h^2=0.35 — 4102 personnage obèse assis à l'indienne sans tête h^2=0.18

Lundi 25 Le Caporal qui pratique l'enlèvement du Lue-Binh au Sud d'Angkor Vat me signale un prasat inédit en briques (?!) à l'ouest de Trapân Ropou (n° 518) non loin de la levée du Terre du Baray occidental. Ce prasat serait appelé Prasat Prei : y aurait-il confusion avec le prasat de ce nom au Nord-ouest d'Angkor Thom. Il faudra s'en assurer. (cfr. p. 158-6)

Pour offrir un plus grand choix à la demande des touristes amateurs de sculptures khmères et qui veulent bien consentir à les acheter au lieu de les voler, le Chef du Service Archéologique et moi faisons la révision des pièces entrées au Dépôt archéologique d'Angkor Thom et inscrites à l'Inventaire. Certaines en effet sont d'un intérêt nul soit par leur peu de valeur artistique, soit par l'absence de tout détail qui ne se trouve pas répété sur de multiples répliques. Cette révision et ce triage ont porté uniquement sur les 3 rayons de la Salle Centrale Nord marqués G^4 D^4 et E^4. Voici les pièces qui d'un commun accord ont été jugées pouvoir sans inconvénient être déclassées pour être mises en vente : ces pièces au nombre de 32 (le dit 31) seront d'ailleurs photographiées.

CA 107 ----→ 107^2 - 107^3 - 107 - 108 - 97 - 137 - 72 - 268 - 282 - ~~283~~ (le n° 283 après réflexion regagne son étagère)

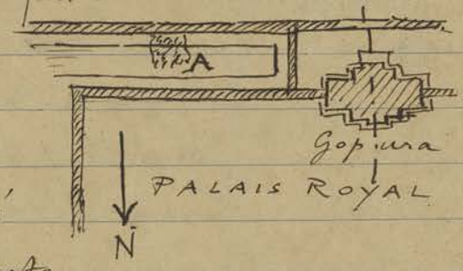
126

48

CA 279... → 279 - 309a - 396 (5 morceaux réunis sous ce N°) 504 - 528 - 666 - 708 - 1093 - 1238 - ~~1288~~ 1288 - 1290 - 1467 - 1478 - 1483 - 1485 - 1491 - 1499 - 02.

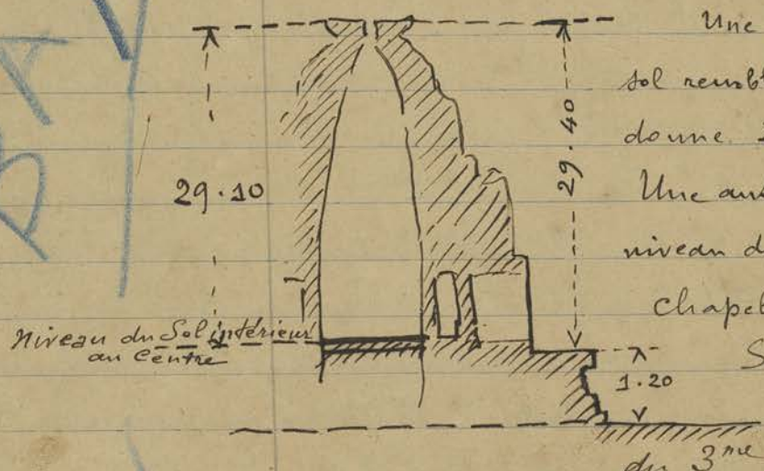
On a sorti pour déclasser et rejeter comme absolument informe et dépourvu de tout interêt les N° suivants 396 (une pièce) - 97 (une pièce) et 1080 (une pièce)

Mardi 26 Les terres enlevées des fouilles faites au Nord-Est du Baphuon pour dégager la base du mur IV d'enceinte de cet temple sont rejetées dans le fossé entre les 2 murs d'enceinte Sud du Palais Royal en A, à peu près à égale distance de l'angle Sud Est du mur intérieur et du Pavillon ou Gopura d'entrée du Palais Royal.



Bap

Avant de faire retirer les échafaudages ayant servi à atteindre le Sommet de la tour centrale du Bayon je fais prendre quelques photos de vues plongeantes et à l'aide de ficelles je mesure la hauteur de cette tour. Les croquis ci-dessous resument les hauteurs ainsi obtenues:



Une ficelle du faîte jusqu'au sol remblayé intérieur mesuré donne 29m 10

Une autre exterieurement jusqu'au niveau du soubassement sous les chapelles de base donne 29.40

Soit en chiffres ronds Niveau du Dallage du 3me Etage à la base de la tour

et la part faite aux erreurs dues au flottement

BAY

possibles de la feille une hauteur d'une trentaine de mètres jusqu'au niveau du 3me étage.

Mercredi 27 Depart de Mr Fombertaux pour Vien Chan

Le sondage à la base du mur rempart inferieur en latérite de Mebon Oriental (face Est au sud du perron central) montre à la base du gradin inferieur (voir p. 123 au bas) une sorte de rigole A pratiquée dans un conglomérat de latérite pilonnée: un second sondage pratiqué à la base du mur rempart inferieur de la face Sud, à l'Est du perron central montre également sept degrés en latérite descendant à un conglomerat de latérite pilonnée formant une sorte de beton assez dur.



Mebon

Mis cette équipe à nettoyer PreRup.

Je fais rentrer au magasin diverses statues sculptées gisant dans Ta Prohm et susceptibles d'être enlevées et entraînées des complications diverses. Ce sont

1 torse d'homme debout, manquent tête et pied hauteur = 1m12 no 4103 CA 4103

1 Statue d'homme debout, manquent tête, jambes et bras h' = 0.65 h° 4104 CA 4104 Ces 2 statues viennent du gopura IV Est (aile nord)

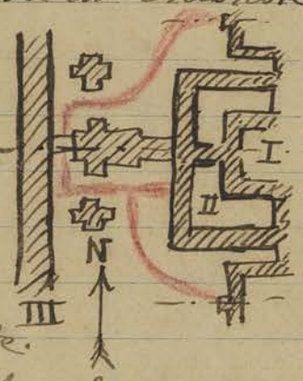
1 Statue de femme sans bras, pieds ni tête: h' = 0.75 N° 4105 CA 4105 (gisant devant l'entrée centrale Est du gopura III Ouest.

1 petite statuette feminine, pieds à tenon sans bras ni tête, h' = 43 (avec tenons) N° 4106 CA 4106

Jeudi 28 Le degagement de la base du mur IV nord du Baphuon arrivé devant le Pavillon d'entrée Est du mur d'enceinte Sud du Palais Royal laisse apercevoir dans l'axe même de ce pavillon deux montants de porte encore debout.

Bap

A Ta Prohm je fais arroser au chlorate les 2 passages touristiques marqués en rouge ci-contre entre les enceintes Ouest II et III et que les herbes envahissent avec une rapidité effrayante. Jusqu'ici on n'avait fait que de l'arrosage sur parties dallées. Ici l'essai se porte sur un sol en terre.



I. Pr

P.R (

A Pre Rup on fait couper deux arbres très voisins du Sanctuaire central (côté Sud) inutiles, et qui masquent toute la façade de ce côté.

Vendredi

Mois de Mars 1929

Vendredi 1 Allé avec le Chef du Service archéologique et Mr Bellugue représentant le Direct.r des Arts Cambodgiens faire un choix de pièces pour la Vente. Le but de la Vente de ces pièces étant de détourner les possibilités de vol par le moyen d'achat licite offert aux touristes, les prix seront tenus dans des limites raisonnables pour ne plus recevoir cette réponse en pleine figure, qui on m'a faite plusieurs fois: "A ce prix là je préfère me servir moi-même."

97 pièces furent prises par Mr Bellugue repartis ainsi par serie de prix:

37 pièces evaluées d'une valeur ne dépassant pas 5 $ 00 sans numero sauf une

CA 1899 un Ganesha marqué 1899 à l'Inventaire.

CA 4107 à 4142 Les 36 autres pièces inscrites sous les N° 4107 à 4142

25 pièces évaluées de 5 à 10 $ parmi lesquelles

CA 107 ---→ les n° suivants : 107 - 107^3 - 279 - 4013 - 528 - 1485 396 G - 396 - Les 17 autres pièces inscrites sous les n° 4143 à 4159.

13 pièces evaluées de 10 à 20 $ parmi lesquelles

CA 107 ---→ les n° suivants : 107^2 - 1499 - 396^B - 97 - 304 Les 8 autres pièces inscrites sous les n° 4160 à 4167

11 pièces evaluées de 20 à 30 $ inscrites déjà

CA 72 ---→ sous les n° suivants : 72 - 1897 - 309 - 396 708 - 02 - 137 - 268 - 108^N - 1483

La Tête de Yeak non encore inventoriée fut

CA 4168 inscrite sous le N° 4168

7 pièces evaluées de 30 à 40 $ inscrites déjà

CA 396 ---→ sous les n° suivants : 396 - 1290 - 1491 - 396 1900 - 1238 La tête d'ascète sans numéro fut inscrite sous le N° 4169

Enfin 4 pièces, des têtes evaluées de 40 à 60 $

CA 1478 ---→ et portant les n° d'Inventaires : 1478 - 1576 - 1579 et 4066.

Toutes les pièces importantes de ces 6 ts ont été photographiées avant d'être livrées au Pavillon des arts Cambodgiens.

Samedi 2 Mis une équipe à nettoyer Takeo de nouveau envahi par la végétation.

TAK-I L'équipe Beton armé après avoir consolidé un certain nombre de pieces retrouvées dans les déblais et remises à leur place sur le fronton central ouest du Gopura IV Est de Prah Khan va consolider un certain nombre d'architraves cassés dans la partie Ouest de la Salle Q entre les enceintes II et III Est : notamment la ~~[illegible]~~ belle frise d'apsara

P.K.

dans l'angle Sud-Ouest cassé en deux était toute prête à se séparer et tomber

L'équipe qui nettoie Pré Rup sous la direction du Chef du Service Archéologique trouve au centre de l'édicule annexe dans la 2me Enceinte et immédiatement au Nord de la Cuve (?) au pied du perron central Est une petite borne carrée à sommet carré sur cuve à ablutions. Ce petit piedestal mouluré est d'un caractère très particulier, d'abord à cause de sa cymaise basse d'une hauteur anormale et surtout à cause des personnages (dvarapalas?) sous arcatures qui en décorent les 4 faces (ou plutôt en décoraient car une face est complètement cassée) N° 4177

CA 4177

A côté dans le même édifice on a trouvé une statue assise sans genoux ni tête et un fragment de piedestal dont la dalle supérieure montre les alvéoles carrées pour dépôt de trésor.

Le petit édicule dans l'axe de la tour d'angle supérieure Sud-Est ~~montre~~ et (sur le) premier gradin de la pyramide montre au centre presque complètement enterré un petit piedestal très bien conservé dont la dalle supérieure (Sivanadsoni) présente la cavité hexagonale qui correspondait à la section médiane du linga qui reposait sur ce piedestal (comme autour du sanctuaire central du Bakheng)

Lundi 4

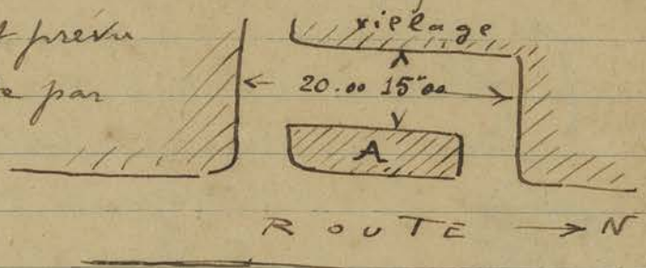
Un prasat inédit en briques m'est signalé par un arpenteur malais nommé Thomanan qui travaille dans la région des Kulen : ce prasat ~~est~~ serait situé dans la forêt à une dizaine de Kilomètres à l'~~Ouest~~ Est d'Angkong Thom : le mekhum

de ce village est au courant et connait l'emplacement
Transmis le renseignement au Chef du Service archéologique qui va partir dans cette région.

Allé avec l'Ingenieur des T.P. M^r Savary s'entendre sur place sur les Travaux à exécuter pour 1929

Un emplacement pour Stationnement des autos devant l'entrée Ouest du temple d'Ankor Vat est prévu en priorité à l'Ouest de la route qui va à Ankor Thom pour éviter que les autos s'amassent sous le bastion Sud, considéré comme faisant partie de l'ensemble décoratif du temple.

Ce lieu de stationnement à la demande du chef du service archéologique est prévu séparé de la route par une bande de gazon A



ANKOR VAT

La passerelle prévue pour l'entrée Est de Ta Prohm est à l'unanimité remplacé par une diguette en terre avec dalot pour l'écoulement des eaux, qui ne paraissent pas avoir un courant bien prononcé à cet endroit. On va voir la chaussée qui doit relier la route du grand Circuit à l'entrée Est de Prah Khan et sur laquelle l'enlèvement des terres de l'avenue jalonnée de bornes formera un remblai pouvant être utilisé.

En allant parcourir à environ 100 mètres à l'Ouest du perpant Est d'Ankor Thom l'emplacement de la route prévue qui reliera la Porte des Morts à la Porte de la Victoire on découvre sur un tumulus dans la brousse un piedestal classique et des débris de statues.

Mardi 5 — Allé avec le Chef de la Subdivision forestière de Siemreap préciser sur place les travaux à exécuter pour 1929: nettoyage des sentiers montant au Bakheu, du quartier S-O d'Angkor Thom, reliant Takeo à Tanei et de la brousse autour de Mebon et Pre Rup. On ajoute le dégagement de la brousse qui obstrue le fossé au sud de l'alignement des géants de l'Entrée Est de Prah Khan pour rendre la vue de ce fossé semblable à celle que l'on a au Nord. Au sujet du sentier Bakheu - Bantaï Kdei il y a discussion et indécision, le Chef du Service Archéologique trouvant ce sentier dépourvu de tout intérêt et ne valant pas la dépense d'une passerelle pour traverser le fleuve.

Forets

Les deux montants de porte mis au jour lors du dégagement du mur IV Nord du Baphuon (27 - 28) sont maçonnés en blocs de latérite très grossièrement sur une hauteur moyenne de 0m. 70 : il est donc permis de conclure que ce mur est devenu le soutien de la levée de terre entre le Palais Royal et le Baphuon d'où le renforcement intérieur et ce blocage en latérite.

Bap.

Mercredi 6 — Pratiqué l'arrosage au Chlorate sur la dernière plateforme N°I de Takeo où les herbes viennent d'être enlevées.

Tak.

On reprend le enlèvement des pierres et remblais de terre qui obstruent encore la base du soubassement III Sud des ~~Takeo~~ Baphuon près de l'angle

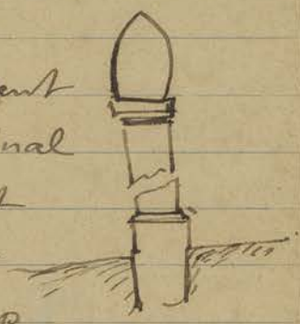
Bap.

Ouest du monument.

Pr Kh. Un couli me remet une statue de divinité debout à 4 bras en 2 morceaux et dont la partie supérieure du crâne fait défaut : cette statue a été trouvée par lui dans la brousse Sud de Prah Khan.

Jeudi 7 Je fais débroussailler sur une assez grande longueur en face de l'entrée Est de Pre Rup, de l'autre Coté de la route n°66 du grand Circuit, pour reconnaître jusqu'où vont les vestiges de dallage en latérite que cette route vient couper. (cfr. AAK - II - 26 - p. 306) Ces vestiges se rattachent sans nul doute au temple qu'ils précèdent, mais le sondage ne révèle que des fragments de dallage dans l'axe central E-O de Pre Rup et à une ~~trentaine~~ de mètres du bord de la route. Plus loin on retrouve une série de bornes en grès légèrement plus effilées comme profil terminal que celles de Ta Kéo et qui ont dû jalonner une avenue conduisant à l'entrée Est de Pre Rup. La plupart sont cassées ou renversées et beaucoup manquent.

PR Pr.



Vendredi 8 Fais arroser le deuxième étage de Ta Kéo avec le Chlorate de soude toujours à raison de 270 ~~grammes~~ grammes par litres.

Tak.

Passé la matinée à la Résidence à attendre l'arrivée du Resuper, ~~arrivé~~ parvenu pour 7 heures 1/5 et survenu à 10 h 1/4

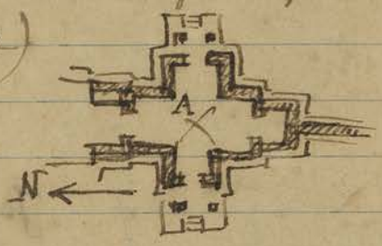
Resup.

Samedi 9 Départ pour Rolouh de Mr Parmentier.

Le Caporal qui dégage l'intérieur de la salle latérale Sud du Gopura IV Est de Prah Khan me montre un graffito d'une ligne sur la

Pr Kh.

deuxième assise (en ~~tenant~~ partant de la Corniche) de l'angle de la Voute au NE de ce passage (A sur le croquis ci-contre)



Parmi les pierres de déblais retirées des décombres devant la face Ouest de ce Gopura on retrouve un certain nombre de fragments appartenant aux frontons que l'on peut reconstituer plus ou moins partiellement sur le sol

Prix

Lundi 11 — Passé la matinée à l'Hotel d'Angkor les Ruines comme membre de la Commission d'estimation du Mobilier du dit Hotel qui est vendu par la Administration à la Société des Grands Hotels : fixation pour 2 ans du prix de la location des immeubles de l'Hotel d'Angkor. De 12 % par mois précédemment ce prix est monté à 75 cts soit 900 cts par an.

Commission

Je refais un nouveau choix parmi toutes les pièces jetées au rebut de concert avec le Chef du Service Archéologique avant de faire déposer ces morceaux et débris dans un trou près de la Sala de l'Ecole au Bayon (cf. p. 124 - 23)

Je considère en effet quelques unes de ces pierres sculptées comme n'étant pas absolument dépourvues de tout intérêt : peut-être d'ailleurs si la vente avec le nombre croissant de touristes s'accentue, se trouvera-t-on un jour démuni et sera-t-on heureux de récupérer quelques uns de ces débris.

Pièces intéressantes à conserver

(Mr de la Poussardière, Inspecteur de la S.D.G.H. me disait ce matin que la moyenne des

touristes descendus à l'Hotel Dankor avait été pour les trois derniers mois de 30 par jour
$30 \times 12^{fr} = 360^{fr}$ Soit plus de $10\,000^{fr}$ encaissé par la S.P.G.H.) (En février 1100 touristes)

Ces pièces de rebut repêchées par moi sont déposées dans l'ancien magasin sous la chambre monstriquaire: parmi ces pièces figurent les N° suivants de l'Inventaire: 1467 - 1282 - 666 - 1691

Pièces déplacées

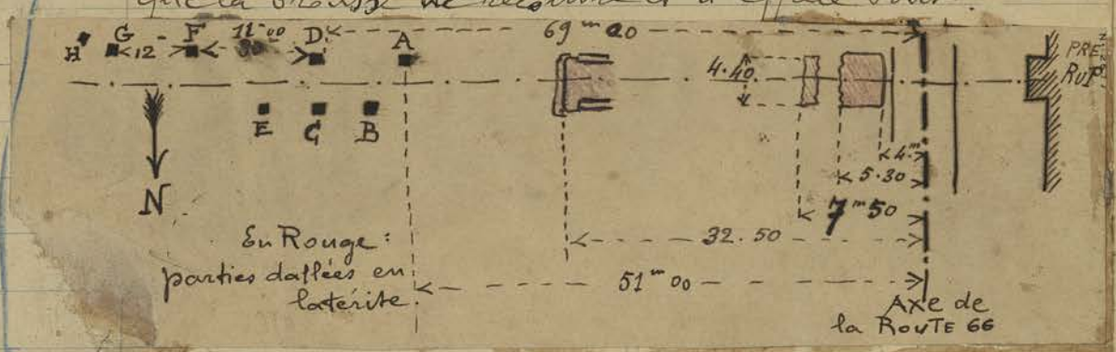
CA 1467 .....

Les pièces mises dans le trou contenaient les N° d'Inventaire 1093 - 1080 - 97 et 396. Ce trou recouvert ensuite de terre peut être situé ainsi (pour éviter à un de mes successeurs d'y découvrir un dépôt inédit): au Sud-Ouest de la Sala à 25 mètres du petit laboratoire de photographies, au nord des 2 touffes de bambous, et à l'ouest un peu nord du petit vestige en latérite, anciens W-C (phtā bangkon) des bonzes.

CA 1093 .....→

Mardi 12, Je fais un levé rapide des vestiges mis au jour dans le débroussaillement à l'Est de Pre Rup et de l'autre côté de la route 66, (ch. p. 133 - 7) avant que la brousse ne recouvre et n'efface tout.

Pre Rup



Les lettres indiquent les emplacements des bornes jalons en grès retrouvées: la première A est à 51m00 de l'axe de la Route 66. La deuxième B est à 57m00 du même Axe; D et C sont à 69m00, E est à 75m (1) G est à 92m00 et H à 95 mètres. C'est la borne G qu'on aperçoit en premier plan à droite sur

(1) F est à 80 mètres de la même base

la photo de Rapport n°

~~Mardi~~ 13
Mercredi

Allé à Kralanh pour profiter des facilités qu'offre la piste automobilable en saison sèche, qui conduit au Spân Sreï. (672)

Au Vat Kralanh je découvre gisant à même sur le sol de la Pagode, dispersés au hasard, quatre linteaux en grès rouge, de facture horriblement sèche et peu agréable, (type III) s'apparentant aux linteaux du Prasat Plang (654) et dont le morceau déjà ramené par moi au dépôt le 27 Janvier 1928 et enregistré sous le n° 1698 proviennent certainement.

CA 1698 Kralanh

Ces linteaux dont un était renversé face contre la terre, viennent du prasat Kralanh (666) voisin: les bonzes ont l'intention, si on le tolère, ce qui sera à examiner, ~~de~~ de les maçonner dans les nouvelles constructions en cours.

En allant au Spân Sreï, arrêté au Vat Chas Leu revoir le n° 842 dont je ne vois rien à ajouter à la description de Lajonquière III - (p. 420) sauf la présence sur le terre-plein de la pagode moderne d'un naga d'angle assez curieux.

n°842

Puis au 844 Prasat Pram où parmi les pierres de déblais près des édicules annexes sont deux pierres de faîtage rondes à pétales de lotus, bien conservées.

n° 844

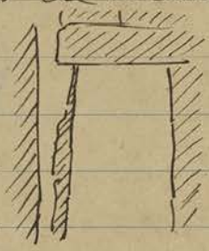
Ol l intérieur de l'édicule annexe Nord sont deux statues d'homme et de femme debout du type I dont la statue d'homme présente un drapé du sarong autour



de la ceinture très curieux. J'ignore si le Specialiste en la matière Mr Bellugue, connait cette disposition.
Le Spân Srei offre le coup d'oeil habituel à ce genre d'ouvrage: parties très malades, prêtes à tomber, parties déja tombées qui s'augmenteront de plus en plus si on n'intervient pas. Les 2 arches enlevées ont été remplacées par une passerelle en bois à l'extremité orientale, (près de la rive gauche) malgré cette coupure d'enormes billes de bois butées en travers contre les ~~portes~~ piles de la partie centrale indiquent que le pont n'est pas plus protégé contre les chocs de béliers des bois qui descendent le fleuve.

n.672

Jeudi 14 On a terminé la pose de poteletz et linteaux sous architraves pour consolider les parties défaillantes de la moitié Ouest de l'enceinte ⊕ de Prah Khan: Sauf à un endroit (angle N-O) où tout une partie de voute repose (je ne demande comment) sur une mince tranche de pierre qui s'est délitée et supporte le tout. J'ai considéré ce travail comme dangereux, le moindre ébranlement ou choc pouvant déterminer la chute de la partie supérieure.



Prah Kh.

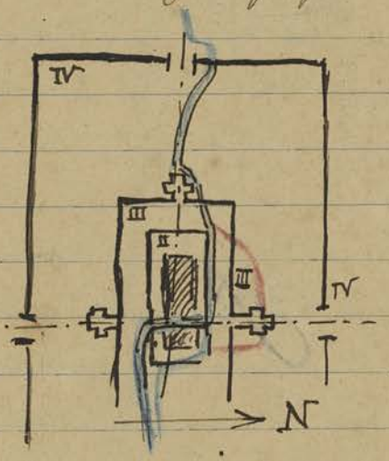
En dégageant l'angle Nord du passage latéral Nord du Gopura III Est de Prah Khan on trouve dans les decombres accumulés près du dernier pilier Nord de la ½ galerie extérieure encore en place une tête de Buddha de 42 cm de hauteur du type de la belle tête trouvée par Commaille au Bayon en 1908, le modelé en semble un peu plus empâté. On remarque sur la partie

48

du globe de l'œil qui apparait sous la paupière demi-close des traces de laque rouge. Inscrit sous le n° 4178

CA 4178

Vendredi 15 Pour renforcer le service des gardes dans les monuments en prévision d'un arrivage de 75 touristes déversés à Angkor par le Franconia je fais placer quelques coulis entre les portes Ouest et Nord de Trah Khan. J'en profite en utilisant ces coulis à préparer un sentier d'accès vers l'entrée III nord en venant de l'Ouest — en rouge ci-contre. L'ancien sentier touristique, en bleu ci-contre, ne desservait pas cette partie du temple qui maintenant est à voir.



A la demande du Chef du Service Archéologique je fais déplacer le stupa (?) dont les pierres trouvées dans les décombres devant l'aile Sud de la façade Ouest du Bayon avaient été remontées là (mars-avril 1922) Ce Cédei n'étant pas in situ se silhouettait de façon anormale devant cette partie du Bayon. Je le fais donc remonter près de la Sala del' Ecole à Angkor Thom au nord-Est de la chambre mentionnée.

Samedi 16 Le service Forestier a commencé à abattre les arbres qui dans le fossé au Sud de l'allée des gardes du Gopura IV Est de Trah Khan empêchaient la vue sur l'ensemble du susdit fossé.

× En allant surveiller le Chantier de

Takeo où je fais limiter au 2me étage l'arasage au chlorate ~~du~~ au côté Est (pour éviter une dépense exagerée de ce produit) Je constate la chute recente d'une pierre de fronton de la façade Ouest de la tour d'angle supérieure Nord-Ouest. Cette pierre qui mesure 1.40 x 0.70 sur 1m00 de hauteur est tombée d'abord sur la Corniche du soubassement inferieur de la pyramide du 3me Etage qu'elle a fortement ebréchée puis de là a été rejetée sur le dallage du 2me Etage (devant l'aile nord de la face O) où elle a cassée un morceau de la base de la galerie qui pourtourne l'étage.

Tak.

Cette pierre d'un poids si enorme est arrivée intacte après sa chute: son grès est donc relativement assez dur pour avoir resisté au choc. J'ignore ce qui a pu déplacer ~~et~~ la pierre pour motiver cette chute.

Lundi 18 On trouve en dégageant la base du mur d'enceinte IV au Nord Est du Baphuon des vestiges de latérite (à l'Est de la porte trouvée p.127-28) des vestiges de bases de murs ou dallages en latérite mais qui ne semblent pas se prolonger très loin vers le Sud.

Bap

Je fais essayer de redresser verticalement sur la base encore en place les assises tombés aux deux endroits signalés 93-2 ~~4~~, 97-9 et 110-1 pour donner un echantillon integral de ce mur incomplet partout ailleurs.

En continuant à dégager l'aile Nord de l'entrée latérale nord du Gopura III Est de Prah Khan on trouve adossé contre le montant Est de la porte nord le corps d'un buddha debout sans pieds ni bras mais dont la tête avait été trouvée tout près de là (bas de la p.137)

P2Kh

CA 4178

Je fais transporter ce Corps au dépot où était déja la tête et l'inscris sous le même N° 4178.

Pre Rup

Le Caporal qui travaillait à Pre Rup ayant terminé le nettoyage de cet ensemble je le mets à Kravanh pour établir une petite digue de terre servant en saison des hautes eaux à assurer la liaison entre ce temple et la route.

Il trouve dans le fosse qui pourtourne ce temple de Kravanh une statue debout du type 1 assez abimé gisant au Nord du monument: elle n'a ni bras, ni jambes ni têtes. Je la fais ranimer contre un arbre tout près du monument.

Mardi 19

Bap

Trouvé dans la continuation du degagement de la base de mur d'enceinte Nord du Baphuon une petite poterie ronde à col cassé de 7cm de hauteur à decor lineaire et couverte peu épaisse: cette poterie montre à sa partie inferieure la marque: (M) je la classe sous

CA 4037

le N° 4037 qui sert à repérer tous les fessons de même provenance (de même que le

CA 4077

n° 4077)

Pre Rup

Fait placer quelques consolidations en ciment à Pre Rup, recemment dégagé, sous les pattes de quelques lions d'echiffres du dernier etage et sous la colonnette Est de la face Sud de la tour d'angle Sud-Ouest.

Ta Keo

On commence à Ta Keo un essai d'arrosage au chlorate sur les superstructures du prasat central du Gopura II Est: le dosage est de 5 Kilogs de chlorate pour 1 Tonque d'eau.

Tak

La moyenne de 8 touques de ~~~ melange par jour soit 40 Kgs de produits employé.
Un bidon de Chlorate de soude fait donc 2 jours 1/2

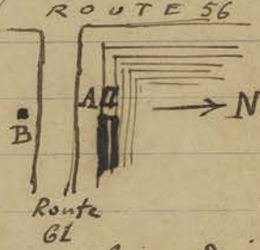
Bak

Allé vérifier sur la plateforme supérieure du Bakheu ce que le forestier m'a dit au sujet d'une fouille pratiquée dans le tombeau annamite qui se trouve là : Ce tombeau situé dans l'axe de l'édicule en briques au nord de l'Escalier Est (voir photo n° 225) a été éventré et les briques du dessus une fois enlevées une fouille a été faite dans l'intérieur. J'ignore la raison de cette profanation qui en réalité n'intéresse pas la archéologie

Mercredi 20. — Le caporal qui retire le lucbinh du fossé d'Angkor

AV

Vat à l'angle Sud-Ouest me montre une dalle en grès appartenant au rebord supérieur du bassin où se lit mais très abimé, un graffitto Cette dalle A, la dernière de la brèche où les gradins sont effondrés avant la reprise du mur encore en place est presque à hauteur du poteau B en ciment de transport de courant electrique.



Ra. Kra

Pour le remblai servant de chaussée traversant le bassin au nord Ouest des édicules Prasat Kravanh, je fais utiliser une partie des décombres qui obstruent la base des édicules sur la façade Ouest, ce qui fera autant de pris à valoir sur les dégagement de ces prasat.

Jeudi 21

l'équipe beton armé achève de clôturer en fil de fer barbelé l'immeuble annexe de la conservation d'arrosage à Takeo porte en ce moment, après avoir terminé le 3ème Etage (Toute l'esplanade supérieure) — le 2ème Etage, dallage à l'Est et dessus du prasat ~~Eastern~~ du gopura Est, sur le 1er Etage dallé en latérite, en limitant l'arrosage au seul côté Est.

Tak

48

Pr Kh

A Prah Khan je fais reprendre les pierres du soubassement et de l'echiffre du perron de l'entrée latérale Nord du Gopura III Est pierres deplacées par les racines et la terre qui ont pénétré dans les joints.
Un travail analogue de ressèrrement de joints se fait à l'aile Sud de la façade Ouest du Gopura IV Est du meme temple.
L'equipe beton armé vient apporter son concours en calant et consolidant les pierres peu equilibrées : un fragment d'angle du mur sud retrouvé dans les déblais pourra être remonté en place et complétera le decor sculpté de cette partie.

Vendredi 22 Le Caporal qui prélève les decombres accumulés devant la façade Ouest du dernier prasat Sud de Kravanh pour remblayer un chemin d'accès à la route m'emmène voir, à une quarantaine de mètres dans l'axe et à l'Est du sanctuaire Central deux sei presque complètement enterrés dans le sol : un peu plus loin gît adossée contre un arbre une statuette de divinité debout à 4 bras (type I) sans tête, sans pieds et sans avant-bras.

Pr Kh

Les terres formant remblai à l'extrémité Est de l'avenue jalonnée de bornes précédant l'entrée IV Est de Prah Khan sont rejetées et regalées au Nord de la petite terrasse surélevée où aboutit cette avenue ; suivant le desir formulé par l'Ingenieur des T.P de Siemreap elles serviront à préparer l'endroit de sta-

Fonctionnement des autos qui amèneront les touristes ~~d'Angkor~~ à Prah Khan lorsque le raccord avec la route 56 sera exécuté de ce côté.

Samedi 23 Aperçu à Takéo à l'intérieur du Gopura III Nord (1er Etage) deux statues peut-être in situ (?) mais de format pouvant tenter un touriste. Je fais rentrer ces deux statues au Dépôt.

La première une statue de femme debout sans tête, poignets et mains cassés, avant bras détachés du corps mesure 0m96 de hauteur Cette statue était dressée sur un socle à Svanadroni dans la chambre de l'aile Est du Gopura Mise sous le N° 4180.

CA 4180

Devant cette statue était dressé un linga à 3 sections

CA 4181

La seconde mise sous le N° 4181 est une statue d'homme debout (h = 0m88) sans tête ni bras, les pieds détachés. Les pieds (à tenons) étaient seuls dressés sur un socle, le corps était adossé au fond de la salle de l'aile Ouest du même gopura; devant le socle, situé aussi dans l'aile Est, se dressaient trois lingas, deux de forme habituelle à 3 sections et celui du milieu uniquement cylindrique et faisant corps avec le socle à Svanadroni qui le supportait.

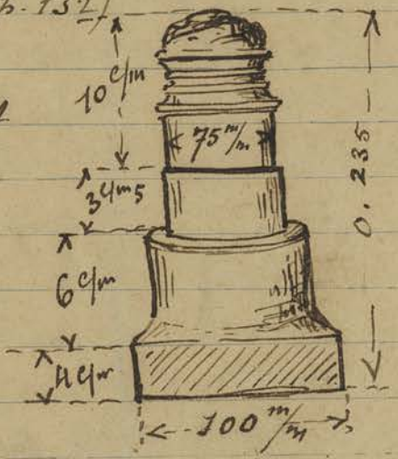
Les 2 scr découverts à l'Est du prasat central de Kravanh se révèlent incomplets et non in situ, car aucun socle ou dallage n'apparaît à l'endroit de la fouille. Le corps paraît assis en type 1, mais très allongé du type de celui encore en place devant la façade Est de l'Edicule U de Prah Khan.

48

A Prah Khan je fais reprendre les pieces du soubassement et de l'échiffre du perron de l'entrée laterale nord du Gopura III Est, pieces deplacées par la terre et les racines qui ont penétré dans les joints.

Un travail analogue de ressement de joint se fait à l'aile Sud de la façade Ouest du Gopura IV Est du meme temple. Seulement là l'équipe béton armé Coopère pour consolider les pieces en mauvais equilibre. Un fragement d'angle du mur sud retrouvé dans les déblais pourra etre remonté en place et completer le décor sculpté de cette partie.

Dimanche 24 Le caporal qui remblaie la digue à Prasat Kravanh me montre une piece trouvée par lui dans la brousse près de la petite statue signalée le Vendredi 22 de ce mois (p. 132)



Ce morceau de grés semble à premiere vue un fragment de balustre rond de fenetre mais la partie extreme malheureusement très délitée semble avoir été arrondie en calotte sphérique et percée d'un trou centrale: la section cylindrique va en se rétrecissant jusqu'à cette extremité et une partie inferieure est carrée. Le tout de taille assez grossiere. (N° 4190)

CA 4190

La hauteur totale est de 235 m/m et la largeur à la base de 100 m/m.

Cette piece serait restée enigmatique

si à l'intérieur du deuxième prasat (en venant du nord) on ne constatait ~~encore~~ une pierre analogue encore en place et encastrée dans la maçonnerie de briques par sa partie carré, la partie ronde émergeant du mur, à la façon d'un porte manteau.

Le Sanctuaire Centrale montre à l'intérieur les quatre pitons en grès encore en place sur les quatre murs, trois sous la Corniche et au dessus des grands bas-reliefs qui ~~fut~~ sont la curiosité de ce prasat et le dernier au dessus de l'arc de decharge de la porte d'entrée.

Lundi 25 En arrivant à Takeo on continue l'arrosage au chlorate de soude de la partie orientale je trouve le Caporal en émoi qui me rapporte qu'à peine une demi-heure avant mon arrivée (il est 15 heures) ~~une~~ une combustion spontanée s'est produite sur le dallage en laterite qui avait été arrosé les jours derniers, dans la partie nord de la cour Est du 1er Etage. Je constate en effet que tous les detritus, bois, herbes, feuilles seches qui jonchaient les joints du dallage sont noircis et une odeur de poudre est très sensible.

Je fais réduire la proportion du melange d'arrosage à 4 Kilos par Tonne d'eau soit environ 230 grammes de chlorate pour un litre d'eau. (Le prospectus donne 200 à 300 ~~litres~~ gr. par litre)

Les autres parties déja arrosées ne présentent qu'en de rares endroits les traces de combustion spontanée constatées au 1er Etage. Chose à noter partout où le sol est dallé en grès ou resté en terre, ces traces ne se remarquent pas. La

Ri Kg

Takeo

Explosion

Tak.

composition de la laterite aurait-elle une action sur le melange ?

Je profite de cette visite général de Takeo pour recenser les quelques pieces ~~d'art~~ sculptées interessantes gisant dans les sanctuaires afin de les numeroter et les inscrire à l'Inventaire, travail deja fait à Ainkor Vat et qu'il sera bon d'étendre à tous les mounments, même — ou plutot SURTOUT — les mounments en dehors du groupe d'Ainkor.

CA 2296 à 2299 (?)

Les Nos recensés à Takeo vont de 2296 à 2299

Mardi 26

Le Caporal qui a remonté près de la Chambre mouttiguaire du Bayon le Stupa, ainsi qu'un autre fragment de Stupa ayant terminé ce travail, j'utilise ce talent de reconstruction en l'amenant à la Terrasse bouddhique S à l'O.N.O du Prah Kuk Thlok (à l'Ouest du Bayon) Devant cette Terrasse en effet à une dizaine de mètres à l'Est du Prah Vihar (cf. J. de F II - p. 95) se dresse une base de Stupa analogue à celui qui vient d'etre remonté au Depot del'Ecole. Beaucoup de morceaux gisent à coté, il serait donc interessant de essayer de le reconstituer, intégralement, si possible, puisque là il aurait la chance de se dresser in situ.

Ter. B. SE

mais en y réfléchissant je me souviens que les morceaux qu'on vient de remonter au Dépot ont été trouvés devant la façade Est de la Terrasse bouddhique Prah Kuk Thlok, qui, j'ai tout lieu de le supposer, se prolongeait sous la route qui

T.B

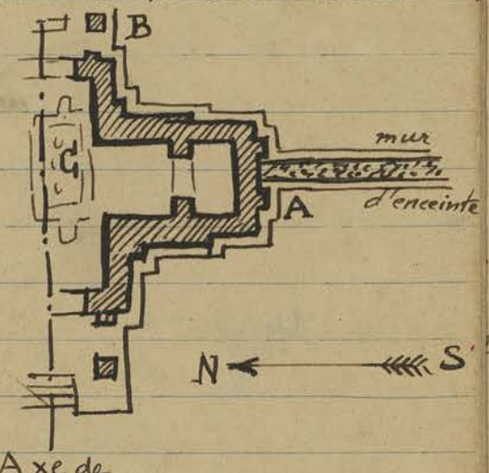
passe à proximité. Le stupa qui vient d'être transplanté n'aurait-il pas appartenu au Prah Kuk Thlok ?

Mercredi 27 Fait ramener de la Terrasse du Roi Lepreux où elles gisaient dans l'herbe, au Nord-Ouest, (tout près du chemin qui mène à Tep Pranam), Dix fragments de bas-reliefs qui risquaient de tenter les touristes. Ces bas reliefs à personnages assis d'appartenant à ceux de la terrasse sans être absolument semblables

T.R.V

CA 4176 mis sous le N° global 4176

En terminant le dégagement du Gopura IV Est de Prah Khan on trouve dans la terre de déblai en A à la jonction du mur d'enceinte avec la façade Sud dudit Gopura une tête de divinité à figurine au chignon du type déjà trouvé ~~et~~ appartenant à la statue féminine en prière 4034 (p. 99 en haut) Ici le corps est absent. La facture est beaucoup moins soignée et plus grossière.



Kuk

CA 4034

Pr.

CA 4182 Mise sous le N° 4182.

Il est à remarquer que cette tête et la statue trouvée sur la face Est le 11 Janvier dernier en B ci-dessus ~~peuvent~~ ~~ont être~~ provenu des statues occupant la salle passage intérieure Sud de ce Gopura qui s'affirmerait ainsi comme sanctuaire, ce que laisse présumer le piédestal trouvé en C (p. 114 - 7)

Jeudi 28 Au moment où j'arrive à Takeo je suis témoin d'un embrasement spontané qui se produit sur

Takes

l'herbe sèche au pied du perron Est III, herbe où m'explique le Caporal fut vidé un reste de ~~produit~~ mélange de chlorate : la combustion à laquelle ~~il~~ j'assiste est absolument celle de la poudre. J'attribue cet embrasement à la chaleur qui est très forte depuis quelques jours. Aucune autre trace de combustion dans les autres endroits arrosés.

Aviation

A la demande de M. Fernand Robbe de la Cie aérienne française je mets l'équipe d'Ainkor Vat qui enlève le lucbuts sur le fossé sud à préparer, dans ce dit fossé un chenal libre de 10 mètres de large pour le prochain essai d'amérissage d'un hydravion. Je charge le Gendarme d'Ainkor Vat de veiller à ce travail.

Vendredi 29

Riz

On Commence le dégagement à Prah Khan du Gopura IV Nord, celui de l'Est étant terminé. Le déscombrement et l'enlèvement de la végétation qui encombre ses abords permet d'espérer de retrouver un assez grand nombre des geants de la Chaussée d'accès dont le mur de soutien est presque partout démoli : des bas reliefs encore visibles près des Culées montre qu'il était lui aussi décoré.

Un des pilastres soutien d'architrave de la façade Nord de la chapelle latérale Est étant fortement décollé l'équipe beton armé est appelée à la consolidation nécessaire.

TAK A Takes je fais également intervenir

Tak. chap. de l'Est

Cette equipe pour mettre un linteau et trois linteaux entre 2 montants de porte au Gopura III Ouest et 3 petits poteaux de soutien sous des pierres en bascule des angles Est-Nord et Ouest du prasat de la chapelle de l'Hopital à l'ouest de Takéo.

Samedi 30 Je fais pratiquer une percée dans la brousse à l'Est de Takéo en prolongement de la chaussée calamée de bornes : il s'agit de reconnaître si Takéo est relié au Baraï par un ouvrage quelconque, genre terrasse à l'Est de Bantaï Kdei et de Prah Khan.

Incert à l'Est de Tak

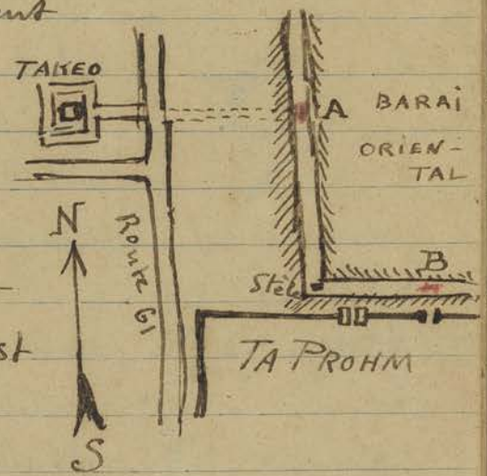
Sur les 300 mètres entre la route d'accès à Takéo-Tanei et la digue du Baraï aucun vestige pas la moindre pierre n'apparait, mais sur la levée de terre du Baraï des vestiges de constructions en latérite apparaissent très net et d'une certaine importance semble-t-il. Des débris de statues en grès ou socles y gisent ça et là (A)

Je fais débroussailler pour savoir exactement ce qui en est.

Un coulis me signale un autre vestige de terrasse en B également sur la levée de terre du Baraï et presque à l'hauteur de la Porte d'entrée latérale qui interrompt le mur nord de Ta Prohm à l'Est du Gopura nord

Je vais constater et remarque également perdus dans la brousse des vestiges de constructions en latérite avec des statues gisantes, dont une statue de Dvarapala.

Incert au Nord du T. Pi



150

48

11 Mois d'Avril 1929

Lundi 1 En commençant les feuilles de degagements à la base du mur Sud de la Terrasse signalée sur le Barai à l'Est de Takeo (A du croquis au Verso de cette page) on trouve une petite statue de femme accroupie à la javanaise et donnant le sein à un enfant. C'est la première fois qu'une statue de maternité (sans équivoque possible) se rencontre dans la Statuaire Khmère en ronde bosse. Malheureusement cette statue de facture assez grossière est de proportion infime (elle n'a pas 10 cm de hauteur) sans Tete et cassée. (n° 4183)

CA 4183



En même temps le Caporal me signale qu'il a trouvé la Tête d'une statue plus grande dont le corps git sur le haut de la terrasse et que j'avais pris pour une statue de divinité ou de Buddha en méditation. En réalité la Tete trouvée est celle du petit personnage qui repose sur les genoux de ~~personnage~~ la statue qui représente une femme allaitant son enfant, réplique de la statuette trouvée plus loin. Seulement ici la statue est défigurée et très mutilée

En degageant le massif de terre au Nord de la base du stupa que l'on est en train de remonter à la Terrasse Bouddhique S on trouve une dalle

inscrite sur une face. Cette dalle rectangulaire de 0m 65 x 0m 46 et de 0m 17 d'epaisseur a dû être réutilisée en réemploi, peut être recoupé. La face sur laquelle est l'inscription en caractères ronds du Xme ou XIme siècle - 19 lignes - est percée au centre d'une cavité qui empiète sur l'écriture. A sa face inferieure on dirait que deux attaches carrées, cassées, supportaient cette Stele, et au verso de la pierre est un morceau de tenon rond. Transporté au Dépot sous le n° 4184

Ter B S

CA 4184

Mardi 2

CA 1218

En montrant les sculptures du Depot à Mrs Frederick Peterson j'ai la douloureuse surprise de constater la disparition de la magnifique pièce en bronze (n° 1218 de l'Inventaire), pied de naga intitulé patere sur la pl. XXXV du Bulletin 26; deux hypothèses se présentent. 1° Quelqu'un avec une fausse clef a pénétré dans le Depot. — 2° Une des dernières personnes à qui j'ai fait visiter le Depot l'a subtilisée sans que je la vois faire..... Je précise une des dernières personnes, car cette pièce - destinée au Louvre - était la joyau du Dépot et je la faisais voir à tout le monde. A chaque visite je constatais donc sa présence. La dernière personne à qui j'avais ouvert le Depot était un Resident de Kantum d'Annam Mr Gouy, je crois, mais il y a déjà assez longtemps et je ne puis rien affirmer ne sachant pas si d'autres personnes sont entrées après lui. (Voir la Suite J. de F. VIII p. 41 - 29)

Vol au Dépot

CA 4185

Je fais ramener au Depot N° 4185 une main ouverte, pouce séparé, de Buddha gisant sur le balai du grand Vihâr de la Terrasse bouddhique S - 5 autres menus fragments de ce Buddha qui devait être énorme, car la main seule ramenée au Depot mesure 0,75 de longueur, gisent aux alentours.

T. B S

Je fais recouvrir en paillottes la charpente de la chambre moustiquaire du Depot D Ankor Thom

Mercredi 3 Je fais entrer au Depot D Ankor Thom une statue en 3 morceaux sans bras ni jambe représentant une divinité debout à 4 visages (un des visages est cassé) – N° 4186 – et 1 tête diadémée très mutilée mais présentant quelques détails intéressants dans la Coiffure N° 4187 provenant toutes deux du dégagement du Vestige de terrasse inédit à l'Est de Takeo sur la digue Ouest du Baraï. C'est là que furent trouvées également les 2 statues de maternité (la petite 4183 et la grande restée en Situ.

CA 4186

CA 4187

Inédite Tak

CA 4183

Cette terrasse s'avère au dégagement à plusieurs étages et à la base de la face Est on trouve dans la terre de multiple débris de poteries en terre cuite.

Je fais nettoyer les superstructures du prasat Kravanh, (prasat central Pesent dont la partie superieure ne soit pas ecroulée) dont plusieurs arbres étreignaient la maçonnerie de briques dans leurs racines.

Pr Kr

Jeudi 4 En continuant le dégagement de la base de mur en latérite qui longe le Soubassement III Sud du Baphuon – à l'Ouest du perron central je constate que ce mur qui, à proximité du perron présentait le profil de Coupe ci-contre finit par se reduire à un simple cordon posé sur le sol pour disparaître un peu plus loin : je fais continuer la fouille pour voir si plus loin il ne reparait pas.

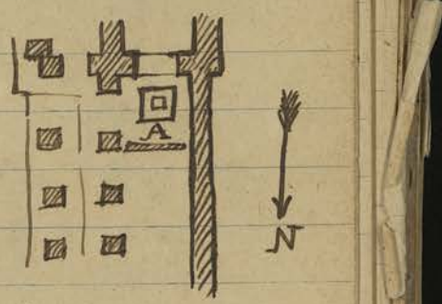


Bap

Ta Nei

Le forestier qui aménage le sentier conduisant à Ta Nei arrive à ce monument et sur mon instigation poursuit le dégagement tout autour de l'enceinte II du temple pour aller regagner à l'Est le prasat ou Gopura III qui est d'un abord absolument inaccessible par l'épaisseur des herbes qui l'entourent.

Vendredi 5 Trouvé dans le dégagement de l'aile nord du gopura latéral nord des Entrées Orientales III de Prah Khan en A sur un piedestal qui semble in situ dans l'axe de la porte nord donnant accès à l'intérieur du passage nord, une statuette de Ganesa assez bien conservée sauf l'extrémité de la trompe qui est cassée.



Pr. Kh

Cette statuette assise sur un socle rond est de facture médiocre, l'emplacement des jambes sous les cuisses n'est pas même réservé. Elle mesure 0m145 de hauteur, non compris le socle qui mesure 0m.100 de hauteur

CA 4188 mise au dépot sous le N° 4188

Samedi 6 Trouvée au même endroit que la veille, id est en A des croquis ci-dessus une statue de Divinité debout de 0.65 de hauteur sans tenons présentant la particularité d'être inachevée pour la tête diadémée et les pieds ; ~~et~~ les deux tenons supportant les avant-bras sont encore en place.

Pr. Kh

Cette statue présente une autre particularité : le sculpteur a totalement oublié d'indiquer sous la jupe tombante par devant l'emplacement des jambes. mise au Depot sous le N° 4189

CA 4189

TAK. I Le massif central de l'emplacement inédit sur la digue du Basai à l'Est de Takeo ne

repose que sur de la terre : la base du mur de soutènement Sud, mouluré est jonché de débris très nombreux de tuiles en terre cuite, mais très mal cuites et friable.

Il y avait sans doute à cet emplacement un édicule en matériaux légers disparus.

Remis l'équipe qui a terminé la digue de Prasat Kravanh à l'achèvement du dégagement et de la reprise des pierres du muret Ouest de soutènement du massif ouest de la Terrasse bouddhique N°1 (cfr. 109-29)

Lundi 8 — Le gendarme f.f. gardien chef vient m'apprendre qu'un touriste du Tonkin a circulé sur les chaussées Ouest d'Angkor Vat et sur l'esplanade autour du temple en automobile, et à plusieurs reprises : c'est là un précédent qu'il ne faut pas tolérer car l'habitude s'en prendrait trop facilement.

Je fais rentrer au Dépot d'Angkor Thom après avoir pris une photo de l'ensemble sur place un certain nombre de débris trouvés autour de la grande statue de maternité, malheureusement si mutilée, encore in Situ sur la terrasse du Baray à l'Est de Takeo (cfr. 150 - 1)

CA 4194 — Ces débris sont reunis sous le N° 4194

Mardi 9 — On commence à dégager la dernière tour Prasat Suor Prat qui restait, au Sud de l'avenue allant à la Porte de la Victoire : celle en retour à l'Est sur le bord Nord de l'étang Ta Set.

Avant tout dégagement l'intérieur de ce prasat est comblé uniquement de terre dont le remblai s'arase au niveau des allèges des baies intérieures

Prah Khan

l'enlèvement du sable remblayant l'avenue jalonnée de bornes à l'Est du Gopura IV Est de Prah Khan étant presque terminé on dégage le perron en latérite qui accède à la petite terrasse consécutive. Une large marche moulurée en accolade précède ce perron au centre.

Bronze

Un coulis me remet une petite urne en terre cuite vernissée avec décor linéaire trouvée par lui dans la brousse d'Angkor Thom : cette petite urne mesure 80 m/m de diamètre à la panse et

CA 4195

65 m/m de hauteur (N° 4195)

Mercredi 10 Arrêt des Chantiers pour descendre en permission à Dalat.

Arrivée à 17 heures l'un hydravion avec trois passagers qui vient amerrir sur la douve Sud d'Angkor Vat.

Jeudi 11 Quitté Siemreap à 13 heures.

Samedi 27 Arrivé à Siemreap à 11 heures en venant de Saigon via Kompong Cham.

Lundi 29 Reprise des Chantiers.

Bap

Au Baphuon le dégagement des blocs tombés au bas du soubassement III Sud arrivé près de l'extrémité Ouest est interrompu, car, de même que les 3 autres angles, cet angle Sud-Ouest du monument est complètement écroulé et l'amas des matériaux tombés cale le remplissage en terre du 1er Etage.

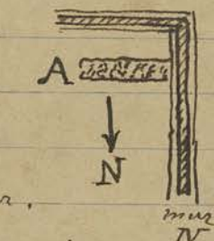
On continue à sonder la levée de terre longeant ce soubassement Sud pour savoir si elle renfermait des vestiges du mur retrouvé plus loin à l'Ouest et à l'Est ; mais aucun fragment ne se laisse encore deviner.

Mardi 30 Mis l'équipe qui a terminé — pour combien de temps? — le nettoyage du lucbinh dans les fossés d'Angkor Vat

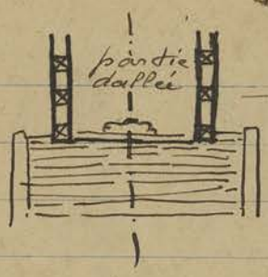
a débarasser les galeries intérieures du dit Temple des immondices laissés par les différentes fêtes qui viennent d'y attirer une grande affluence de population Cot Chuam et incinération d'un Chef de la Bonzerie Nord.
En même temps cette équipe coupe les rejets et arbrisseaux qui mettent un peu partout leur tache fâcheuse de verdure.

Mois de MAI 1929

Mercredi 1 — On trouve en dégageant le decrochement nord de la terrasse inédite, dans l'axe de Takeo sur le talus ouest du Bassin Oriental, une petite main en grès et un petit pied de statue.
Il semble que les 2 terrasses en latérite superposées aient un plan crucial: on commence à dégager la partie Ouest, face à Takeo.
En présence du peu de résultat que donne la fouille pour retrouver l'ancien mur IV du Baphuon à l'Ouest du perron Sud je fais reprendre le sondage en A à l'endroit où le mur en latérite déjà mis au jour à l'angle S-O du mur IV vient se raccorder au dit mur.



Jeudi 2 — Le dégagement de l'allée de bornes qui précède la chaussée des Géants devant le gopura IV Est de Prah Khan se termine par le régalage des terres et le nivellement en pente douce des terres entre les gradins de latérite et le niveau supérieur du vestige de terrasse qui domine



P.K.

l'étendue Vât reăč Dak
Il y a là une solution de continuité où on ne distingue aucun reste de construction.
Les gradins en latérite dépassent en largeur d'environ 2m00 les alignements des bornes et la partie dallée : un mur d'enchiffre en latérite limite de chaque côté ces gradins.

Vendredi 3 Le dégagement de la cella intérieure de la tour (Prasat Suor Prat) 6 – sur le bord nord du Srah Ta Set montre un dallage assez informe en grès, sur le pourtour, en latérite vers le centre avec une cavité moins nettement accentuée que dans les autres prasat.

P.S.P.

Mis une équipe à réparer et recouvrir l'étable des deux bœufs de la Conservation au Nord de la Chambre monstrigaire D. Angkor Thom.

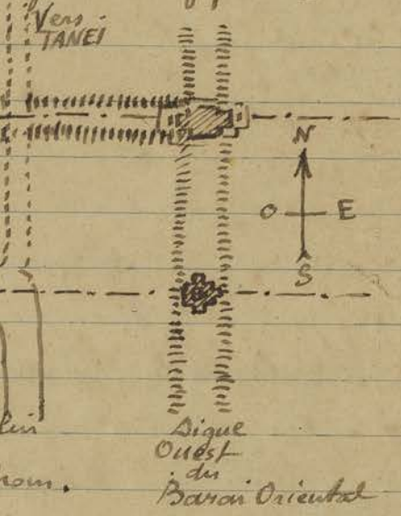
Mis l'équipe béton armé à consolider et faire les rejointoiements nécessaires pour assurer la solidité des pierres du Čedei que l'on termine de remonter à la Terrasse bouddhique S (à l'ouest du Bayon.)

T.B.S.

Samedi 4 En dégageant la partie Ouest de la terrasse supérieure, vestige à l'Est de Takéo sur la digue du Baraï, on trouve près de l'angle Sud une très grande quantité de débris de tuiles. On en avait trouvés également du côté Sud.
En faisant une reconnaissance, en suivant la digue ouest du Baraï, au nord des vestiges susdits, je trouve une deuxième terrasse, plus soignée en grès, avec perron à marches moulurés dans l'axe Est. Ouest et un dieï encore debout sur l'échiffre.

Vest. sud E de TAKEO

La distance entre ces 2 terrasses étant d'environ 180 mètres on peut supposer que cette 2me terrasse, la plus importante, coïncide avec l'axe de l'ancien pont Khmer ~~dans l'Axe~~ et celui du Palais Royal d'Angkor Thom.



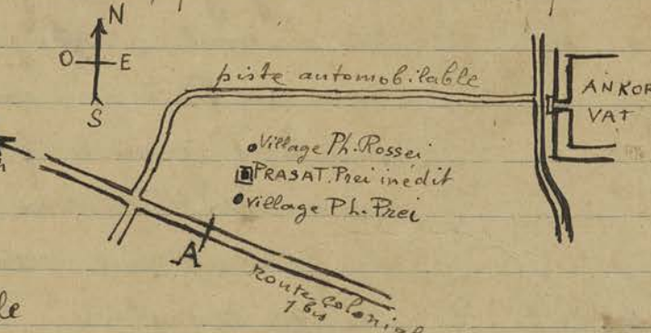
Vestiges inédits à l'Est d'Angkor Thom

Ce serait donc là le débarcadère du Roi sur le Yaçodharatataka.

Cette 2me terrasse qui paraît présenter une construction inférieure en latérite se prolonge vers l'Ouest par une levée de terre qui est la première digue que franchit le chemin qui monte vers TANEI. Cette digue semble enfermer des constructions en latérite.

Lundi 6 Allé reconnaître un prasat inédit à l'Ouest un peu Sud d'Angkor Vat, qui m'a été dénoncé le 25 février dernier.

Pour y arriver, j'emprunte la piste automobilable qui part d'Angkor Vat et traverse le village de Trapăn Se vers l'Ouest dans la direction du Baray. A son croisement avec la route coloniale 1 bis (en construction) j'emprunte



Prasat Inédit

cette dernière jusqu'à un poteau (A sur le schema ci-joint) portant designation : 320 + 500 :

Le vestige inédit en question est un peu au nord du village Phum Prei, d'où le nom indigène Prasat Prei qu'il a reçu.

C'est une tour en briques carrée (environ 4.50 de coté) ouverte à l'Est avec 3 fausses portes en briques sur les autres faces. Toute la partie haute s'est ecroulée et les murs sont arasés au niveau de la traverse supérieure du cadre de la porte en gres, cadre assemblé d'onglet: les éboulis forment un tumulus qui enterre presque completement les murs restés debout du prasat: deux pierres longues en grès, dont probablement le linteau de la porte, gisent à demi enterrés dans le sol devant cette derniere, mais il est impossible de voir la face décorée, si elle existe.

A noter qu'aucun debris sculpté n'est apparent. Une colonnette encore in situ est restée simplement en epannelage.

Prasat Prei

Mardi 7 Mis l'équipe béton armé qui a terminé le dégagement des gradins à l'extremité de l'avenue du Gopura IV Est de Prah Khan au Bakheu à reprendre le dégagement interrompu de la base du perron Sud de la pyramide et de l'Enceinte en briques le plus proche à l'Est du dit perron.

Bakh.

Dans les deblais à la base du socle d'echiffre Est du perron Sud on trouve plusieurs debris en terre cuite qui paraissent provenir d'une statue ou motif décoratif, assez important comme dimension à en juger par un morceau plat qu'on pourrait interpréter comme un pan plissé d'étoffe. Mis sous le n° 4196



CA 4196

Mercredi 8 — Au prasat Suor Prat 6 on retrouve venant butter contre le soubassement du perche d'entrée (tourné vers le Nord) les mêmes massifs et bases de murs en latérite qui se rencontrent à cet endroit dans les autres Prasat Suor Prat déjà dégagés plus au Sud : ces massifs et fragments de dallage semblait appartenir à un vestige grossier de terrasse faisant vis à vis à la Terrasse des Eléphants.

P. S. Pr

Ici cette terrasse est en bordure de la route allant à la Porte de la Victoire.

On commence à Prah Khan le dégagement de la façade Est de la chambre extrême nord du Gopura III Est : cette chambre complètement écroulée dans ses parties hautes montre extérieurement un amas d'éboulis qui monte jusqu'à mi-hauteur de la porte d'entrée.

P. Kh

Jeudi 9 — Envoyé les bagages de Parmentier restés ici à Kohker, envoyés par un Caporal de la Conservation.

En dégageant la face Ouest des deux terrasses superposées des vestiges inédits trouvés à l'Est de Takeo on trouve dans l'angle nord de la terrasse supérieure une grande quantité de tuiles brisées et de débris de jarre, ainsi qu'un épi de faîtage.

Trouvé à l'E de Tak

Je fais préciser le sentier d'accès entre cette terrasse et Takeo pour bien montrer l'axe commun entre ces Constructions.

De midi ½ à 15 heures, Eclipse de soleil :

Rahu fait des grimaces

me trouvant à Angkor Vat à ce moment j'ai noté l'éclairage très particulier de ce monument à la période où le soleil était presque entièrement caché.

Vendredi 10 On commence à remonter les corps des géants (devas) de l'Est au Gopura IV Nord de Prah Khan sur les parties basses encore in situ à l'extrémité Sud : ces parties remises serviront de départ pour l'alignement du reste des devas

Pz Kh

On a trouvé en débloquant ce qui reste du perron central à l'Ouest de la terrasse cruciforme dans le prolongement de l'avenue Est de Takeo un fond de jarre en terre cuite de facture grossière. parmi d'autres débris de poteries ordinaires et tuiles: le mur, ou ce qui en reste, de cette partie de la terrasse inférieure, s'avère très désagrégé.

Trouvé à l'E de Tak

Samedi 11 On commence le dégagement de l'intérieur de la Chambre extrême Nord du Gopura III Est de Prah Khan : l'amas d'éboulis, provenant des pierres en grès des parties hautes écroulées s'arase au niveau des murs de façade encore debout.

Pz Kh

Un coulis me remet une statue féminine debout trouvée par lui dans le quartier Sud-Ouest d'Angkor Thom près du trapân Bei Thom. Cette statue de 0m73 de hauteur (non compris tenon) ressemble assez aux statues debout de Tara (?) déjà trouvées à Prah Khan, mais sans montrer de figurines sur le devant du chignon. Inscrite sous le n° 4197.

Inde

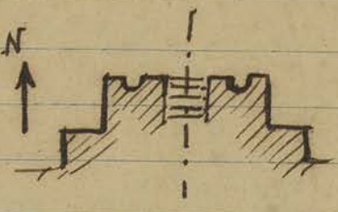
CA 4197

Lundi 13 Trouvé dans les déblais au sud de la terrasse inférieure du vestige inédit à l'Est de Takeo un morceau de coupe en céramique Song et une petite prajnaparamita adossée provenant probablement

In. a l'E de TAK

d'une Trinité bouddhique en forme de Hèle.

Je remarque que les perrons ou vestiges de perrons de la terrasse supérieure montrent sur les socles d'échiffres l'encoche caractéristique destinée à recevoir des poteaux en bois qu'on retrouve aux perrons du Phimãnakas.



Cela est surtout visible au perron Nord.

Mardi 14 Allé avec le Forestier de Siemreap voir les travaux en cours et prevoir la suite des travaux à exécuter sur le Budget 1929

On dégage les arbres en ce moment autour de Prè Rup pour laisser apercevoir le monument de la route 66 qui contourne les faces Est et Sud: mais il résulte de ce dégagement extérieur que le dégagement intérieur s'impose comme conséquence. En effet des arbres de la 1re et 2e enceinte continuent à masquer les temples et prasat et le mur d'enceinte extérieur est seul visible.

Le chemin prévu suivant la digue Nord d'Angkor Vat s'avère un travail inutile puisqu'il existe déjà en fait, sentier indigène, à la disposition des piétons qui veulent faire un tour de promenade.

La vue d'Angkor Vat d'ailleurs de ce côté Nord est bien moins intéressante que vue de la face principale Ouest, ou même de la face Sud. Le sommet seul des tours emerge

AV

des arbres environnants. Et couper ces susdits arbres situés à l'intérieur de l'enceinte serait à mon avis une erreur.

En tout cas ce Sentier ne dessert absolument rien : alors que le Sentier primitivement demandé par les Touristes eux-mêmes, comme ~~sup~~ réduisant la distance entre ces 3 Temples allait du Bakheu en droite ligne à Ta Prohm-Bantai Kdei

Sentier Bak.-T. Pr

On s'entend ~~d~~ avec le Forestier sur un dégagement partiel de la petite brousse qui encombre la futaie de beaux arbres entre les gopuras IV et III Est de Prah Khan.

Mercredi 15 Fait la tournée avec le nouvel Ingénieur M^r Baudrons Subdivisionnaire de Siemreap des différents travaux à exécuter dans le parc d'Angkor pour 1929 (Voir p. 131 mais l'Ingénieur a changé ... d'où nécessité de recommencer.)

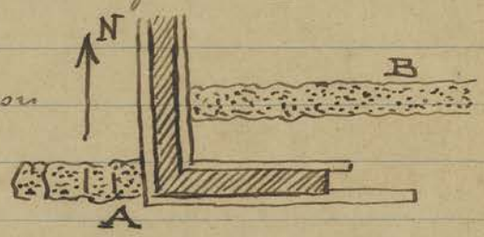
I^r Pub

On décide de commencer par l'esplanade de Stationnement devant Angkor Vat pour sauver s'il est encore temps le banian qui sert de refuge actuellement.

En passant à Ta Prohm je vais voir comment se comportent les 2 endroits arrosés de Chlorate (119-14 et 128 en haut) : plus de 2 mois se sont passés et l'on voit nettement la trace des endroits arrosés parmi l'herbe qui commence à repousser ailleurs.

I^r Pr

Il semble que le mur IV en grès de clôture du Baphuon se prolonge à l'Ouest à l'angle S-O par des blocs de latérite grossièrement maçonnés que le dégagement vient de faire apparaître en A

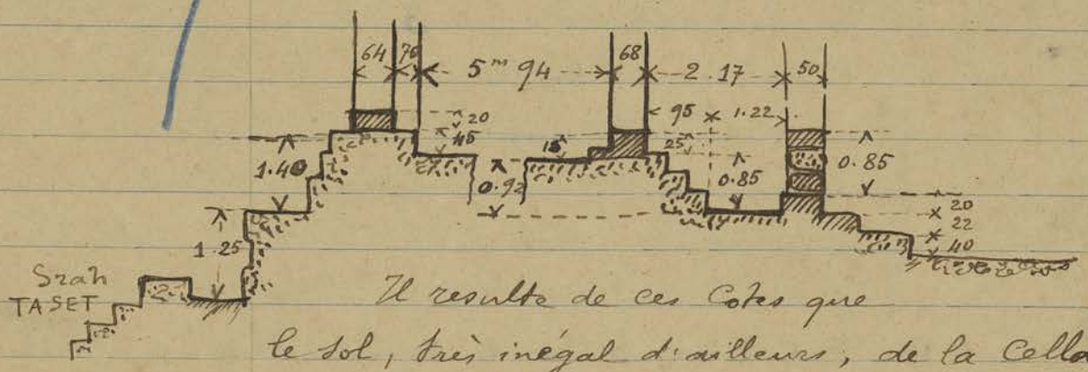


Il est à noter que la levée de terre au Sud du Baphuon se prolonge beaucoup plus loin vers l'Ouest et le nouveau mur A comme le

Bap

mur déjà dégagé B doivent être contemporains de cette levée de terre, postérieure au mur en grès IV

Jeudi 16 Coupe sur l'axe Sud Nord de la Tour Prasat Suor Prat 6 (au nord du Srah Taset) montrant les différences de niveaux.



Il résulte de ces cotes que le sol, très inégal d'ailleurs, de la Cella est situé à 0m 92 au dessus du niveau du sol de l'entrée porche : la porte de ce dernier est murée par des blocs non maçonnés sur une hauteur de 0.85 ; il semble résulter du niveau d'arasement de ce bouchage qu'on ait voulu remblayer le porche pour établir le niveau du sol intérieur sur le même plan que celui de la Cella intérieure, ce qui a provoqué la disparition des 3 marches de latérite du porche dans les terres de remblai.

Le curieux c'est qu'à l'extérieur il n'apparaît aucun vestige de perron pour atteindre ce niveau : il y a là quelque chose de peu clair.

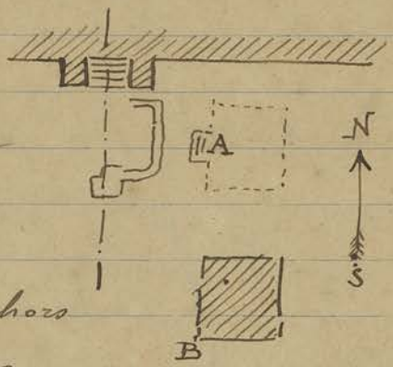
Vendredi 17 Le dégagement du remblai terre et briques qui obstruent les abords de la base de la pyramide du Bakheï fait découvrir au niveau de la base du perron central Sud des fragments de bases de Constru-

Bak

CA 4198

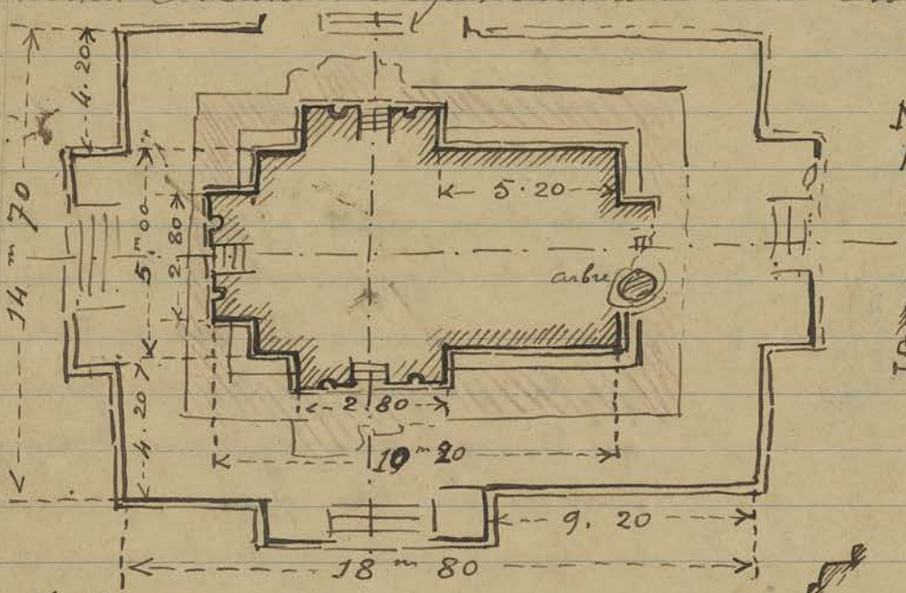
Trouvé à Ta Keo

ctions en latérite réduits à de simples cordons courant sur le sol : en A apparait un blocage de latérite qui pourrait être le vestige d'un prasat, demoli, au Nord du Prasat en briques voisin qui, lui, parait en dehors de l'alignement des autres.

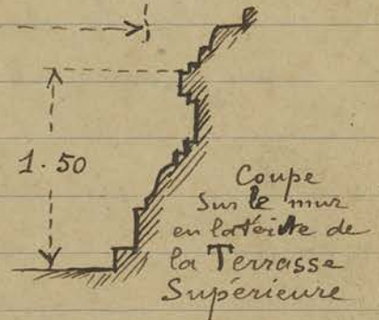


Je fais rentrer au Dépot et inscrire sous le n° 4198 la Statue trouvée en B ci-dessus (cf. p. 20 – 9) Cette Statue haute de 1.m50, très nettement du Style 1 n'a ni tête, ni bras et n'a qu'une seule jambe.

Samedi 18 – On a terminé le dégagement des 2 terrasses superposées dans l'axe de Ta Keo sur la digue ouest du Baray Oriental. Croquis résumant ces terrasses :



La terrasse supérieure a son mur de soutènement en meilleur état que la terrasse inférieure. La hauteur de chaque terrasse étant à peu près de 1m35 pour la terrasse inférieure et de 1.m70 pour la supérieure, l'ensemble formait une surélévation de 3m05. La partie



48

Teintée en rose sur le plan-schema ci-contre correspond à un dallage en latérites pourtournant la terrasse la plus élevée.

Lundi 20 Un violent orage la veille a renversé un arbre qui avait été conservé près du perche Sud du Gopura IV Est de Prah Khan (face Est) Cet arbre en tombant a rencontré un autre arbre qu'il a également brisé mais qui a fait heureusement dévié sa direction de chute : sinon un ou plusieurs devas de la balustrade eussent été brisés

Pr. Kh

Ter. du Baraï E

On commence à dégager la terrasse inédite trouvée au Nord-Est de Takeo sur la digue Ouest du Baraï Oriental (158-4) et probablement dans l'axe de la porte de la Victoire : cette terrasse s'avère comme la précédente à 2 étages, mais plus riche et décorée.

Mardi 21 De nombreux graffitti apparaissant sur les blocs retirés du dégagement de la Chambre extrême Nord du Gopura III Est de Prah Khan Je prends quelques photos des plus lisibles ainsi que d'une ligne, également en graffitto, derrière un bloc décoré formant parement du mur Ouest de soutènement de l'avenue d'accès Nord IV

Graffitti

Au Baphuon apparait également un graffitto derrière un des blocs gisant près de l'angle Sud-Ouest du soubassement inférieur :  ...?... mo Tha (?)

Ces graffitti semblent être en nombre plus considérable dans les temples de l'époque du Bayon.

Mercredi 22 — Tour du Baray E

On retrouve à une soixantaine de mètres à l'Est de la terrasse inédite dans l'Axe du Palais Royal sur la digue du Baray les pattes du second sein Sud : celui du nord étant resté in situ.

Ta Nei

Je fais rentrer à la Sala deux corps de statues que le dégagement de la brousse a fait apparaître à Ta Nei non loin de l'angle Nord-Est de l'enceinte en latérite pourtournant la première galerie : ces deux statues sont assez quelconques, mais néanmoins il est plus prudent de les mettre à l'abri.

Ce sont sans doute ces statues que mentionne L. de Lajonquière (III p. 182)

La statue d'homme à 4 bras est mise sous le

CA 4199. 4200 — N° 4199 et la statue féminine sous le N° 4200,

toutes deux sans têtes : des morceaux de membres et les pieds gisaient à côté.

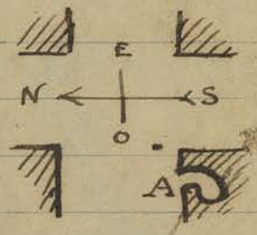
Jeudi 23 — Plafonds de la Conservation

On commence la réfection à la Conservation de Siemreap des plafonds et raccords d'enduit nécessités par la reprises de nombreux bâtis de portes et de fenêtres. Plâtras et saleté à discrétion.

Ta Nei

Omis de signaler hier une curieuse constatation faite à Ta Nei par M. Claude Parmentier.

Dans la salle centrale du Gopura Est de la 3ème Enceinte en A G. contre une cavité bizarre dans le mur en grès de 0m.20 × 0m.15 approximativement avec une profondeur moyenne de 0m.35



J'ignore le rôle ou le but de cette excavation soigneusement lissée et de forme ovoïde

Allé avec le Forestier de Siemreap voir les

Travaux d'éclaircissements de la petite brousse au profit des belles essences d'arbres à l'intérieur de l'enceinte de Vat. La partie à l'Est du temple est la partie où la forêt présente le meilleur aspect et il serait intéressant de l'aménager en futaie en supprimant la végétation parasite qui l'encombre l'angle nord-ouest a déjà partiellement été aménagé et nettoyé par les bonzes de la pagode voisine.

Vendredi 24 Huot est arrivé hier soir avec paquets et lettres à lui confiés par l'archéologue pour moi — (le courrier pour Mme Parmentier a été remis directement à Mlle Parmentier qui devait repartir ce matin pour Phnompenh)

Courrier de Angkor

Le camion a déposé à la Conservation tenant ~~de Kohker~~ les pièces suivantes que j'enregistre immédiatement et qui viennent du Phnom Sandek

1 Buddha Lokéshvara en bronze sur socle — pointe cassée remplacée, d'après Parmentier, par un cylindre en cristal de roche. Pose: bhumisparça.
h² du socle = 0m 35 h² du Buddha = 0.m 35

CA 4201 n° ~~4202~~ 4201

Phnom Sandek

1 Buddha similaire en bronze avec pointe de ruisha entière h² du socle = 0m 245 h² du Buddha = ~~0m 18~~ 0m 42 n° 4202

CA 4202

1 Buddha similaire en bronze — h² du socle = 0,18 h² du Buddha = 0.25 n° 4203

CA 4203

1 Statue en grès, du type n° 1, tête séparée, hauteur totale = 0m 62 n° 4204

CA 4204

1 tête en grès — type n° 1 mukuta conique h² = 0m 14 n° 4205

CA 4205

Mis l'équipe qui dégageait le Prasat Suor

Prat 6 (au nord de Ta Set) à dégager la partie Ouest des Prasat Suor Prat 1, le plus au Sud. Toute la partie Sud Est de cette tour complètement écroulée ne forme plus qu'un amas d'éboulis auquel il serait peu prudent de toucher car une partie des murs encore debout mais fissurés est consolidée par cet amas d'éboulis.

Il est à remarquer que la porte du porche d'entrée ouest, contrairement aux autres tours, n'est pas murée partiellement.

Je fais mettre de côté les pierres de grès tombées des parties hautes avec le vague espoir de trouver des signes de réemploi qui pourraient préciser quelque peu la date de ces tours, que beaucoup voient contemporaines de Yaçovarman et qui pour moi sont plus tardives. (ou plus recentes si on préfère)

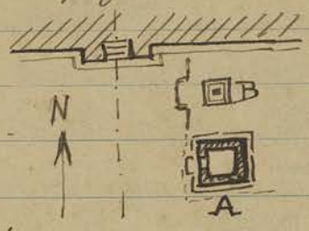
Samedi 25 Mis une partie de l'equipe qui travaille à l'angle Sud-Ouest du Baphuon pour dégager l'amorce de mur en latérite (A suivre croquis p. 163 - 15) a nettoyer le Baphuon envahi de nouveau par la végétation.

Trouvé en creusant le sol raviné pour retrouver les morceaux de garde de la balustrade Ouest (Gopura IV Nord) de Prah Khan un morceau de fer très rouillé en forme de cylindre avec double aplati à son extremité; c'est la forme de l'outil actuel appelé chamni mais l'endroit où il fut trouvé à l'intérieur du massif de terre que supportait le mur de soutènement Ouest de la chaussée fait supposer une ancienneté assez grande: c'est



CA 4206 à ce titre que je l'enregistre sous le N° 4206
On a si peu d'occasion de retrouver des outils anciens.

Lundi 27. Au Bakheng l'enlèvement des éboulis de briques entre l'édicule en briques encore debout A et le massif de base, Sud de la pyramide (p. 165-17) fait découvrir en B un piédestal en grès carré sans décor, simplement mouluré. Il semble bien que ce piédestal soit celui de l'édicule disparu qui existait à cet endroit et dont subsiste encore le massif de soubassement en latérite signalé p. 165 en haut. Mais ce massif a perdu ses contours et ne se délimite pas très bien ; les coulis ont pu l'attaquer et le désagréger en enlevant les décombres qui le noyaient.



Je suis obligé d'arrêter le dégagement inférieur de l'édicule A et de conserver le cône d'éboulis du côté ouest, car aucune maçonnerie n'apparaît en cet endroit pour supporter le mur de façade.

Bak

Mardi 28 Remarqué que 3 asuras retrouvés à la chaussée du Gopura IV Nord de Prah Khan ont les dents découvertes, très nettement visibles. Partout ailleurs, à la Chaussée Est compris les asuras ont les lèvres closes.

Pra Kha

Les morceaux de parements de murs en grès qu'on sort du sable des douves se montrent très morcelés, délités et corrodés par leur séjour dans l'eau.

Au Prasat Suor Prat n° 1 (le plus au Sud) le dégagement devant l'angle

Nord-Ouest montre un vestige de dallage assez informe d'ailleurs mais qui s'interrompt tout de suite : plus j'examine ces tours que Stern et Coedès classent ~~dans~~ l'époque Yaçovarman plus je sens la difficulté à y trouver la moindre relation avec l'art des Khlân et de Lolei Ces tours - en latérite presque brute, non ravalée - avertissent d'une époque de maçonnerie où l'on ne soignait pas le travail qui sent bien son Bayon. Je ne parle pas des 3 indices : frontons à cadre bombé, - présence de l'Avalo à l'intérieur et cadre de baies non ajustés d'onglet qui precisent encore l'époque Bayon.

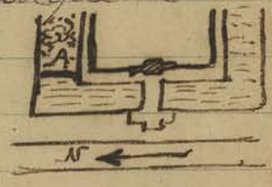
Pr S. Pr

Conserv.

On Commence la réfection des peintures et badigeon à la Maison de la Conservation.

Mercredi 29

Ayant fait nettoyer les bassins Ouest de Ainkor Vat sur toute leur longueur des touffes de lucbinh qui reparaissaient ça et là en maints endroits et qui n'auraient pas manqué de s'accroître rapidement, je fais établir une barrière en A pour éviter que le lucbinh amassé dans le fossé Nord ne soit ramené dans le fossé Ouest.



A V

On commence la reprise du mur de soutènement encore en place devant l'aile Est du Gopura IV Nord de Prah Khan : toute une partie de ce mur se montre fissuré et il s'agit de resserrer les joints et enlever les racines qui ont déplacé les pierres avant de venir continuer le mur qui supportera les geants.

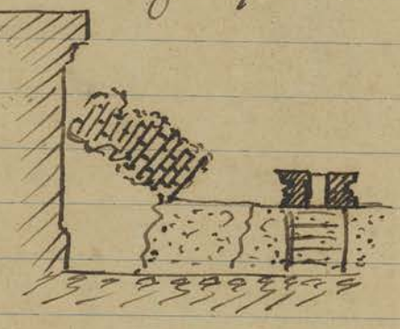
Pr Kh

Les Travaux Publics commencent la percée dans la brousse qui deviendra l'allée regnant

la porte de la Victoire à la Porte des morts.

Jeudi 30 En dégageant l'intérieur du prasat encore debout au Sud Est du perron Sud de la pyramide du Bakheis (A sur le Croquis 170 - 27) on trouve dans le monticule de briques qui obstruait ce prasat un piedestal du même type que celui qui fut trouvé au Nord. Ce piedestal encore debout semble encore in Situ: on a donc la preuve que deux prasat en briques s'élevaient à cet endroit sur un même axe Nord Sud et que celui du Sud seul subsiste.

Retrouvé près de l'autre piedestal (B sur le Croquis 170 - 27) une pierre Cubique en grès percé sur une face des 17 cavités Carrées habituelles: cette pierre est du format exacte du Tron du piedestal et devait s'emboiter à l'intérieur, suivant la théorie trouvée par M. Parmentier et qui enlève à ces pierres l'usage de support de linga qu'on leur donnait jusqu'à présent.



Il semble que le mur nord de ce prasat complètement demoli ait été renversé car on retrouve un fragment encore maçonné (les briques n'adhèrent que par frottement mais forment un bloc solide) incliné et venant buter sur le mur du soubassement de la pyramide voisine.

Vendredi 31 Je fais reprendre le mur Est et Sud en grès de la terrasse inédite sur le Barai dans

Terr. du Baray E

l'axe de la ville d'Angkor Thom, car ce mur désagrégé par les racines et la terre qui s'y sont introduites dans les joints présente une moulure assez soigné : à l'inverse du mur inférieur du terrasson qui supporte cette terrasse et qui est lui en latérite mais très informe.

Près de la branche Sud de la terrasse supérieure en grès on trouve en dégageant le muret de soutènement des traces de tuiles en terre cuite.

Au moment où j'arrive sur le chantier de Prah Khan (Gopura III Est) je vois déterrer une jarre en terre cuite qui était absolument éloignée dans une fermitière dans l'angle Sud-Ouest de la chambre extrême ~~Sud~~ Nord à la base de la colonnette Ouest de la fausse porte.

On dégage cette jarre qu'on peut sortir intacte, sauf le col qui était cassé. - C'est une poterie très grossière, non tournée au tour, en terre cuite non recouverte et au fond très légèrement incurvé. Deux bandes incisées très simples en constituent le seul décor d'ailleurs tracé maladroitement



Diamètre de la panse 27 Cm h. = 21 Cm

L'intérêt de cette jarre réside dans la certitude de son ancienneté : en effet elle fut trouvée sous une fermitière au ras du dallage de la chambre passage ~~Sud~~ Nord (au bout de l'aile Nord du Gopura) et sous l'amas des blocs tombés provenant de la voûte qui obstruaient cette chambre (cf p. 160 - 8 et p. 161 - 11) Cette jarre fut donc placée là antérieurement à la démolition ou l'écroulement

du Gopura, écroulement qui doit remonter assez loin dans le passé. Aussi je l'ai inscrite sous le n° 4207

CA 4207

Pra Kh

On a également retrouvé dans les décombres de cette chambre plusieurs morceaux de fers plats coudés qui semblent provenir de pentures de menuiseries : des ferrures analogues avaient déjà été trouvées dans la chambre passage symétrique extrême Sud.

Mois de Juin 1929

Samedi 1 — Mis une seconde équipe au Bakheir à dégager la base Nord de la pyramide : tous les édicules groupés autour du perron Nord devaient former un ensemble de dix chapelles en briques réparties comme ci-contre



La plupart de ceux à l'Est de l'axe nord Sud du massif central sont démolis et arasés au niveau du soubassement : le seul édicule debout (4 ci-dessus) ayant été déjà dégagé

Bak

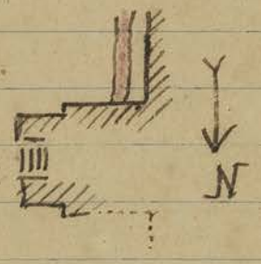
Je fais reprendre le dégagement au nord en 6 et 7

Je fais placer deux étais en béton armé au pavillon d'angle Sud-Est sur le 2me étage de la pyramide pour consolider ce qui reste encore debout de cet édicule. On bouche avec du ciment quelques parties de la base en porte à faux.

Lundi 3. — On commence au Gopura IV Nord de Prah Khan les fondations sous le mur de soutien des devas (Est) qui n'existe plus

Prè Kh

et qu'il faudra reconstituer entièrement.
On pilonne de la latérite dans une rigole préparé à cet effet. Il est probable que l'absence de toute fondation sous les murs de soutènements des chaussées aussi bien de Prah Khan que d'Angkor Thom est la cause qui a fait qu'ils ne sont pas maintenus et que les balustrades ont disparu.
Le dégagement du mur de soutènement en grès Sud de la Terrasse supérieure sur le Baray Oriental montre :



un mur en latérite (en rouge ci-contre) qui longe la face Est de la branche Sud de la croix : ce mur de latérite est celui qu'on rencontre si fréquemment le long des soubassements des édifices de l'époque classique.

Ter du Baray E

Je fais ramener sur le perron Est de la Terrasse inférieure un corps de statue sans tête ni pieds, retrouvé dans la brousse du Baray au pied d'un arbre tout près de l'emplacement où furent retrouvés les pieds du Sein Sud ; c'est-à-dire à une soixantaine de mètres à l'Est de la Terrasse.

Mardi 4

Au Bakheng le nettoyage des parties supérieures de la pyramide étant terminé je commence l'enlèvement des terres qui garnissent encore les différents étages de la pyramide du côté sud, terres provenant du dégagement de la partie centrale.

Bak

L'édicule en briques dont les parties basses sont encore debout, au Sud Est du perron Sud,

17.6

(A sur le croquis de la p. 170 - 27) montre un dégagement des morceaux entiers de murs renversés, notamment dans l'angle Sud-Est, où les briques sont comme collées les unes contre les autres et forment une sorte de monolithe. Il me semble pas que l'adhérence provienne d'un mortier quelconque mais d'un point si fin que l'action de l'humidité ait soudé ensemble les faces en contact.

Bak.

Mercredi 5 — Je constate que l'arrosage à Takrea a donné des résultats très satisfaisants : les cours des étages arrosés au chlorate (face Est) sont nettement dépourvues des herbes qui reparaissent déjà en grand nombre dans les autres parties non arrosées. De même les perrons des façades Est, également arrosés sont dépourvus des végétations qui garnissent les escaliers des autres façades. Je prends quelques photos pour fixer ce résultat.

Tak

On commence à placer la balustrade en béton armé que je fais mettre pour clôturer le terrain de la Conservation le long de la route locale 56 qui va à Ankor. Je fais reprendre la terrasse de la maison de la Conservation dont certaines parties fissurées laissait filtrer l'eau en temps de pluie au grand dommage des plafonds récemment refaits.

maison de la Conservation

Jeudi 6 — Je fais dégager au Bakheng, côté nord, des bases de murs en latérite qui forment des déroches devant la base du perron Nord. Ces murs devaient appartenir au Gopura - complètement détruit, - qui

Bak

Bak

interrompant à cet endroit le mur d'enceinte en latérite.

Les mêmes murs de bases en latérite semblent se revéler, mais beaucoup moins nets et interrompus, du côté Sud.

Vendredi 7 Le mur d'enceinte IV du Baphuon dont on continue le dégagement à l'extremité Est de la partie Nord se montre toujours limité ou plutot arasé aux assises inferieures moulurées: comme ce mur est englobé dans la masse de la levée de terre située entre le Palais Royal et le Baphuon on peut en deduire qu'il a été demoli avant de construire la levée de terre. Aucune pierre du corps du mur et des parties superieures ne se retrouvent; ce mur a donc été démoli pour utiliser les pierres, soigneusement taillés, à la construction d'autres edifices.

Bak

Vers l'extremité Est ce mur nord est accompagné de bases d'autres murs grossiers en latérite, non appareillés, notamment un cordon de pierres qui suit quelque temps le mur à une distance de 40 Cm. Mais ces divers vestiges sont peu lisibles.

Quelques débris de tuiles apparaissent ça et là dans les deblais.

Samedi 8 On Commence à dégager l'intérieur du passage latéral Nord du Gopura III Est de Prah Khan: les blocs, tous des pierres de la voûte tombée, emplissent ce passage sur une hauteur moyenne qui atteint le niveau des traverses superieures des fenetres.

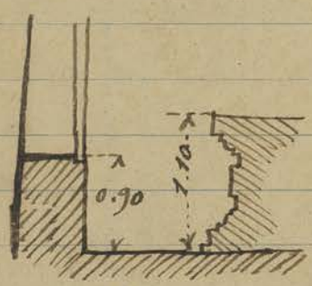
Pr Kh

On Commence à remonter le mur de soutène-

ment Est de la Chaussée aboutissant au Gopura IV Nord de Prah Khan sur les parties de fondations déja préparées en partant du morceau de mur encore en place à l'extrémité Sud : la plupart des pierres manquent ou se retrouvent dans un tel état de morcellement qu'elles sont absolument inutilisable. Il faut donc les remplacer par de nouvelles empruntées aux pierres de déblais qui gisent autour du gopura.

Lundi 10 En dégageant l'intérieur de l'édicule en briques encore debout au Sud-Est du perron Sud de la pyramide du Baphon on trouve un piedestal reposant encore sur le dallage en grès très soigné de la cella.

Il est à noter que le sol de cette cella est à 0m90 au dessous du niveau du seuil de la porte et qu'aucune marche ne descend à l'intérieur pour raccorder les 2 niveaux D'ailleurs le même fait a été constaté sur les édicules de la face Est de la pyramide.



A l'extérieur cet édicule ne montre actuellement qu'un seul perron d'accès à la fausse porte Nord. La porte Ouest ainsi que la fausse porte Sud ~~montre~~ ne laissent plus voir aucune trace d'escalier d'accès extérieur : il est vrai que toute la maçonnerie de revêtement à la base de ces façades est tombée ou plus probablement a été démolie, ce qui rend assez

précaire la solidité des murs encore debout.
Le profil des chambranles en grès des portes (comme sur la partie Nord de la pyramide) montre une très fine moulure encadrant le nu de la pierre sans la complication de profil dont les Khmers ont abusé à cet endroit.

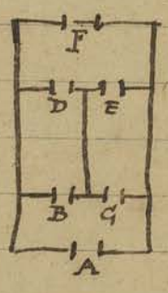


Bak

Mardi 11 Passé la matinée au Depot d'Angkor Thom avec un ouvrier serrurier fourni par les T.P. pour faire arranger les 4 serrures intérieures des portes qui ne fonctionnaient plus. Ne voulant pas laisser l'ouvrier seul j'en profite pour faire ou plutot commencer le recensement de toutes les pièces, travail déjà fait autrefois ~~=~~ mais que les pièces nouvelles introduites dans ce depot et les pièces retirés pour la vente ont modifié.
Je constate que étiquettes et chiffres mis à la peinture finissent par s'effacer sous la poussière de la charpente qui s'accumule sur les tables.
La photo de ces pièces, tout au moins des principales s'impose pour fixer définitivement l'origine des pièces et leur N° d'Inventaire.

Depot d'Angkor Thom

Mercredi 12 Fais visiter le Depot d'Angkor Thom à M. Paul Vecten recommandé par Golou. Les 4 portes intérieures fermant désormais à clef offrent une sécurité contre les vols : la seule porte pouvant être servant de l'extérieur en supposant un Cambriolage est la porte Est A (les portes B, C, F, D et E étant fermées de l'intérieur)



Le Caporal qui dégage la base de la façade Nord de l'Edicule au Sud-Est du Perron Sud du Baphuon me montre une ligne de Caractères en graffitto sur le tiers

Bak

inférieurs du meneau central de la fausse porte
C'est une écriture cursive dont les lettres
sont assez peu lisibles.

Bak. Je fais consolider extérieurement la base des murs qui repose sur un soubassement en partie demoli : l'angle ## Nord Ouest de cet édicule nécessitera une reprise en ciment de la maçonnerie de briques.

A l'intérieur de la cella on retrouve sur le dallage dans l'angle S-E la dalle a ablution avec emmanchoir du pivot axial encore in situ au centre.

Jeudi 13 Passé la matinée au Bungalow Hotel d'Angkor les Ruines, pour participer à la Commission de Surveillance comme membre designé par la Chambre de Commerce de Saigon et agréé par le Resuper.

Bungalow

Hydr. Arrivée d'un hydravion, avec 3 passagers, qui amerit sur la douve Sud d'Angkor Vat

Bap. On trouve dans les déblais de terre à l'extrémité Est du mur IV nord d'enceinte du Baphuon une jarre en terre, couverte brune, de fabrication indigène.

On trouve également en arrivant à proximité des vestiges de murs et dallages mis au jour en mai 1928 plusieurs dalles en grès sur la tranche desquelles sont des fragments de bas-reliefs, appartenant à des cariatides bras levés du type de celles qui ornent le perron sud de la terrasse des Eléphants.

Vendredi 14 Je fais redresser les pilastres et pierres verticales de cadre à demi renversés de

Pr Kh

la façade Est de la chambre extreme nord du Gopura III Est de Prah Khan.
Constaté la chute d'un énorme tronc d'arbre sur la voûte du passage reliant la galerie 1 Sud à la galerie 2 Sud ; les branches sont tombées à l'intérieur de la Courette 1 cassant ou épaufrant plusieurs profils d'angle du pavillon H (qui avait déjà fortement souffert d'une chute précédente d'arbre.)

Depart

Samedi 15 Depart de l'hydravion ~~raté~~ ses 3 passagers pour Phnom Penh-Saigon.
Allé avec Mr Groslier voir les pièces susceptibles d'aller au musée de Phnompenh : il y avait déjà eu un premier choix (approuvé par le Directeur) fait par Mr Bellugue le 1 mars dernier (p. 128)
Mr Groslier choisit parmi les belles pièces recemment découvertes ~~au Bayon~~ quelques nouveaux numéros à joindre au premier choix.

Cambodge

Les badigeons etant terminés à la maison de la Conservation on commence les peintures des menuiseries.

Dimanche 16 En allant accompagner Mme et Mr Groslier dans leur visite à Ta Prohm et au Bayon je remarque : 1° à l'intérieur du premier temple sur le portique de l'entrée latérale Sud de la façade Est de la galerie III Est un arbre qui menace de choir et de décoller la maçonnerie. et un fragment de pilastre fraichement cassé derrière le dvarapala qui a été redressé devant l'entrée Centrale de la galerie III ouest façade Ouest.

T. Pr

2° à l'intérieur du Bayon plusieurs decollements de branches de têtes sur la partie nord ouest de la plateforme supérieure.

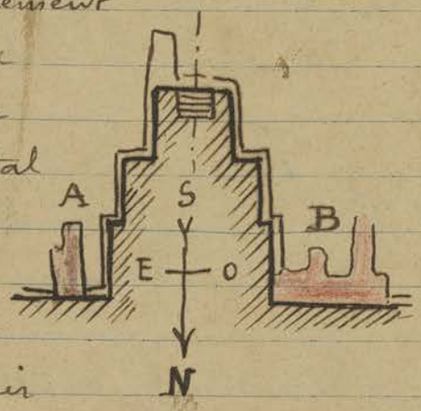
BAY

Lundi 17 Un Cambodgien vient m'apporter tout un lot de bâtonnets en bronze d'une longueur moyenne de 0m 24 sur 15 m/m à 20 m/m de largeur, epaisseur : 5 à 6 millimetres. Ces barres toute vert de grisées ont été trouvées par la femme du nommé Yop, du phum Kuk Thnot sur la digue nord du Baray occidental au nord un peu Est de Mebon occidental. Ces bâtonnets dont j'ignore absolument l'usage ou la destination ont été trouvés réunis sous 20 à 30 centimetres de terre au nombre de 163. Je les range au dépot sous le N°. 4208 après avoir remis une prime de 4 $ 00 à l'indigène qui me les apporta.

Transmettre

CA 4208

En continuant le dégagement de la branche Sud de la terrasse supérieure sur ~~découvre~~ le baray oriental on découvre symetriquement à A (voir p. 175) où était apparu un mur grossier en latérite, d'autres massifs de basses de murs en latérite en B (côté Ouest) qui viennent bloquer le soubassement. En rouge ci-dessus



à l'E. de P. R.

Mardi 18 Je fais venir l'equipe Beton armé au Groupe III Est (aile nord) de Prah Khan pour consolider au Ciment tout l'angle Sud-Est de la Chambre passage extrême Nord qui a été repris, et dont quelques pierres tombées ont été remontées.

P. Kh

On commence les fondations du Côté

Pr Kh

Ouest (assuras) pour refaire les murs de soutenement de la chaussée aboutissant au Gopura IV Nord, ainsi qu'on vient de le faire du côté Est.

La Terrasse finit

Les pluies violentes et continues qui sévissent depuis quelques jours ont permis de constater quelques infiltrations dans la partie nord des plafonds du bureau et de la Salle à manger au grand dommage des plafonds déjà refaits

Mercredi 19

Bak

On remet quelques pierres tombées du mur parement en grès du 1er étage de la pyramide du Bakheu dans l'axe et au nord de l'enceinte en briques que l'on dégage actuellement près du perron Sud. Ces pierres avaient été retrouvées au cours de ce dégagement.

Pr Kh

Je fais rapporter au Dépot d'Angkor Thom 2 pieds avec tenon retrouvés dans le dégagement de l'aile nord de l'Entrée latérale nord du Gopura III Est de Prah Khan supposant que ces pieds doivent être ceux de la statue du Buddha debout trouvé au mois dernier (cfr. p. 137 et 139)

Jeudi 20

Fiat Lux

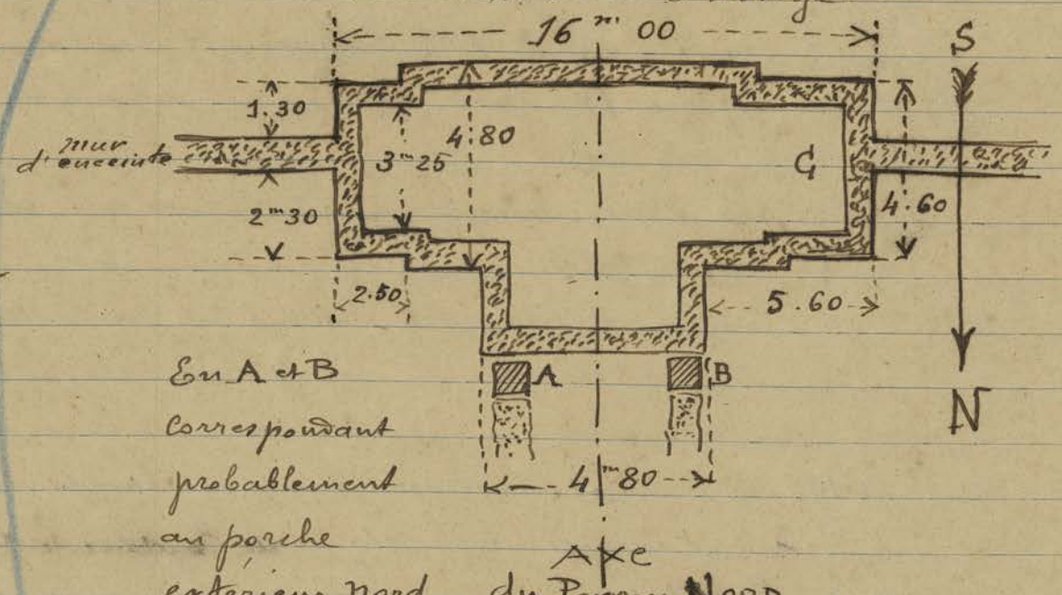
A six heures du soir les lampes et ventilateurs posés à la Conservation d'Angkor depuis le 18 Décembre 1927 : ~~Se mettent à fonctionner de ce~~ ~~jour mis dix huit mois à parvenir~~ ; il a donc fallu 18 mois pour établir le courant desservant la Conservation.

Bak

On a terminé au Bakheu le dégagement des bases de murs en fondations - (les premières assises vaguement moulurées, toujours en latente apparaissent par endroits) - du Gopura interrompant le mur d'enceinte nord entourant la pyramide.

184

Voici le schema relevé de ce vestige :



En A et B correspondant probablement au porche extérieur Nord du Gopura sont deux parallélipipèdes monolithes en grès respectivement de 1m20 et 1m50 de hauteur posés verticalement et dont le sommet ~~supa~~ s'arase au niveau du mur

En G, extremité Ouest, un dallage en briques à plat apparait par endroits.

Le mur Sud de ce Gopura est situé à 20m00 de la base de la pyramide

Vendredi 21 Allé avec le Forestier de Siemreap visiter les travaux d'enlèvement de la petite brousse autour de Ta Som, (le même travail vient d'être terminé à Mebon oriental)

Comme Tanci ce temple de Ta Som était d'un accès impossible aux touristes : la coupe d'éclaircissement qu'on vient d'y pratiquer et qui porte sur toute la partie située entre l'enceinte I et la route, continué tout autour de cette enceinte, permet de le visiter facilement.

La cour centrale I seule reste obstruée par la végétation et les arbres, mais

Bark

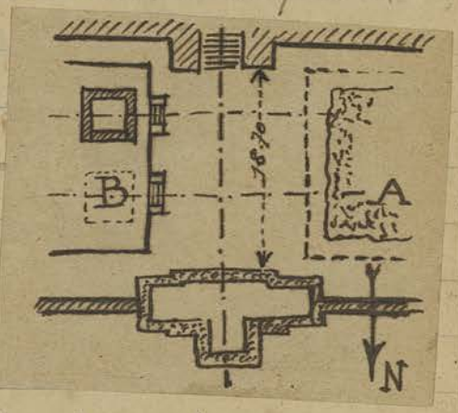
Ta Som

ici le nettoyage plus delicat rentre dans le domaine du Conservateur.

Ta Jour — J'ai repere au cours de cette visite l'angle Nord Ouest de la paste centrale du gopura II ouest dont les ~~s t t~~ pierres sont toutes deplacés et qui par suite de l'absence ou du bris de la pierre inferieure est dans un etat d'equilibre instable auquel il sera ~~prudent~~ de remédier.

Samedi 22 — Bap. — Le prolongement de la base moulurée du mur en grès au nord du Baphuon se poursuit sous des vestiges de murs, ou plutot de cordons de pierres taillées en fragments de dallage deja mis au jour en mai 1928 : en même temps d'assez nombreux debris de tuiles en terre cuite sont retrouvés dans les deblais à cet endroit.

Bak — L'enlèvement du massif de terres et briques en morceaux qui recouvre le sol de la base de la pyramide du Bakheu au nord ouest du perron Nord en A fait retrouver un massif de latérite brut qui fut sans doute l'infrastructure du soubassement des 2 edicules en briques, aujourdhui disparus. Ce massif était sans doute garni exterieurement d'un revetement en grès, comme le massif symétrique B à l'Est encore en place et sur lequel se dresse encore un des deux edicules en briques.



Lundi 24 — Bak — On consolide par en dessous les assises inferieures de l'edicule en briques au Sud Est du perron Sud de la pyramide du Bakheu sur les faces Sud et Est comme on le a deja fait pour la face Ouest.

Bak

Il semble que là comme sur la face nord on ait enlevé tout le revêtement en grès de la plateforme qui supportait les edicules (dont un le plus près de la pyramide a disparu) et que l'infrastructure en latérite se soit effritée et désagrégée ne formant plus une base solide sous la construction.

Ter. à l'E du P.R

On a trouvé dans le dégagement des murs de la Terasse sur le Barai Est dans l'axe du Palais Royal un morceau de tuile en terre cuite décoré semblable justement aux tuiles déjà trouvées en assez grand nombre à l'intérieur du dit Palais Royal.

Mardi 25. - Un maçon vient refaire la couverture en tuiles plates des vérandahs nord et Sud de la maison de la Conservation dont les nombreuses tuiles cassés laissaient filtrer la pluie comme une passoire pendant les orages.

Maison de Siemreap

Je ramène une equipe à la maison de Siemreap pour arranger la haie formant cloture le long de la nouvelle balustrade en ciment

Pr Kh

On commence à deplacer pour les reposer en equilibre plus stable les pieces decorés de bas-relief encore in situ du mur Ouest de la chaussée aboutissant au Gopura IV Nord de Prah Khan, extrémité nord.

Mercredi 26. - On commence à placer la barrière en piéux de 2m environ de hauteur destinée à maintenir le bric-brac qu'on vient de ramener et rassembler dans la partie médiane du fossé nord de Nak Pean afin d'empêcher qu'il ne

A V

* V

Vienne envahir de nouveau le fosse Ouest complétement debarassé à cette heure de cette herbe parasite.

Ter. à l'E du P.R

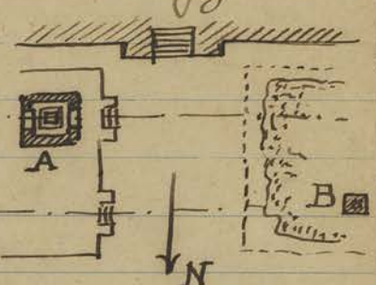
On deplace et remet en place après enlevement des terres et racines qui colmataient les joints les pierres du perron extreme Ouest de la terrasse cruciforme ~~nouvellement degagé~~ en cours de degagement à l'Est et dans l'axe du Palais Royal d'Ankor Thom.

Ce perron est engagé dans la maçonnerie de la terrasse et les deux premières marches seules debordent sur le parement mouluré

Jeudi 27

Bak

Je fais degager l'intérieur de l'edicule A au nord Est du peron central Nord de la pyramide du Bakheu : j'ai constaté à l'interieur de cet edicule la présence d'un piedestal emergeant à peine de l'amas des decombres qui remplissent la cella. Ces decombres recouvrent le dallage sur une hauteur qui s'arase avec le niveau des seuils des 2 portes à l'Est et à l'Ouest.



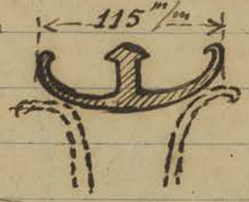
L'enlèvement des décombres à l'ouest du peron Nord fait trouver en B reposant sur le massif d'infrastructure en latterite qui est tout ce qui reste des 2 edicules qui durent s'elever à cet endroit un piedestal carré en grès, peut-etre encore in situ avec un peu plus loin sa dalle d'ablution en Guanadroni.

Vendredi 28

Bap

On trouve en mettant au jour l'extrémité Est du mur d'enceinte IV Nord du Baphuon tout près des massifs de pierres degagés en 1928

et longeant l'extremité Nord des Entrées Orientales de ce temple, un Couvercle en terre cuite de forme un peu spéciale dont ci-contre la Coupe. Je suppose qu'il venait se poser sur le Col de la Jarre par sa face demi-spherique comme je l'indique ci-dessus.



CA 4209

Mis au magasin sous le n° 4209.

Samedi 29

A noter que la 1re marche moulurée en accolade du perron Ouest de la Terrasse du Barai Oriental (axe Palais Royal) porte sur la tranche la moulure verticale qui est l'indice suivant Parmentier de l'epoque antérieure à Angkor Vat.

Des blocs de latérite apparaissent longeant le mur nord de la branche Ouest de la dite Terrasse mais ces blocs en cordon reposant sur la terre sont au niveau de la base du Soubassement tandis que ceux trouvés symétriquement au Sud (p. 182 - 17 en rouge sur le croquis) etaient situés à mi-hauteur du mur de soubassement.

Mis l'equipe qui travaillait au Gopura III Est de Prah Khan à nettoyer la partie centrale Sud de la Cour intérieure 1 toute obstruée par les branches tombés à la suite de la Chute de l'enorme Tronc qui s'est ~~Cassé~~ renversé sur la route du passage entre les galeries I et II Sud. (p. 181 - 14) Je fais également debiter les Troncs renversés à la hache pour les faire disparaître. Cet endroit offre présentement un veritable fouillis de branches et feuillages qui entrave la circulation.

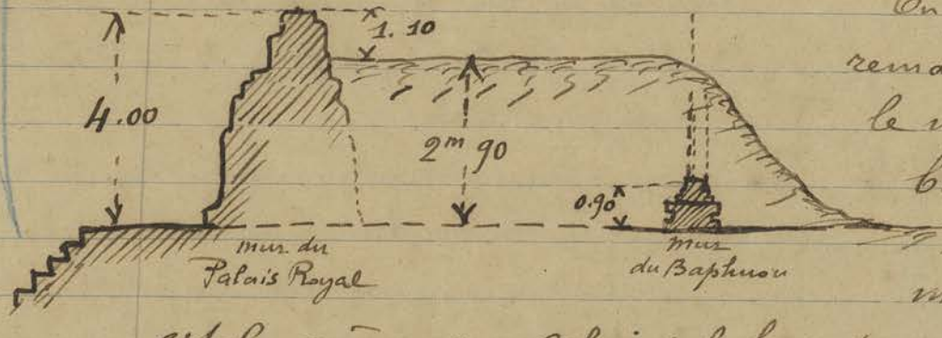
Mois de Juillet 1929

Lundi 1 : Je profite de la présence de l'equipe qui nettoie la Cour intérieure de ~~Ta Prohm~~ Prah Khan pour faire enlever un arbre tombée qui barre la terrasse reliant l'aile Sud du Gopura III Est à l'entrée latérale Sud du Gopura II Est : en même temps je fais relever un naga de la dite terrasse qui est tombé et s'est cassé.

Je fais nettoyer les vestiges de murs et le terrain à l'Est des Entrées Est du Baphuon, tous les vestiges disparaissant sous une petite brousse très dense : je fais également nettoyer les entrées Est et la chaussée aux colonnes qui relie ce Gopura au monument lui-même.

Mardi 2 Le dégagement du mur d'enceinte IV nord du Baphuon à son extrémité Est vient se rencontrer avec le décrochement du massif de maçonnerie sur lequel il semble venir buter. Un sondage me permettra seul de reconnaître si le mur s'interrompt à cet endroit ou s'il se prolonge à l'intérieur du dit massif.

En combinant les cotes relevées ce jour du mur IV nord du Baphuon par rapport au mur d'enceinte extérieur Sud du Palais Royal (~~p. 270~~ p. 276 du J. de F. VI) j'obtiens le profil suivant :



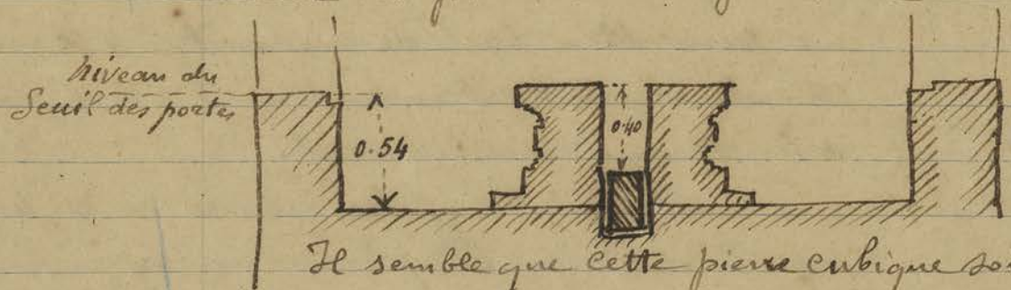
On peut remarquer que le niveau de base du socle du mur du Baphuon est le même que celui de la base du mur d'enceinte

du Palais Royal.

Mercredi 3 L'enlevement des éboulis qui recouvraient le dallage de l'édicule en briques encore debout à l'Est du perron central Nord du Bakkheu fait voir que ce dallage comme celui des autres édicules en briques déja dégagés autour de la pyramide centrale est nettement en contrebas du seuil des portes.

Le piedestal au Centre semble encore en place : à l'interieur de son trou carré au centre que je fais dégager de la terre qui l'obstruait on voit très nettement la piere en grès cubique avec les 16 caviés autour de une caviété plus grande centrale du type de celles déja trouvées au Sud et à l'Est de la pyramide.

C'est la seconde piere cubique retrouvée encore en place sous le piedestal

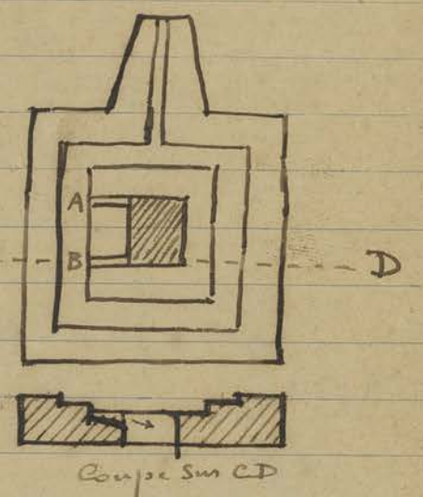


Il semble que cette piere cubique soit engagée mi partie dans le dallage et mi partie dans le piedestal lui-meme.

Arrivée de Mr Parmentier à 11h 1/4 venant de Rolosh, retour de sa grande Tournée au nord Est.

Jeudi 4 Fait la tournée des Chantiers avec le Chef du Service Archéologique : à sa demande je fais rétablir sur le piedestal auquel elle appartenait une dalle Snanadroni retrouvée cassée

à l'ouest du perron nord du Bakheñ.
Le piedestal est celui désigné B sur le croquis de la page 187 (27) Cette dalle présente la particularité de 2 rigoles d'écoulement des eaux d'ablution A et B parallèles sur le même côté, disposion assez peu fréquente.

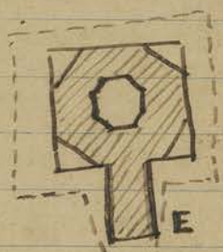


Coupe sur CD

Avant de faire replacer sur le piedestal cette Snanadroni nous constatons sur la partie ~~dalle~~ supérieure du piedestal les huit alveoles carrés destinés aux offrandes en plaques metalliques.

BAK

L'attention de M. Parmentier est attirée par un linga encastré dans une Snanadroni dont le piedestal de fonten a disparu à l'Ouest du hangar du pied de Buddha.



En pointillé: pourtour de la Snanadroni

Ce linga présentant une apparence anormale de silhouette on fait deplacer cette Snanadroni sous laquelle on decouvre un massif en ~~ciment~~ briques enduit de ciment remplaçant le piedestal absent. Ce massif a été taillé en forme carrée d'abord puis polygonale (croquis ci-dessus) au milieu duquel est enfermé le linga en grès dont l'extremité seule est visible. C'est là evidemment un travail europeen, fait très soigneusement et en

48

Bak

s'inspirant de la forme rituelle du linga, sauf l'avancée E (croquis ci-contre) destiné à soutenir le bec de la dalle.

La chose est curieuse à noter parce qu'elle risquerait d'égarer l'archéologue qui attribuerait à ce linga une origine ancienne.

Vendredi 5 Reçu de Mr Parmentier pour être déposées au Dépot Archéologique et enregistrées à l'Inventaire les pièces suivantes :

1 fer à T provenant de Prasat Khna Sen Kev (Inv. Lapunquiere : 261) et 1 fer à Z de même provenance inscrits tous deux sous le n° 4210

CA 4210

Prasat Khna n° 261 à 315

1 Stèle en grès de 24 Cm sur 14 Cm représentant en bas relief un personnage assis à la Javanaise provenant du Prasat Khna (Inv. Lapunquiere n° 315) inscrite au Dépot sous le n° 4211

CA 4211

1 Conque Senestre en grès provenant d'une Statue (un doigt est visible) longueur = 0,m14 provenant de la Nef du Sanctuaire D du prasat Khna, n° 315 ci dessus. Inscrite sous le n° 4212

CA 4212.

A la demande de Mr Parmentier je fais rechercher par l'équipe qui travaille au Nord du Bakheir si dans l'axe du perron central Ouest de la pyramide on ne retrouverait pas les traces d'un gopura comme on en a retrouvées du Côté Nord.

Bak.

Le dégagement de la brousse qui recouvrait cet emplacement fait en effet découvrir à l'Ouest, interrompant le mur d'enceinte, des traces de murs analogues à ceux de la face Nord.

Samedi 6 Nous allons revoir sur place avec le Chef du Service Archéologique les pierres rondes

encastrés dans la maçonnerie de briques des prasat Kravanh (p. 144 - 24) à l'aide d'une lampe à acetylène de chasse M. Parmentier me fait voir dans le sanctuaire central en plus des quatre pitons déjà signalés par moi, quatre autres semblables mais situés aux angles à la même hauteur. Il se precise donc que ces pierres énigmatiques auraient été des supports de cadre en bois pour un velum ou un plafond malgré leur section ronde qui n'indique pas logiquement une pièce de support.

Pr. Kr.

Dans le 2me prasat (en venant du Nord) une de ces pierres apparait également encore en place dans l'angle Sud Est.

En passant voir à Ta Som les travaux de dégagements forestiers qui ont permis d'accéder au Gopura III Est autrefois impraticable on reconnait que les voûtes intérieures de ce dernier gopura necessitent quelques étais urgents.

T.S

Dimanche 7 Le chef de la Division Forestière de Kralanh de passage à Siemreap me fait les déclarations suivantes : se trouvant en tournée dans la région au Nord de Kralanh et Pusk il a trouvé à 1 ou 2 kilomètres au nord du village de Ta Som (village à environ 25 kilom au nord un peu Ouest de Pusk) un pont en latérite traversant non un thung mais une dépression de 20 mètres de longueur et dans la Pagode de Rosei Svai Sa (à une vingtaine de kilomètres au Sud Est de Chongkal) des vestiges de murs en latérite qui semblent indiquer d'anciens prasat démolis que precisent plusieurs pierres sculptées en grès : acrotères et linteaux (?) Sur l'un de ces derniers est une divinité à 4 bras

Inédit?

48

Tnéare ?

avec au dessus 9 figurines.
Sur le autre linteau on voit une divinité centrale entre 2 figurines.
Noté pour toutes fins utiles.

Lundi 8

Au Gopura III Est de Prah Khan en dégageant la partie de la galerie nord près du passage latéral nord on trouve dans les déblais de terres retenus par le linteau de la porte qui semble mis là pour jouer ce rôle de soutien Cinq petits piédestaux carrés du modèle ordinaire.
Près du mur du fond on trouve une petite figurine de garesa assis sur un socle (un bras et la dernière de la tête sont cassés)
$h^2 = 0^m.20$ mis à l'Inventaire sous le N° 4213

CA 4213

Reçu de Singapoore une lettre de M. Paul Vechten (voir p. 179 - 12) qui me signale qu'à son passage à Kolei (où je lui avais conseillé de s'arrêter) il a constaté la menace de chute qui lui paraît imminente du linteau de la porte de la Tour Nord Est et un surplomb inquiétant d'une partie du mur.
La chose sera à aller vérifier.

Mardi 9

Je fais dégager les 2 édicules en briques de chaque côté du perron Ouest du Baksei des arbres (dont un banian assez gros déjà) qui les surmontent et dont les racines pénètrent dans la maçonnerie qu'ils disloquent : des pans de murs menacent de s'écrouler.
A l'extrémité Est du mur Nord IV du Baphuon la base moulurée du socle de ce mur vient de se perdre dans les massifs de construction grès et latérite qui prolongent

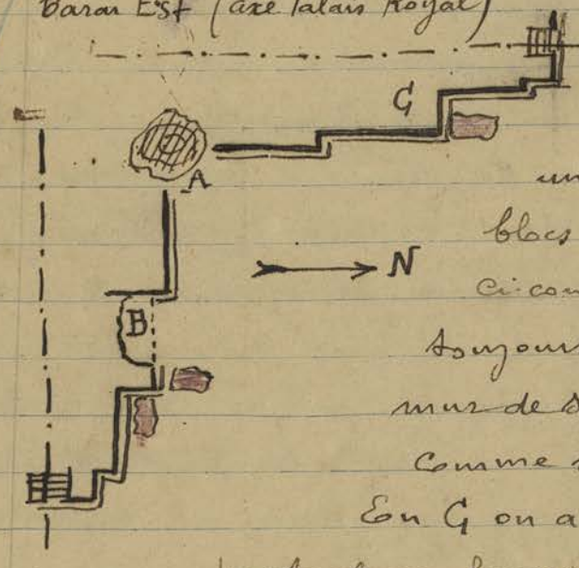
la façade ~~Est~~ Ouest des Entrées Orientales de ce monument.

Pour comble de malchance un enorme gao se dresse à proximité rendant très difficile la poursuite du sondage pour savoir ce que devient ce mur, sous peine ~~d'ebranler~~ de compromettre la solidité de cet arbre.

Bap

A l'endroit où le mur vient se perdre dans les massifs de maçonnerie de direction Nord-Sud je remarque une enorme quantité de pierailles grès et laterite constituant la partie inferieure des deblais

Mercredi 10 Le dégagement de la partie Nord-Est de la Terrasse sur le barai Est (axe Palais Royal) qui un trone d'arbre en A empêche partiellement montre en B toute une partie écroulée: des blocs de laterite, en rouge ci-contre apparaissent toujours ça et là contre le mur de soutènement en grès comme sur les autres faces



En G on a trouvé une pierre portant un fragment de Bas-relief représentant des lions en cariatides qui ne se rapporte à aucun des motifs de decoration de cette terrasse.

Tour à l'E du PR

Parmi les debris de poteries, plus ou moins quelconques trouvés dans le degagement de l'extremité Est du mur IV d'enceinte du Baphuon, non loin de l'intersection de la terrasse au nord des Entrées Orientales de ce temple avec la partie Sud de la terrasse des éléphants j'inscris sur l'Inventaire les dessous suivants, comme assez curieux: N° 4214 un fragment vase sourg. - 4215 deux fragments

Bap

CA 4214 - 4215

de jarre vernissée à anses.

Jeudi 11 — Les coulis du Service Forestier ayant terminé la mise en valeur de Ta Som par le dégagement de la brousse masquant les abords de ce temple Viennent ~~venait~~, sur ma demande, opérer le même travail à Chau Say et Thommanon, ces deux charmants temples étant invisibles de la route qui passe pourtant très près d'eux.

Je remarque que la vue sur l'entrée Nord de Chau Say est en partie masquée par une butte de terre malencontreuse, qu'on ne voyait pas avant ce dégagement, et qu'il y aura avantage à faire disparaître.

Vendredi 12 — On commence à remettre en place les pierres déposées pour consolidation de l'ensemble à l'extrémité Sud du mur de soutènement Ouest de la chaussée des géants devant le Gopura IV Nord de Prah Khan : ce mur a encore à cet endroit quelques vestiges de bas-reliefs dont une partie ne peut être conservée parce que les pierres en sont désagrégées par l'humidité.

On trouve sur une dalle retirée des parties basses du mur de soutènement Est deux lignes assez nettes de graffitti sur la face inférieure

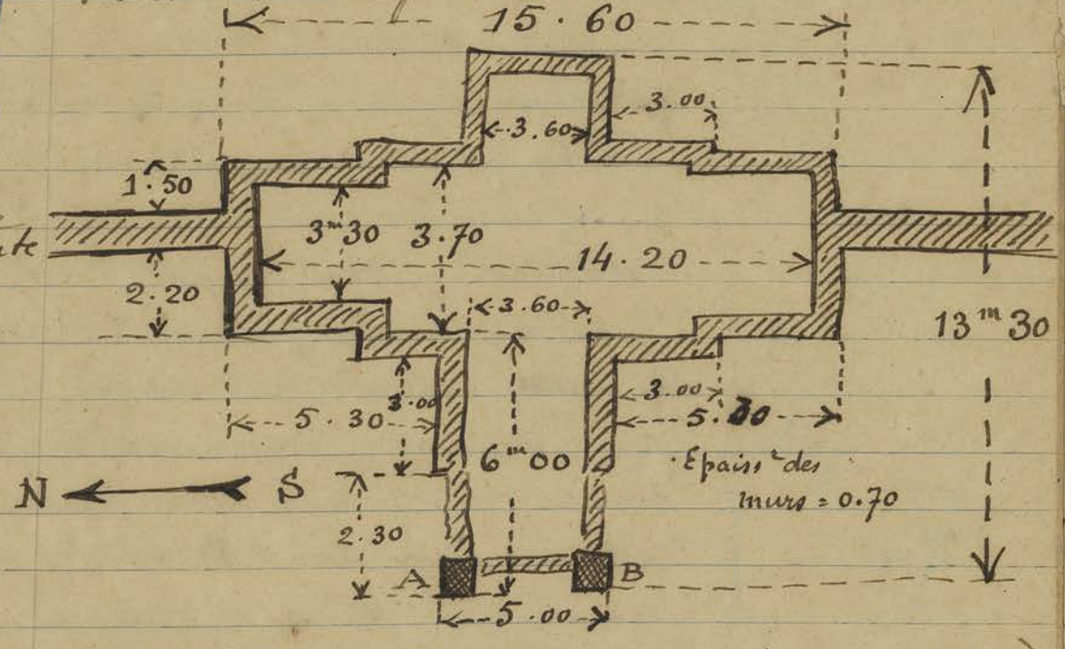
On trouve en poussant le dégagement de l'angle Nord Est de la terrasse sur le Baraï Est (axe du Palais Royal) un grand amas de débris de tuiles en terre cuite dont plusieurs décorés du motif habituel de lotus.

Je remarque à cet endroit deux pierres

Jean Yves du P. R

moulurées du soubassement dont la face interne noyée dans les terres porte un profil très net de moulures qui indique le réemploi. D'où dilemme: Ou cette terrasse est postérieure au Yaçodhara. tataka, ou à l'epoque de Yaçovarman on utilisait des réemplois. La première hypothèse semble la plus probable.

Samedi 13 On a terminé le dégagement des vestiges de bases de murs en latérite qui marquent l'emplacement du Gopura Ouest du Baksei. Le plan se révèle le suivant:



Bak

En A et B sont 2 pierres cubiques en grès
On pourra remarquer que ce plan diffère un peu par sa partie Est de celui du Gopura Nord (p. 184 en haut) Des traces de dallage en briques à plat apparaissent par endroits
En me rendant sur ce Chantier j'ai remarqué dans l'angle Nord-Ouest du mur d'enceinte en latérite des parties du rochers constituant le massif de cette colline qui ont été aplanies et dans lesquelles sont des trous ronds disymétriques qui rappellent ceux

Bak

de la partie Est, mais ici les trous sont ronds et d'environ 0m,60 de profondeur.
Avec ma permission les indigènes revêtirent après avoir passé une couche de vernis indigène mélangé de ឃ្មីងឃ្លក (chămkul) les statues du petit cercle au Sud du perron central Est et le pied de Buddha sous le hangar devant le susdit perron.

Lundi 15

Barai E

Mis une équipe à dégager les vestiges d'emplacement sacré (?) sur la digue Sud du Barai Oriental et très sensiblement dans l'axe de la deuxième ~~porte~~ Est sur le mur d'enceinte Nord de Ta Prohm.
Cette porte est désignée, me dit un Coulî par les Indigènes sous le nom de Porte des Morts (?) – Voir Croquis p. 149
En me rendant à ce chantier je vais voir la ~~stèle~~ borne inscrite à l'angle Sud-Ouest du Barai – et je constate qu'un arbre tombé très près de cette borne submerge cette dernière dans le dédale de ses branches. Je fais élaguer et couper les plus voisines de la borne.

TI

En passant ~~à~~ Angkor Vat je constate que les Travaux Publics préparent l'emplacement demandé pour le stationnement des Autos devant l'Entrée Ouest de ce temple et de l'autre côté de la route. Voir Croquis p. 131

Mardi 16

Bap

Un des gardes chargés de la surveillance d'Angkor Thom me signale une jarre en terre cuite couverte brunâtre qui est apparue encastrée dans la terre à la suite d'un éboulement du

Salus ~~post~~ de la levée de terre au nord du Baphuon un peu à l'Est de la porte qui interrompt le mur d'enceinte IV : je fais dégager avec précaution cette jarre dont la panse émerge seule et je la fais ranger sous le N° 4216 Le haut du col et le fond en sont cassés : elle mesure 0m.25 de hauteur.

CA 4216

Bap.

On trouve en agrandissant les fouilles de dégagement de la base du mur IV nord du Baphuon non loin de l'extremité Est une petite coupelle en terre cuite recouverte d'un émail blanc sur le pourtour seul de 0.07 de diamètre (Inscrite sous le N° 4217) et une petite pierre en cristal de roche taillée en oval.

CA 4217

Mercredi 17 En arrivant sur les Chantiers de Prah Khan mes deux caporaux Va et Svai me rapportent avoir vu ce matin même vers 6 heures en se rendant à leurs chantiers une tête de Buddha déposée sur le perron Sud accédant à la chaussée extérieure Ouest d'Angkor Vat : ils ont ramassé cette tête qui en effet (je l'ai vue plus tard chez le gendarme) a une certaine valeur esthétique et qu'il eut été dangereux de laisser exposée en un endroit aussi fréquenté, pour la remettre à un chinois qui tient le débit en face d'Angkor Vat. Cette tête fut portée par le gardien d'Angkor Vat chez le gendarme qui m'a dit soupçonner un touriste parti ce matin même; au dernier moment pris de remords ~~en~~ plutôt de crainte de poursuites judiciaires ~~le~~ ce touriste aurait rejeté cette tête emportée par lui et ramassée.... où ? cela serait intéressant à savoir. A moins que ce soit un indigène qui la lui ait procurée !

Commencement de Vol

En dégageant la terrasse inédite au nord

de Ta Prohm sur la digue du Baray on déterre une assez grande statue de dvarapala la tête tient au corps : les jambes se retrouvent en fragment aux alentours. Une autre statue de divinité debout gît sur le sol un peu plus à l'Ouest : c'est celle qui à tort je désigne sous le terme de dvarapala à la p. 149 (bas de la page)

Baray E

Jeudi 18. En allant à Olikor Vat faire l'inspection des Buddhas du Prah Pãn et du 2me Etage en vue de rechercher si par hasard un buddha recemment décapité ne serait pas celui ~~de la~~ dont la tête fut trouvée la veille devant la Chaussée Ouest, le gardien affecté à ce temple me fait constater la chute récente d'un morceau de la Voute qui en tombant à ebrecher quelque peu un des buddhas de la partie centrale du prah pãn : à l'inspection la voute qui est très délitée à cet endroit ne me paraît pas devoir réclamer d'urgence de Consolidation.

AV

~~Ensuite je remarque que les Cambodgiens [illegible] l'abbé [illegible] de statues [illegible] dans l'enceinte de Ta Prohm à Olikor Vat, [illegible] à [illegible] ~~

~~[illegible] à [illegible] de libérer le gros banian sur le bord de la Route qui encombre journellement les Véhicules transportant les Visiteurs pour Olikor Vat.~~

T. Pillon

Vendredi 19 Visite

A la demande de Mr Golombert et pour repondre à un désir formulé paraît-il, par le Gougal je fais visiter le

Visite

Bayon, Prah Khan Nâk Pân et Ta Prohm à Mme et Mr Theodore Roosevelt, gouverneur de Porto Rico, et à Mr Coolidge.

Je leur ouvre également le Dépot d'Ankor Thom accompagné de deux coulis qui surveillent.

Samedi 20 — Le dégagement du massif de latérite qui devait supporter deux édicules disparus en briques à l'Ouest du perron Nord de la pyramide du Bakheu laisse apercevoir au sud et tout à côté du balais retrouvé là (B sur le croquis de la page 187 - 27) un fragment de dallage en grès : on retrouve également au même endroit plusieurs pierres en grès provenant des cadres de portes ou de linteaux mêlées aux déblais de briques.

Bak

Les coulis des Travaux Publics commencent enfin le raccord entre les deux routes qui longent les faces Est et Ouest du Bayon et qui doit passer au Nord du ~~Baphuon~~ sus dit Temple, raccord depuis longtemps réclamé.

Tx Publics

Lundi 22 — Suivant désir exprimé à son passage par le Chef du Service Archéologique je fais ouvrir la brousse qui sépare le perron Est de la terrasse qui vient d'être dégagée sur le Baraï dans l'axe de la Porte de la Victoire afin de ménager une vue sur le dit Baraï et bien préciser la situation de cette terrasse qui doit être le débarcadère de Yaçovarman.

Terrasse E du B.R.

Je fais également faire une percée en sens inverse, du côté Ouest, pour rechercher ce qui peut subsister de la levée de terre qui reliait ce débarcadère à la Porte de la Victoire, levée de terre qui s'arrête franchement à la berme actuelle entre la terrasse et la route qui venant de Takéo conduit à Tanei.

202

Vente

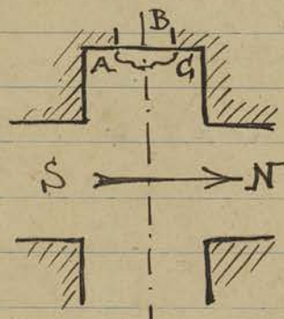
Fait visiter le dépôt archéologique à Mlle Nandin (du musée Blanchard de la Bessse) qui me désignera des pièces susceptibles d'être ~~envoyées~~ envoyées au Musée de Saigon dont [illegible] seront prises pour être soumises à l'avis du Directeur.

Mardi 23 Fait rentrer la tête de Bouddha retrouvée sur les perrons Sud de la Chaussée d'Angkor Vat (Vol du 17 courant p. 199) au Dépôt d'Angkor Thom sous le n° 4218 Cette tête qui mesure 0m 23 c/m de hauteur nez cassé, yeux à demi fermés, d'expression assez belle, semble provenir d'un lieu où elle fut adorée car elle présente des traces de laque rouge et l'usnisha est surmonté d'une pointe en résine ajoutée et laquée.

CA 4218

Tête trouvée

Trouvé en dégageant le passage central de l'entrée latérale Nord du Gopura III Est de Prah Khan en A au sud de la marche palière de la porte du fond B un petit culot de bronze decoré avec douille à la base de 0.m 15 c/m de hauteur: sujet garuda chevauchant un triple fronton (?) mis sous le n° 4219

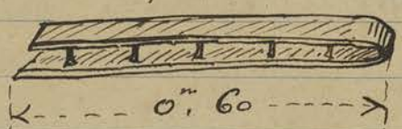


CA 4219

Pr Kh

La porte B est à demi-murée en blocs de latérite sur une hauteur de 1m 10.

En G de l'autre côté de la marche palière on a trouvé deux fers plats de 4 c/m de largeur coudés et reliés intérieurement



P2 Kh

par des chevilles en fer, peintures de portes probablement, analogues à celles qui furent déjà trouvées dans les chambres extrêmes nord & Sud du susdit Gopura

mercredi 24 Juillet — Remis à monsieur le Résident de Siemreap les différents moulages mis autrefois en dépot à l'ancien magasin (dans la Chambre moustiquaire du Bayon) et où je les avais trouvés en Juillet 1916 à ma prise de service. Ces moulages avaient, paraît-il, été pris par la Société des Amis d'Angkor mais le Directeur des Arts Cambodgiens m'avait laissé toute liberté d'en disposer. D'ailleurs ces moulages s'altéraient par suite de l'humidité dont était imprégnés les plâtres et beaucoup s'étaient cassés lors de la manipulation ou rangement d'outils dans le magasin : je fais remettre également au Resident sur sa demande vingt-quatre débris sans valeur provenant des ruines, prélevés par moi pour être livrés à la vente et refusés, comme trop peu intéressants par Mr Bellugue des Arts Cambodgiens. Ces pièces de rebut auraient dû être, selon le conseil donné par Mr Parmentier, enterrées près de la Sala, pour éviter l'encombrement. ~~dans~~ J'en avais sauvées ~~de~~ quelques unes de l'enfouissement comme pouvant faire plaisir à un quidam et c'est parmi ces dernières que Mr Truc a été heureux de prélever un choix (cfr. p. 134 - 11)

et pièces de rebut

En arrivant sur le Chantier de Prah K'han le caporal me conduit constater les dégats causés par le violent orage de la veille, dégats qui heureusement sont réduits à néant, mais qui eussent pu être considérables. C'est d'abord la chute d'un immense Yaz qui se dressait sur le perron de l'angle Nord-Ouest de la terrasse précédant le Gopura III Est. Cet

P2 Kh

arbre est visible sur les photos de Rapport 934 B et 1151 (à droite) Les Coulis qui ont assisté à la chute disent que cet arbre qui tombaient dans la direction du porche d'entrée latéral Nord du Gopura a été dévié par un autre arbre rencontré sur son passage. De telle sorte qu'il s'est couché dans une direction parallèle aux galeries du Gopura, sans rencontrer aucune construction. (Voir croquis de l'emplacement de cet arbre p. 95 - 5)

Un autre fragment de tronc d'un daeum Spong cassé par le milieu est tombé (vers 17 heures la veille, soit ½ heure après le précédent) dans l'angle Sud-Est de la Courette II et une partie de cet énorme tronc a touché la voûte de l'extrémité Sud de la galerie II Est sur laquelle il reste appuyé : aucun mal, ce qui prouve que les Khmers ne construisaient pas si mal qu'on veut bien le répéter.

Enfin un troisième arbre mais de dimension moindre que les deux précédents s'est renversé près de l'angle Nord-Est du pavillon X ses racines se sont descellées du sol sur lequel elles reposaient toutes en surface.

Jeudi 25

Musées

Ouvert le Dépôt archéologique à Mlle Nandin et à Mr Bellugue des Arts Cambodgien qui, pendant que je prends des photographies des pièces de sculptures, notent en rivalité les N°s qui les intéressent pour demander à figurer à Saigon et à P. Penh.

Le dégagement de la terrasse inédite sur la digue Sud du Baray laisse voir des vestiges de constructions ou murs en

latérite dont le profil et les contours sont peu clairs : on a retrouvé tous les fragments qui manquaient de la statue de Dvarapala, mais la partie inférieure est trop morcelée pour pouvoir songer à la reconstituer debout.

On a trouvé dans une excavation de la partie centrale avec une série de petits cailloux arrondis une petite tête assez grossière de 9 c/m de hauteur et un petit linga cylindrique en cristal de roche, cassé à la base de 35 m/m de longueur (diamètre = 0.m 015 m/-)

CA 4229 Ces 2 menus objets inscrits sous le N° 4229

On a trouvé également près du même endroit une statue cassée de Ganesa assis et un fragment de tablette de pesant ainsi que diverses tuiles en terre cuite.

Vendredi 26 Pour fournir de pierres les murs de soutènement en reconstruction de la chaussée devant le Gopura Nord IV de Prah Khan on commence à dégager partiellement la façade Sud de ce Gopura, côté Ouest - afin de prélever les pierres provenant des voûtes, non décorées, qui seront utilisées ainsi.

En allant à Chau Say et Thommanon on les ~~dy~~ coulis forestiers achèvent le dégagement de ces deux temples rendus visibles de la route pour faire retirer quelques menus débris sculptés gisant dans les déblais et susceptibles de tenter un touriste, (d'où déclanchement de rapports, perquisitions, primes d'encouragement poursuites etc.) Je remarque à Chau Say des garudas sur nagas que jusqu'ici j'avais considérés comme propre à l'époque Bayon et des acrotères avec personnage à massue centrale.

206

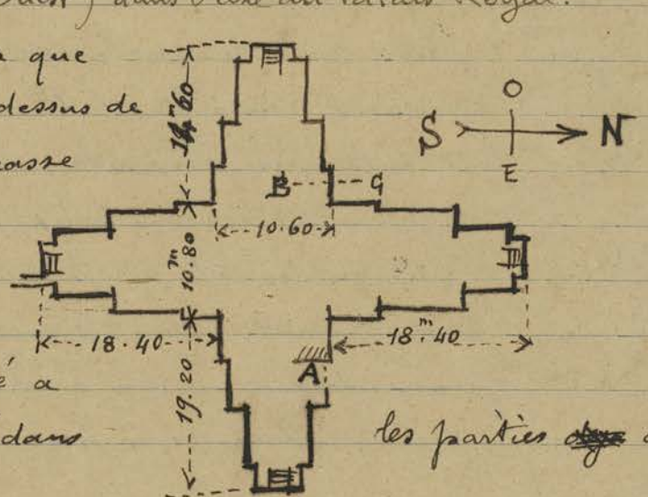
Samedi 27 — Un sondage pratiqué à l'endroit où emergent quelques blocs de laterite à 100 ou 130 metres à l'Ouest de la terrasse sur le Barai dans l'axe du Palais Royal il ne résulte pas de mise à jour de vestiges importants, aux contours précis. Les blocs de laterite sont assez nombreux mais ne paraissent pas former un ensemble. Il est à noter que l'axe de la percée Est-Ouest tracé dans le prolongement du perron Ouest de la Terrasse passe entre deux levées assez importantes : je fais poursuivre cet axe plus à l'Ouest.

On a trouvé également à proximité du sondage pratiqué près des blocs de laterite des débris de tuiles et de poteries.

Sur le Bakhein le dégagement du massif de laterite à l'Ouest du perron nord fait retrouver près du vestige de dallage signalé p. 201-20 un piedestal absolument semblable à celui déjà trouvé plus au Nord (B sur le croquis de la p. 187) C'est là tout ce qui reste en Situ des 2 édicules en briques demolis.

Lundi 29 — Aspect coté de la terrasse dégagé sur le Barai Oriental (Digue Ouest) dans l'axe du Palais Royal.

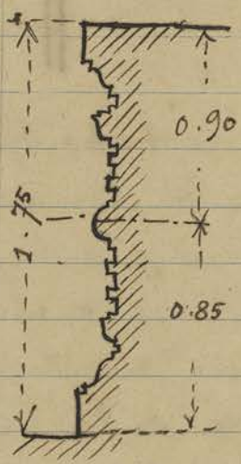
A noter que tout le dessus de cette terrasse dont le mur est mouluré a montré dans les parties dégagées



BARAI

un assez grand nombre de débris de tuiles en terre cuite.

En A dans l'angle N-E il semble que le ressaut du mur se poursuivait mouluré à l'intérieur : c'est l'endroit signalé p. 195 - 10 comme démoli et marqué B sur le croquis de cette page.



Coupe B G

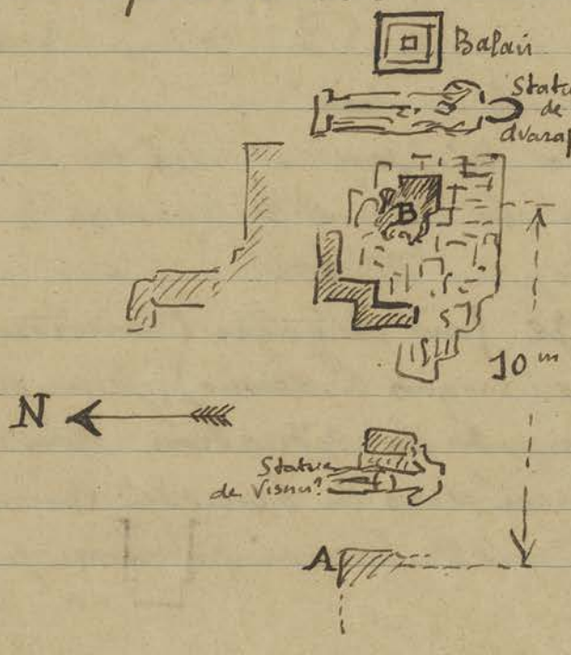
C'est justement l'absence de maçonnerie qui laisse voir, mais regrattées plus ou moins, les moulures se poursuivant vers le Sud.

J'ai relevé comme plus grande hauteur de la plateforme au dessous du sol environnant la cote 1. 75 correspondant au profil de mur ci-contre

Mardi 30 On trouve en poursuivant les fouilles sur les vestiges dans l'axe de la petite porte latérale Nord de l'enceinte de Ta Prohm, sur la digue Sud du Baray Est des tuiles en terre cuite émaillées et décorées à une dizaine de mètres à l'Ouest de l'endroit où furent trouvés les Cailloux et le linga en cristal signalés p. 205 en haut. Ces tuiles et épis de faîtage sont réunis sous le N° 4239

CA 4239

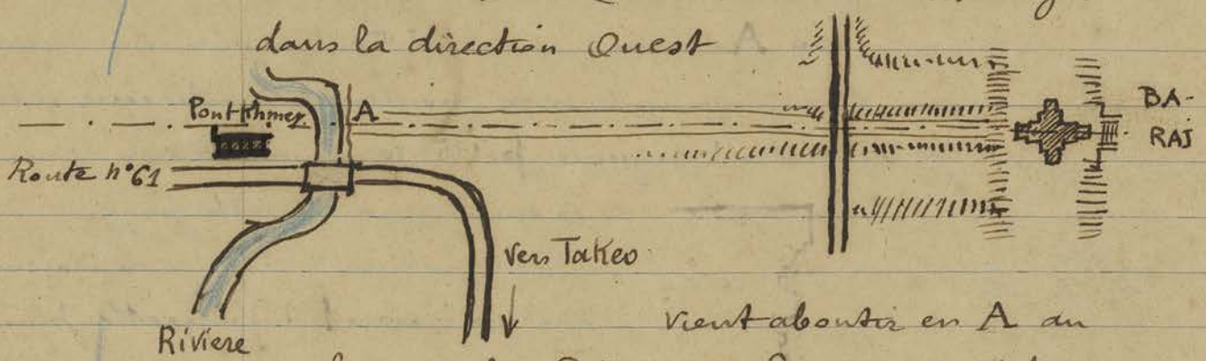
On peut localiser comme ci-dessous cet emplacement A en désignant par B la cavité où fut trouvé le linga.



Ter à l'E du PR

Ter Baray E

Le degagement de la brousse dans l'axe de la terrasse en bordure du Barai Oriental jalonné dans la direction Ouest



vient aboutir en A au bord de la Riviere de Siemreap et l'axe de la terrasse passe à une vingtaine de mètres de l'ancien pont Khmer; or en se reportant à la Carte Buat et Durat il semble bien que l'axe de la Porte de la Victoire - Palais Royal passe également un peu au nord de l'ancien Pont Khmer.

Il se pourrait d'ailleurs que ce pont composé de réemplois assez nombreux fut d'assez basse epoque.

Mercredi 31 mis l'equipe beton armé à consolider des morceaux de voûte du passage latéral Nord du Gopura III Est de Prah Khan: je fais également passer un linteau sous une architrave du vestibule précédant le sanctuaire Central de Prah Khan fortement fendue par le milieu.

Je fais scier et debiter l'immense gpo tombé devant le passage latéral Nord du Gopura III Est.

Je fais dégager l'ancien pont Khmer (voir croquis ci-dessus) pour repérer exactement sa situation par rapport à la percé dans la brousse venant de la terrasse sur le Barai et aussi par rapport à

la Porte de la Victoire. Il se pourrait que l'axe Palais Royal passant par la Porte de la Victoire et au Nord de l'ancien Pont les deux Temples de Thommanon et Chan Say fussent situés à égale distance de cet axe ce qui semble plus logique.

Jeudi 1 — Mois de Août 1929

CA n° 4240 → J'ais rentrer au Depot sous le N° 4240 la Statue sans Tête trouvée dans la brousse à l'Est un peu Sud de la Terrasse qui vient d'être dégagée dans l'axe du Palais Royal sur la digue Ouest du Baray. Cette Statue présente la particularité de n'avoir que la partie dorsale bien conservée, le devant est tout usé. (Cf. p. 175-3)

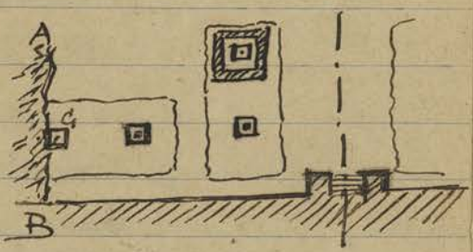
Terrasse à l'E du PR

En allant inspecter le dégagement du Vieux pont Khmer je remarque que ce pont tout en grès, ce qui est une rareté pour les ponts Khmers, est composé d'un très grand nombre de réemplois et la plupart de ces pieces de réemploi semblent porter les marques de l'époque Bayon, par exemple : des morceaux de fronton montrent le tympan à scènes par registres et des bandeaux portent le decor à rosace particulier à cette époque.

Pont Krom

Ce Vieux pont serait donc de basse epoque ou tout au moins très postérieur à la création de l'axe Palais Royal — terrasse debarcadère sur le Baray Est.

Le dégagement du massif de latérite à l'Est du Perron Sud du Baphuon arrivé en AB fait découvrir un troisième piédestal G semblable aux deux



Bak

Bak

autres déjà trouvés et qui sont tout ce qui reste des édicules en briques démolis qui les abritaient.

Vendredi 2

Sp. Ka
Prah Vich

On reprend l'arrosage au Chlorate de soude pour utiliser les dernières touques en magasin et aussi pour profiter d'une accalmie dans la période des pluies, le temps sec ayant reparu.

Arrosé tout le vieux pont Khmer et les deux alignements de géants devant la Porte de la Victoire, après enlèvement des herbes, au dosage de 3 Kilogs par ~~litre~~ touque.

T. Pr

L'équipe qui travaille sur la digue Sud du Baraï Est dans l'axe de la petite porte supplémentaire de l'enceinte nord de Ta Prohm après avoir dégagé les bases de deux vestiges de murs en latérite, du côté du Baraï ~~se~~ est mise au dégagement de la susdite Porte de Ta Prohm qui est à demi enterré sous ~~la végétation~~ le remblai et dissimulée sous la végétation.

Samedi 3

Pr Kh

On a redressé en dégageant la base des terres et débris qui s'y trouvait le pilier incliné près de la porte Nord du passage latéral Nord du Gopura III Est de Prah Khan.

Ce pilier qui était épaulé sur les éboulis depuis l'enlèvement de ces derniers ne reposait plus que sur des étais placés pour le maintenir provisoirement.

(Cfr Photos de Rapport 1483 - 1484 - 1515)

L'équipe béton armé viendra apporter les consolidations nécessaires en bétonnant la base du pilier redressé.

On déterre au Nord de la petite Porte

T. Pz

latérale Est de l'enceinte Nord de Taprohm parmi d'autres pierres sculptées un fragment de bas-relief représentant un Bouddha couché dont le haut du corps seul a reçu un commencement d'exécution.

Lundi 5 mis une équipe à la Porte Sud du Pinthor Thom pour débarasser l'allée des geants de la végétation qui l'avait envahie: je remarque que plusieurs pierres appartenant aux geants dont quelques morceaux de têtes ont roulé dans le fossé, je les fais ramasser et remettre sur les corps dans l'alignement.

Portes d'Th

L'equipe qui travaillait au dégagement du mur de enceinte IV Nord du Baphuon ayant parachevé ce travail, est mise à l'Est du perron Sud de ce monument à reprendre le dégagement, terminé à l'Ouest de ce perron, du massif de latérite sous la levée de terre qui longe le soubassement du temple.

Bap

En même temps le Decauville évacue toutes les pierres rejetées du premier étage pour dégager le mur de soubassement que ces pierres recouvrent.

Mardi 6 Contrairement à ce que j'avais supposé le prolongement de l'axe de la Porte de la Victoire, pris avec des jalons vient tomber sur l'ancien pont Khmer à peu près sur l'arbre qui chevauche au Sud les piles 2 et 3 (en venant de l'Ouest) Par conséquent c'est l'axe de la terrasse sur le Baray qui est rejeté au nord de l'axe Palais Royal-Porte de la Victoire.

PRAsac PR-MEBON

Si je rappelle que le Phimānakas est lui-même rejeté au Sud par rapport à l'axe de la

Axe P.R-mebon

Porte de la Victoire - Entrée du Palais Royal et que le mebon Oriental est ~~également~~ (d'après Buat et Ducret) rejeté au Nord du même axe on peut conclure à l'appui des thèses Stern-Coedès que Phimănakas et mébon appartiennent bien à une même époque puisqu'ils sont sensiblement sur un même alignement et que la Construction postérieurement de la porte d'Entrée du Palais Royal, puis encore plus tard de la Terrasse des Eléphants, et de la Porte de la Victoire et du pont, n'aurait pas respecté cet axe et aurait dévié un peu au nord pour une raison encore ignorée.

Mercredi 7 - Les Travaux publics m'ayant demandé à prendre de la pierre au Bayon - j'autorise à enlever les derniers tas qui restent sur la face Est: mais, à la condition expresse que ces pierres seront prises parmi celles ne comportant ni figures, ni décor et qui elles ne seront pas concassées sur place. Mais il est de toute evidence que de telles recommandations sont absolument paroles en l'air si on n'y veille pas, aussi je mets une equipe à prelever toutes les pierres interessantes à conserver dans les tas ci-dessus indiqués pour les aligner et les reunir comme cela fut fait au debut de l'année sur la face Nord.

BAY

Je remarque à l'angle Sud Ouest de la Terrasse Orientale precedant l'entrée principale du Temple une butte de terre assez disgracieuse que ~~en profitant pa~~ profitant d'une equipe de coulis à cet endroit, je vais faire disparaître.

Tx Publics

Reçu la visite de l'Ingénieur subdivisionnaire de Siemreap pour me demander s'il peut établir une canalisation de buses sous le raccord en cours d'execution entre la porte Est de Prah Khan

Ta Prohm

et la route locale 66 dite du grand Circuit : cette canalisation serait prise sur le crédit prévu pour la passerelle du sentier Banteay - Ta Prohm. La question de ce sentier ayant été remise à l'étude, sans aucune décision précise j'autorise l'Ingénieur à faire le travail demandé.

Jeudi 8 Mis 4 Scieurs à débiter en planches le gaz tombé devant l'aile Nord du Gopura III Est de Prah Khan L'equipe beton armé qui vient consolider par un betonnage en ciment la base du pilier redressé à ce Gopura en profite pour caler une pierre de l'angle supérieur N-E de l'entrée latérale Nord : puis je fais consolider par deux piliers en beton le porche Sud de l'entrée latérale Ouest du Gopura IV Nord. A cet endroit où l'on prélève la pierre pour le redressement du mur de la chaussée traversant la douve les éboulis calaient une pierre d'architrave reposant sur un pilier lui-même en fort mauvais état et par une surface infime. Ces éboulis étant enlevés cette pierre d'architrave est maintenue par une légère entaille dans un arbre voisin, ce qui laisse cet endroit fort dangereux.

Kk

Pri

Fait un dégagement très sommaire autour de la pierre parallélipipédique décorée de Buddhas à la Terrasse bouddhique L (BEF-18 - VIII p. 30 et pl. XI) pour prendre une photo de cette pierre trop lourde pour être transportée au Dépot et cependant assez particulière de forme. Je fais ramener cinq cubes de grès à entailles pour offrandes au Dépot (j'en avais noté six dans mon article il y a 11 ans de cela) où ils sont mis sous le n° 4241

Ter. B

L

CA 4241

Vendredi 9 Je fais ramener au Dépot archéologique le grand Dvara-

Digue Sud du Baray

Bak

A Th Porte Sud

Samedi 10

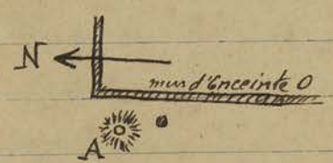
Dvarapala trouvé sur la Digue Sud du Baray oriental dans l'axe de la petite porte nord de Ta Prohm. (p. 200 en haut) Il est noté sous le n° 4242 (Ce Dvarapala a été demandé par Mlle Nandin pour être exposé au musée de Saigon)

CA 4242

Je fais rentrer également au Dépôt les 2 statues Ganésa (n° 4243) et roi assis (n° 4244) qui avaient été trouvées au même endroit.

CA 4243 - 4244

Un Coulí me signale une pierre trouvé par lui en dehors de l'enceinte Ouest du Bakheir et près de l'angle N-O Cette pierre provenant des décombres sur la pyramide est un acrotère avec ascète assis : elle se trouvait coincé dans la fourche d'un tronc. Près de là en A est une petite éminence qui semble rocheuse au milieu de laquelle est une cavité sans aucun vestige de sculpture apparent.



En allant voir le nettoyage de la Porte Sud d'Angkor Thom j'ai remarqué gisant sur le sol près de l'angle Sud-Ouest une pierre sculpté représentant la tête qui manque au personnage central au dessus de l'éléphant tricéphale. Ayant fait dresser un échafaudage pour remettre cette pierre en place qui complétera ainsi l'ensemble de ce motif j'ai la surprise de voir que derrière les personnages assis sur l'éléphant les moulures de frises et corniches se continuent. Il semble à cette hauteur que l'éléphant ait été un motif ajouté et plaqué contre les murs d'angles de la porte. Au contraire à la base le motif

A Th Porte S

de l'éléphant a été prévu dès la construction de l'ensemble.

Je fais enlever les pierres tombées de la partie supérieure qui se trouvent derrière les 3 petits personnages juchés sur l'éléphant pour éclaircir cette question. D'ailleurs l'angle Nord Est de la même porte où tout l'éléphant est démoli montre, très nettes, les moulures supérieures des murs qui se continuent à cet endroit.

Pr Kh

Pour permettre les consolidations en béton armé qui s'imposent à la face Sud (entrée latérale Ouest) du Gopura IV Nord de Prah Khan (213-8) je suis amené à faire dégager toute la partie basse obstruée de pierres de ce porche.

Lundi 12

Trouvé un peu au Sud de la porte que l'on dégage dans l'enceinte Nord de Ta Prohm à l'Est de la porte monumentale d'entrée une pierre en forme de tronc de pyramide à génératrice courbe qui devait servir de couronnement au motif qui terminait la porte.



Ta Pr

Cette pierre ainsi qu'une des parties de ce couronnement ~~constituant~~ représentant un socle carré orné de pétales de lotus indique que cette porte était surmontée de quatre frontons et rentrait dans le type des portes interrompant le muret d'enceinte des Prasat Cruci di dieux Thom dans l'axe et devant la petite terrasse qui précède le sanctuaire.

Des morceaux de pilastres et de frontons retrouvés dans le sol renforcent cette supposition.

En achevant le bondage des blocs de laterite qui emergent du Sol à l'Est de la Terrasse on plutot du vestige inedit retrouvé sur la digue Sud du Barai en face la porte susdite on retrouve un dé de support et un fragment de balustrade en grès en forme de Corps de naga.

Digue Sud du Baray

Mardi 13 A Prah Khan devant le Gopura IV Nord on depose les blocs restés en Situ du premier assise (coté Ouest, extremité Nord) porteur du naga pour redresser et consolider les parties basses où s'est produit un affaissement.

Pr. Kh

Au Bakheu l'equipe qui deblaie devant le perron nord trouve un Corps de nandin presque dans l'axe de ce perron : il est curieux de rappeler qu'un Corps de Nandin tout à fait pareil a été trouvé au Sud presque symétriquement lors du dégagement de la base sud de la pyramide.

Bak

Le Service Forestier commence le dégagement de la petite brousse qui a envahi tous les abords du Temple de Takeo.

Tak

Mis Krusch a Construire un abri en charpente durable au dessus de la stèle de Prah Nok K.C. n° 289 pour protéger cette belle inscription : j'utilise des reliquats de tuiles plates inutilisées lors du recouvrement partiel de la Toiture du Depot archeologique.

Prah Nok

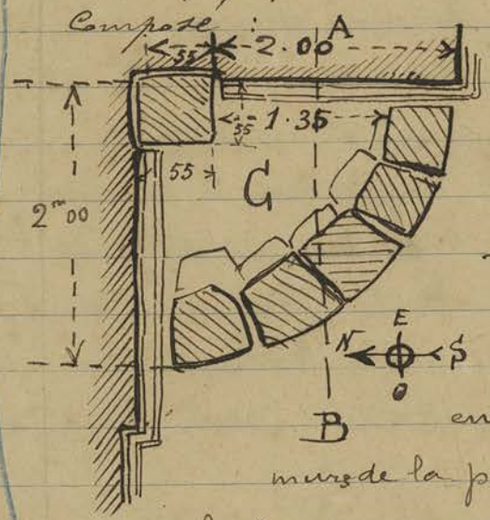
Mercredi 14 On trouve près des blocs de laterite limitant du côté Est le vestige de terrasse sur la digue Sud du Barai en face la porte latérale de Ta Prohm une petite stèle de 0m 33 cm de hauteur avec personnage feminin adossé

Digue Sud du BARAY

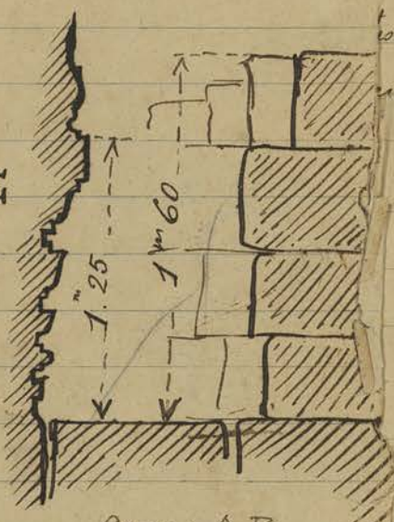
CA 4245

à 4 bras et tête hors de proportion N° 4245

Avant de faire enlever l'échafaudage qui a permis de remettre la tête ~~centrale~~ du personnage central au dessus de l'éléphant d'angle S-O de la Porte Sud de Angkor Thom. Je précise par les schemas ci-dessous la façon dont ce motif supérieur traité en mur attique est composé.



La partie G ci-contre forme un vide entre les murs de la porte et le couronnement de la tête d'éléphant. La cote 1.60 ci-dessus correspond à la partie du personnage central.



Coupe AB

Jeudi 15 — Fait la tournée (interrompue par la pluie) avec le nouveau Gendarme qui remplace l'ancien gardien Chef des ruines pour lui montrer sur place les emplacements des monuments les plus à surveiller et lui indiquer la façon d'établir cette surveillance au moyen des six gardes indigènes sous ses ordres. Nous visitons ainsi le Bayon, la terrasse des éléphants, celle du Roi Lépreux, Prah Khan et Angkor Vat : à ce dernier temple le garde de service me montre un morceau de la voute du 3me étage tombé tout récemment.

Dans le prah pân la tête du Buddha de la 9me travée se trouvant détachée et facilement transportable je l'enlève pour la déposer au Dépot archéologique sous le N° du Buddha — à savoir 2111 —

Vendredi 16 — Je fais arroser au chlorate de soude à raison de 4 Kilos par tonne d'eau la partie de dallage des galeries extérieures III entre l'entrée principale Est et l'angle Sud Est du Bayon.

Je fais rentrer au dépot une tête d'angle retrouvée dans les déblais du Bayon coté Est au sud de la terrasse d'accès assez intéressante quoique un peu effacée. N° 4246

BAY

CA 4246

Mis une equipe à nettoyer le Baksei Čan Kraii que la végétation a complètement envahi et dont l'accès est des plus difficiles

BČK

Constaté à Prah Khan la chute d'un nouvel arbre qui barre la terrasse reliant les entrées latérales Sud des Galeries Est II et III

PrKh

On commence à Prah Khan à dégager les abords du passage latéral Est du Gopura nord IV pour y trouver les blocs nécessaires pour la réfection du mur de soutènement de la Chaussée.

Samedi 17 — Allé avec l'Ingénieur subdivisionnaire de Siemreap voir sur place le travail à exécuter pour terminer les travaux inscrits au Budget 1929 au bout de la Chaussée précédant la porte des Morts d'Angkor Thom.

Porte des morts

En poussant un peu plus à l'Est nos investigations on découvre à peu près dans l'axe de la porte et entre la Chaussée d'accès et le sentier longeant les douves Est d'Angkor Vat et de ~~Prah Khan~~ Angkor Thom des vestiges de latérite affleurant le sol: je mets

Porte des morts

l'equipe qui vient de nettoyer les abords de la Porte des Morts, completement recouverts par la vegetation a fait un sondage* a cet endroit.

Lundi 19 – Mis une equipe à degager l'intérieur des deux prasat latéraux dont toute la partie haute s'est ecroulée du Prasat Bei (JK-494) au bord des douves Sud d'Angkor Thom. Ce dégagement m'est suggéré par une petite main assez fine tenant le Cakra retrouvée derriere le sanctuaire central : la statue dont provenait cette main pouvant se trouver sous les déblais encombrant l'intérieur des susdits edicules. Mis cette main au Depot sous le n°

Prasat Bei

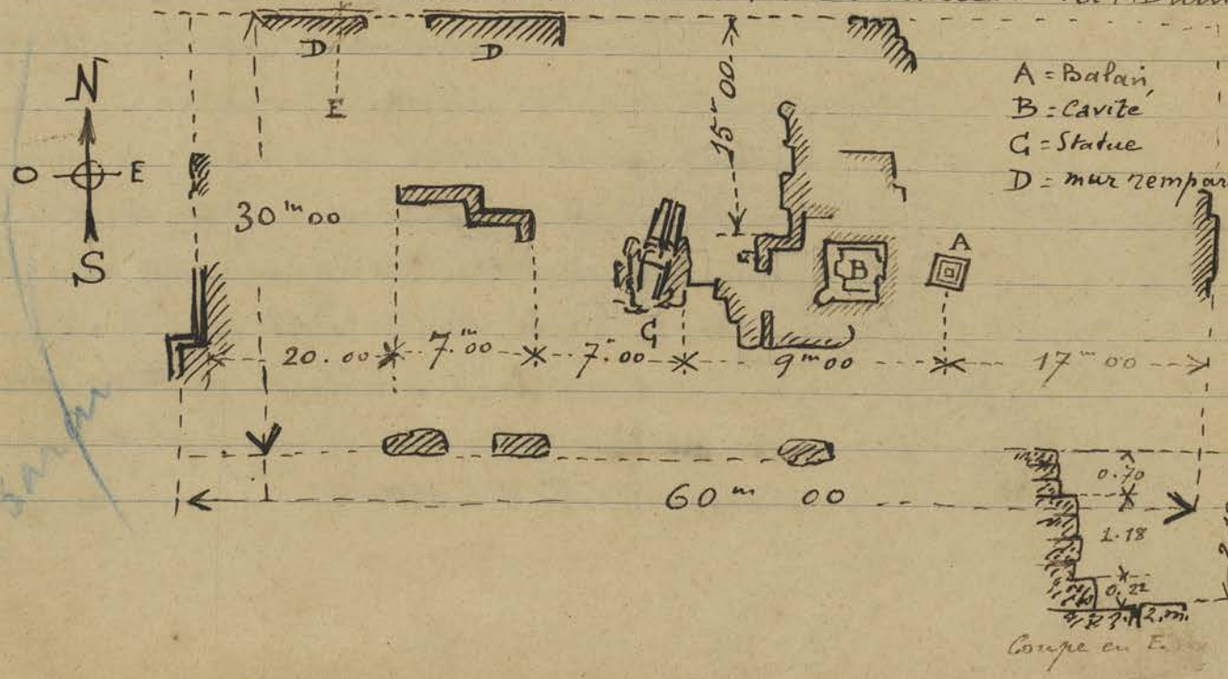
CA 4247

2427.

On rejette les deblais retirés de l'interieur des ~~susdits~~ prasat dans une dépression de forme allongée (sens Est-Ouest) située un peu au Sud.

J'en profite pour essayer de voir si ces prasat Bei sont dans l'axe qui relie le Baphuon au Phimanakas (Theorie Stern) mais il semble bien (Je ne peux preciser faute d'instruments de visée) que l'axe Nord-Sud des ~~Bats~~ sanctuaire central du Baphuon passe à l'Ouest du Prasat Bei

Mardi 20 Aspect des vestiges dégagés sur la digue Sud du Barai Est – au nord de la Porte latérale de Ta Prohm.



Barai Est

Baray Sud
du Baray

Comme on peut le voir sur le schema ci-contre, l'ensemble peut se répartir sur une surface de 60 metres est-Ouest sur 30 metres nord-Sud. Les parties importantes semblent se grouper dans la partie Est, c'est là, à proximité du balai A que furent trouvées les différentes statues ou sculptures (voir p. 207-30).

En D, du coté du Barai, deux fragments de murs en latérite forment soutènement: la hauteur moyenne de ce mur paraît avoir été 2m10

Mercredi 21 – Constaté la chute d'un arbre qui chevauchait la voûte du porche Ouest de l'entrée Centrale du gopura III Est de Prah Khan.

Pr Kh

La chute de cet arbre a entraîné quelques pierres du dit porche qui sont tombées a terre.

Le sondage exécuté à l'Est de la Porte des Morts (voir page 218 en bas) ne révèle rien de précis: on aperçoit plusieurs blocs de latérite taillés dont quelques uns posés en cordon sur le sol mais sans continuité permettant de conclure à une terrasse ou un ouvrage quelconque: une tranchée pratiquée dans l'axe nord Sud du tumulus n'a montré intérieurement que de la terre. Je n'ai donc pas prolongé ce sondage.

Porte des Morts

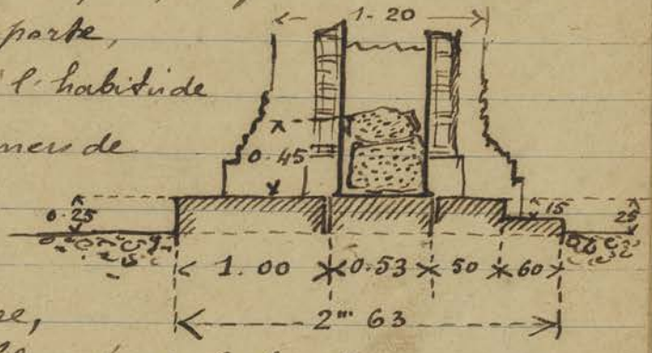
L'endroit peut se situer ainsi: à une soixantaine de mètres à l'Est et dans le prolongement de l'alignement Sud des Devas de la Porte des Morts et à une vingtaine de mètres au Sud de l'emplacement où furent trouvés d'importants debris sculptés (JdeF-V-120-119) L'une de ces

PVm

CA 751

sculptures un buste à 7 têtes (enregistré sous le n° 751 resté près de la porte des Morts est ramené par mes soins au dépot du Bayon.

Jeudi 22 Le dégagement de la petite porte à l'Est de la Porte de l'enceinte nord de Ta Prohm révèle un seuil avec marche en grès reposant sur un conglomérat de latérite, enterré sous un remblai de sable à peu près jour de 1m 10 de hauteur. Cette porte, contrairement à l'habitude des Cadres Khmers de Cais ne montre aucune traverse inférieure,



mais elle est bloquée de latérite sur une hauteur de 0.45 : son décor consiste en deux colonnettes et deux pilastres de chaque côté du mur qui devaient supporter un couronnement à 4 frontons du genre des portes d'entrée des Prasat Cruni D'Angkor Thom comme cela ressort clairement des pierres sculptées retirées des déblais. Je l'avais déjà noté (p. 215-12) mais cela s'est encore précisé depuis.

T. Pr

Vendredi 23 Ayant eu l'idée pour reconnaître exactement où passait l'axe Nord Sud du sanctuaire central des Bakheng de faire une percée dans la forêt sur le versant Nord, prolongeant cet axe, les coulis tombent, à la base de la colline sur deux sols semblables à ceux déjà trouvés à l'Est et à l'Ouest de la colline; ces deux sols sont in situ, l'un encore debout l'autre renversé.

Bak

Il semble, autant qu'on puisse en juger

Bak

dans le fouillis d'arbres abattus qui jonchent actuellement cette percée que l'on retrouve ça et là des traces de l'escalier en latérite qui accédait au temple de ce côté.

Ma parenthèse de la critique du Livre de Stern (BEFEO - XXVIII - p. 297) relative à la p. 55 est donc à supprimer.

Ta Prohm

Mis l'équipe qui vient de terminer le dégagement de la porte latérale Est de l'enceinte Nord de Ta Prohm à dégager la grande Porte Centrale de la dite enceinte.

Samedi 24

On trouve en pratiquant la percée dans la forêt sur le versant Nord du Bakheu deux lingas : je fais rentrer au dépôt celui qui est intact sous le N° 4249

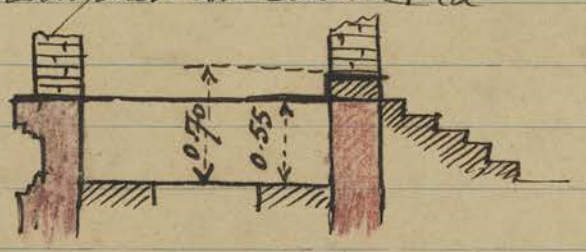
CA 4249

En faisant prolonger cette percée jusqu'aux douves d'Angkor Thom pour reconnaître si l'avenue frayée par Stern montrait quelque vestiges il semble plutôt que l'axe de cette avenue supposée soit constituée par une dépression de terrain entre deux légers remblais de chaque côté. Ceci seulement sensible à proximité des gradins de la douve.

Bak

Le dégagement du dallage intérieur de l'édicule Sud du Prasat Bei montre à un niveau assez inférieur à celui du seuil de la porte d'entrée suivant l'habitude dans les prasat de cette époque des dalles en grès interrompues au centre. La construction en briques des murs ne commence qu'au niveau de la dalle de seuil.

Prasat Bei



briques grès latérite.

Un Coli me remet un masque d'éléphant

Porte ouest

provenant d'un vase zoomorphe de 0m.14 de hauteur
CA 4250 Mis au dépot sous le n° 4250 : ce morceau de
poterie a été trouvé près de la Porte Ta Kas (ouest)
d'Angkor Thom.

Lundi 26 Je fais nettoyer la terrasse précédant le Gopura
III Est de Prah Khan que les herbes et l'im-
mense tronc de yas récemment tombé encombrent.
Je fais également pratiquer le nettoyage de
la Dharmaçala recouverte par la végétation :
On me signale à une centaine de mètres au
Sud un peu Est de cette Dharmaçala des
débris sculptés qui consistent en un piédestal
rectangulaire à 3 emplacements de statues
précisés par les mortaises : tout près gisent
deux pieds de statues et un corps de statue.
que je fais ramener au dépot.
En allant voir ces vestiges je reconnais un
emplacement de Srah au sud et non loin
de la Dharmaçala : mais les gradins en
latérite n'apparaissent qu'assez rarement
et la pierre en est presque partout décomposée
et à l'état pulvérulent. Il est curieux de
constater que la latérite dont les Khmers
constituaient les bords inférieurs de la plupart
de leurs bassins se désagrège facilement au
contact de l'eau.

Mardi 27 Des fouilles exécutées entre les deux Sei retrouvés
sur le versant Nord du Bakheu pour rechercher
si on retrouve des vestiges de l'emplacement
de l'escalier laissent simplement reconnaître
deux vestiges de murs d'échiffres en latérite
La partie centrale a disparu soit enlevée,
soit désagrégée et tombée en poussière

Pr Kh

Bak

48

sous le ruissellement des eaux de pluie : sous le seul reste debout une partie du massif en latérite qui le supportait s'est ainsi désagrégée et a disparu.

Bak

On a trouvé dans ces fouilles tout près du mur d'enceinte signalé plus haut deux petits débris de vase d'un émail et d'une coloration que je n'ai pas encore rencontrés jusqu'ici : l'apparence est d'un grès céramé vitrifié. Mis ces deux fragments, morceau de panse, et minuscule débris de col sous le N° 4251

CA 4251

Mercredi 28 Mis l'équipe Koton armé à Ta Prohm, porte de l'enceinte Nord, pour consolider un cadre de porte latérale cassé et qui rendrait périlleux le dégagement intérieur de cette porte dans l'état actuel.

En arrivant sur ce chantier le gardien indigène chargé de ce monument m'annonce l'écroulement partiel d'un prasat à l'intérieur du Temple, écroulement provoqué par les pluies violentes et continues de ces derniers jours.

Ta Pr.

En réalité il s'agit de six blocs de latérite qui se sont détachés des parties hautes de l'angle nord Ouest de la Tour nord (tout en latérite) N' sur le plan Lajonquière entre les enceintes Ouest II et III

Je remarque sur cette même tour un arbre qui s'agrippe sur la façade Ouest et qui présente un certain danger pour cette façade.

Jeudi 29 On commence à dégager l'intérieur du passage

Pr Kh

central du Gopura III Est dont les blocs provenant des parties écroulées obstruent la circulation sur la hauteur de la porte: les pierres retirées sont rejetées par le Decauville dans la brousse au Sud Est.

Les Travaux publics (ou l'entrepreneur travaillant pour eux) commencent à prelever les pierres de rebut rejetées par mes coulis dans la brousse à l'Est de l'aile Nord du Gopura III Est.

Bap

Un autre entrepreneur fait les mêmes prélèvements, toujours sur mon autorisation, dans les pierres de rebut rejetées au Sud du soubassement du Baphuon lors du dégagement de ce dernier.

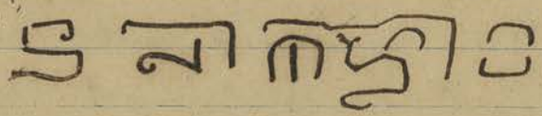
Vendredi 30

T. Pz

Les pluies torrentielles de ces jours derniers provoquent des stagnations d'eau un peu partout et le gardien affecté à Ta Prohm est venu m'avertir que la digue passerelle établie par les Travaux Publics près de la porte d'enceinte Est de ce temple a été submergée et que l'on ne peut plus passer à cet endroit.

Pr. Kh

Trouvé sur un des blocs retirés du perche d'entrée Est du Gopura III Est de Prah Khan le graffitto suivant:



Samedi 31

Bak

En continuant le dégagement des marches qui subsistent encore à l'ancien escalier mis au jour à la face Nord du Bakheng je constate qu'à environ 10 metres de la base marquée par la presence des Seri on retrouve les assises en gradins assez regulières et à peu près conservées entre

les deux rampants du mur d'echiffre egalement en laterite.

Bak. Voici donc datant on peut dire surement de l'epoque de Jaçovarman le type des grands escaliers à flanc de montagne que l'on Construisait alors: j'attends qu'on me démontre que l'escalier des Kuleu ou ~~Dek~~ Denh Chô a quelques rapports avec ce type daté d'escalier pour ne plus le croire de très basse époque et datant du Buddha (Prah Thom) tout entier.

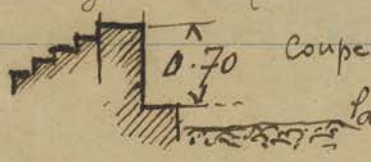
Mois de Septembre 1929

Lundi 2 Dessinat. Mis le nouveau Dessinateur-magasinier, embauché pour cumuler ces 2 fonctions, à mettre au point mes croquis de relevés de la Terrasse-débarcadère sur le Baray Oriental.

Pr Kh. On commence à dégager les chambres intérieures latérales Ouest du Gopura ~~#~~ N nord de Prah Khan pour fournir de pierres la refection des deux murs latéraux de la chaussée d'accès.

Pr. Bel. Le dégagement de l'édicule Nord des Prasat Bei sur la douve d'Angkor Thom montre à l'intérieur le profil signalé déja (p. 222 en bas) pour l'édicule Sud. Le niveau du dallage en grès est inférieur au porche de la porte, mais ici ce dallage est réduit à une bordure assez étroite le long des murs. Dans l'angle S-O sous les eboulis de briques on trouve 3 morceaux de petite statue ~~dit~~ de divinité debout appartenant très nettement au Style 1 (mis au Depot sous le n° 4252)

CA 4252



Mardi 3 — En passant sur la route allant à la Porte de la Victoire mon attention est attirée par des blocs de latérite assez nombreux que le décapage du sol pour préparer la nouvelle route en cours d'exécution entre les 2 portes Est d'Angkor Thom a mis à nu : d'après les renseignements qui me sont donnés ces blocs auraient constitués une sorte de cordon aligné Est-Ouest à environ 5 mètres de la route du Petit Circuit. En continuant de avancer sur le tracé de la future Route je reconnais au 2/3 de la distance entre les 2 Portes que la route passe exactement sur la partie Est de la terrasse bouddhique que j'avais signalée (p. 131 au bas) Le tumulus sur lequel j'avais remarqué le piédestal et les débris sculptés restant en dehors — à l'Ouest — du tracé de la Route. Je remarque une assez grande quantité de débris de tuiles, de jarres et même de poteries vernissées à proximité de cet endroit et le caporal me remet un petit fragment sculpté, très détérioré, qui semble appartenir à la série des animaux ornants.

Entre les 2 Portes E d'Angkor Th.

Le gardien de la Conservation annexe (voie gauche) étant venu m'avertir que le plancher des dépendances où j'avais fait ranger les tuiles s'était défoncé, j'ai mis des coulis à en relever les tuiles et je fais reprendre par un charpentier le plancher effondré en remplaçant les pièces de bois pourries.

Conserv. annexe

Mercredi 4 — Mis une equipe à suivre, à l'Est et à l'Ouest de la nouvelle Route reliant les 2 portes Est d'Angkor Thom les traces de cordon de latérite signalés ci-dessus et que la dite route coupe sur son

Entre les 2 Portes

passage ; je fais également faire quelques sondages autour du tumulus de l'emplacement bouddhique dont la même route traverse l'extrémité Est.
Le caporal des Travaux Publics qui travaille à cette route me remet encore des débris de poteries Song et un fragment de vase zoomorphe trouvés par ses coulis dans la préparation de la chaussée de la route.
CA 4253 Je réunis tous ces besons sous le n° 4253
On trouve dans les pierres de déblais de la face nord de la Porte IV nord de Ta Prohm des morceaux du fronton de cette porte qui réunis semblent une réplique de la fameuse scène du Bayon, une statue de femme que des guerriers viennent assaillir comme pour la détruire ou la mettre à l'épreuve.
Jeudi 5 Parmi les blocs extraits des éboulis encombrant la base du soubassement du Baphuon à l'Est du perron Sud III on trouve un bloc portant le graffito suivant (très net) :


samrâ (?)

Bap On trouve également dans les mêmes déblais un fragment d'épi de faîtage en arc ajouré au milieu duquel est un petit personnage sans bras avec ailes : cet épi de crête provenant sans nul doute possible du Baphuon (d'autres semblables avaient été déjà trouvés dans ce temple) précise une parenté de plus entre le Baphuon et Ankor Vat, car ce sont les seuls temples à ma connaissance ayant eu des épis de faîtage de ce type. (mis sous le n° 4254)
CA 4254 Constaté la chute d'un arbre dont l'extré-

mité en tombant sur la toiture nord du Dépot archéologique a brisé un certain nombre de tuiles.

Pr Kh

A Prah Khan je vais constater la chute d'un autre arbres qui est tombé sur les bornes 17-18 et 19 de l'alignement Sud de la chaussé précédant le Gopura IV Est : plusieurs de ces bornes ont été renversées ou déplacés. Je mets l'équipe qui travaille au Gopura III Est à reparer le dommage causés par cette chute.

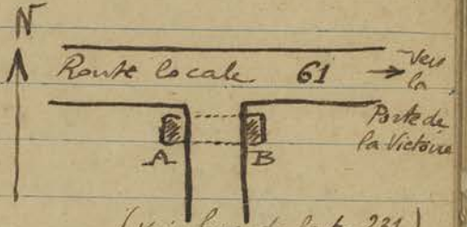
CA 4034

Confié au mouleur de l'Ecole des Arts Cambodgiens qui travaille à Angkor Vat la belle tête de Tara (4034)

Vendredi 6

Pont E

Il ressort du sondage opéré à l'Est et à l'Ouest du depart de la nouvelle route reliant les 2 portes Est d'Angkor Thom (Coté porte de la Victoire) que les vestiges de latérite enlevés par les Culis des TP pour le passage de la route ne constituaient pas ainsi que je l'avais cru un cordon de direction Est-Ouest ~~de~~ mais une sorte de plateforme dallée, base d'edicule (?). dont les parties extrêmes sont appuyées en A et B ci-contre de 2 à 3 metres environ de profondeur Nord Sud.



(Voir bas de la p. 231)

Différents débris sculptés ont été déterrés au cours du sondage autour du tumulus de l'emplacement bouddhique situé plus au Sud sur la nouvelle route en cours d'execution parmi lesquels une statue de femme assise tenant un enfant dans son giron, 3me exemplaire de ce type trouvé depuis le debut de l'année : malheureusement toutes les statues de ce type sont très détériorés et de facture peu nette

CA 4255

Mes ces débris sculptés sous le n° 4255

Samedi 7 - Un Coulis des TP me remet une jarre presque intacte de 0m 40 de hauteur à couverte très grossière trouvé dans les chambres d'emprunt pour le remblai de la route reliant les 2 portes Est d'Angkor Thom à 200 mètres au Sud de la route ~~Colonie~~ locale 61 Mise sous le N°4256

CA 4256

Je fais relever par le dessinateur l'emplacement des vestiges de latérite et de la terrasse bouddhique en cours de dégagement. On a trouvé autour des piédestaux qui surmontaient le tumulus à l'Ouest de la dite terrasse un massif de base en latérite et des fragments encore maçonnés de briques. Les débris sculptés gisant ça et là n'offrent aucune valeur.

Enfin un peu plus au Sud le tracé de la route en cours d'exécution rencontre d'autres vestiges de murs en dallages en latérite à 100 mètres environ de la route Bayon - Porte des morts.

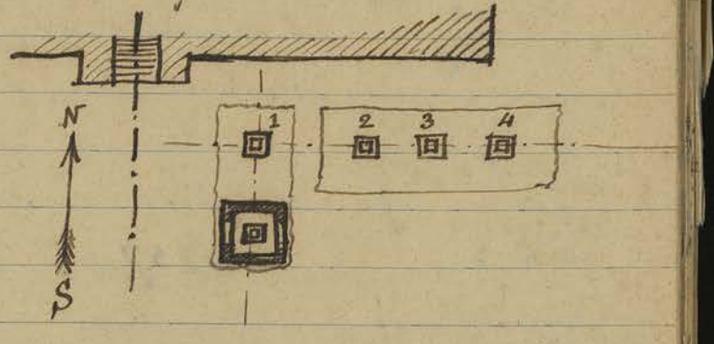
Je fais décaper un cordon de latérite qui traverse le sentier dans l'axe du Gopura III Est de Prah Khan conduisant à la Porte extérieure IV : ce cordon de latérite réduit à une seule assise de direction Nord-Sud s'étend sur une dizaine de mètres de longueur puis s'interrompt: il est situé à proximité de la extrémité Ouest de la Dharmaçala.

Mis quelques Coulis sous la direction de Krusch à arroser sur 3 faces Est - Sud et nord les gradins du Baksei Chamkroi qui vient d'être dégagé pour utiliser ce qui reste du produit de Chlorate de Soude et profiter des jours de Secheresse dont on jouit en ce moment.

Lundi 9 Fais une partie des chantiers seulement à cheval l'auto de la Conservation étant en réparation à l'atelier des T.P. pour une soupape qui a été grillée.

Au Bakhein le dégagement de la base Sud de la Pyramide fait découvrir près de l'angle Sud-Est un quatrième piédestal démunçant l'emplacement des édicules en briques démolis et dont il ne reste que le massif de soubassement commun en latérite.

Bak

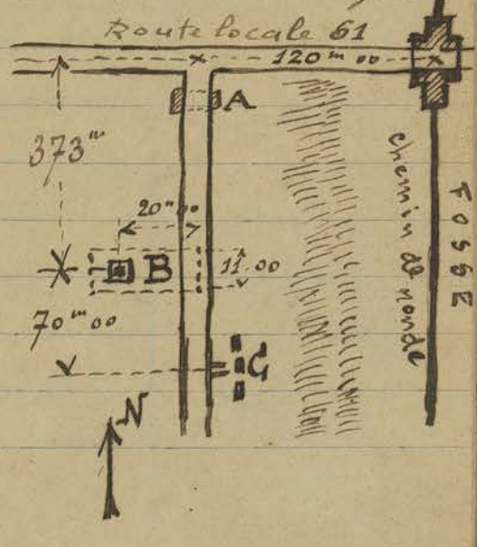


Au Baphuon je fais interrompre l'enlèvement des terres et éboulis à une quinzaine de mètres à l'Est du perron Sud III car il y a là une tranche de revêtement mouluré en grès qui se décolle et plus loin tout ce revêtement est tombé et l'infrastructure est calée par les éboulis qu'il n'y aurait aucun intérêt à enlever et qui font office de contrefort.

Bap

Mardi 10 Les vestiges de latérite mis au jour à l'occasion de la nouvelle route reliant les deux Portes Est d'Angkor Thom, au Sud de l'emplacement bouddhique B du schéma ci-contre n'ont montré au sondage qu'une série de fragments de massifs en latérite C orientés nord Sud: je me demande si ces vestiges ne dépendraient pas du talus voisin longeant le mur d'enceinte et formant chemin de ronde.

Entre les 2 Portes E. A. Th.



Vent. d'A. Th

à ce sujet je rappelle que des vestiges de murs en latérite disposés de façon analogue ont été mis au jour près de l'angle nord-Est d'Aikor Thom.

T. de E

Mis une équipe à nettoyer la terrasse des éléphants envahie par les herbes; je remarque gisant sur la partie centrale de cette terrasse un assez beau fragment de garuda sur naga qui n'a pas de place déterminée et que je fais rentrer au Dépôt archéologique sous le

CA 4257

n° 4257 Il est en 3 morceaux: le 3me inférieur vient d'un autre Krut.

Mercredi 11

Le dégagement devant le perron Sud de la pyramide du Bakheir montre à l'alignement du mur d'enceinte, démoli à cet endroit, des vestiges de bases de murs en latérite qui sont probablement ce qui reste du gopura sur cette face: il est curieux de noter que tous ces gopuras sur les quatre faces ont été démolis et les matériaux enlevés, car il n'en reste plus sur place.

Bak

Les murs sont arasés à un même niveau indiquant que l'on s'est arrêté aux parties en fondations.

On commence à enlever le remblai, presque uniquement composé de sable, à l'intérieur des passage central de la Porte del' Enceinte Nord ~~d'Ouest~~ de Ta Prohm. Ce remblai monte jusqu'au niveau des dernières marches des deux étroits escaliers accédant de chaque côté aux chambres intérieures, soit 1m 40

T. Pr

Jeudi 12. Le dégagement de l'escalier en latérite du versant Nord du Bakheir, parti de la base est arrivé à l'endroit où passe le sentier, dit en pente douce, ménagé sur le flanc de la colline pour en atteindre

Bak

le sommet par le Service Forestier. Ce sentier interrompt l'escalier et pour le tracer on a dû entailler les deux limons et supprimer quelques marches : je fais continuer le dégagement au dessus du dit sentier.

Bak

Ayant fait demander si les Coulis avaient découvert symétriquement au Sud de la Colline deux Sei Spareils à ceux trouvés au Nord il m'a été répondu qu'ils n'y avaient rien trouvé : le Bakheï ne présenterait donc plus de traces d'escalier que sur trois versants : Nord, Est et Ouest. (cf. p 255-19)

Vendredi 13 Toujours pour finir le Chlorate en magasin et profiter du temps presque sec actuel je fais arroser la terrasse et la façade (l'appentis sous ½ voûte) du Gopura III Est de Prah Khan.

P. Kh

On commence, ayant terminé le porche Est le dégagement de la partie centrale intérieure du Gopura III Est où les éboulis provenant de la voûte forment un cône atteignant à peu près le niveau médian des murs.

P. Kh

Je remarque en accédant sur ce chantier que l'angle Nord Est du mur d'enceinte III en latérite présente sur le côté nord une inclinaison à laquelle il sera prudent de remédier si on ne veut pas voir s'accentuer la brèche voisine où le mur est complètement renversé : pour mémoire je note que c'est par cette brèche que se faisait, avant tous travaux de dégagements, l'entrée dans l'intérieur du Temple de Prah Khan.

Samedi 14 La tête 4034 prêtée au Musée de l'Ecole des Arts m'est rendue par ce dernier.

CA 4034

T. Pal Allé voir si les T.P. ont refait la passerelle démolie par l'afflux des eaux à la Porte V Est de

T. Pr

Ta Prohm : le ravinement des eaux ayant complètement enlevé la digue des terres a laissé à découvert les ouvrages en ciment, brise, etc.

Une passerelle en rondins en bois permet de traverser le torrent tout comme les années précédentes et le travail des T.P sera à reprendre

Prasat Kravanh

En passant je m'aperçois que la digue en terre que j'avais faite pour accéder à Prasat Kravanh a subi le même sort et est recouverte par les eaux.

Lundi 16 - A la demande du Résident de Siemreap qui revenant de Kep où paraît-il les abords de l'Hotel sont parfaitement tenus j'autorise — ne pouvant faire ce travail sur les Crédits dont je dispose pour les travaux d'Angkor, — qu'il mette une dizaine de prisonniers à nettoyer la petite brousse et faucher l'herbe entre la route locale n° 56 et le bord de la douve Ouest d'Angkor Vat sur toute sa longueur, soit près d'un kilomètre. Les prisonniers seront surveillés par le gendarme qui habite à Angkor Vat.

Vat

Douve Ouest

L'entrepreneur qui repare en ce moment le bungalow ayant rejeté des gravois sur le bord de la douve, on lui demande de faire retirer ces débris malpropres qui encombrent les abords de l'hôtel. En realité les travaux de nettoyage qu'entreprend le Resident ressortissent des travaux qui incombent au Service Forestier.

Peut-être pour la partie du bord des douves située en face l'Hotel pourrait-on demander à la Société des Grands Hotels de l'amenager et l'entretenir.

Mardi 17 – Achete un mille de paillottes et fait recouvrir par une équipe la plus grande partie de la toiture de la Conservation Annexe, le gardien de la dite étant venu m'avertir que la pluie pénétrait abondamment à l'intérieur.

Cons. annexe

Les vestiges de murs, interrompus et en fort mauvais état, mis au jour à l'emplacement du Gopura Sud du Bakheï (p. 232-11) ne sont pas analogues comme plan à ceux retrouvés à l'Ouest et au Nord; ils semblent se rattacher aux édicules voisins et on voit une pierre de grès moulurée.

Je fais reprendre un fragment de mur en grès fixé en parement contre le roc constituant le premier gradin de la pyramide à l'Est du perron Sud. Cette portion de mur ayant pris une inclinaison en avant inquiétante.

Bak

Mercredi 18 mis le dessinateur pour l'essayer, a relever le profil du Chedeï remonté près de la Sala en vue d'une étude en préparation sur différents Chedeï du groupe d'Angkor, notamment celui déjà relevé autrefois par moi sur la face Est d'Angkor Vat.

Relevé de Chedeï

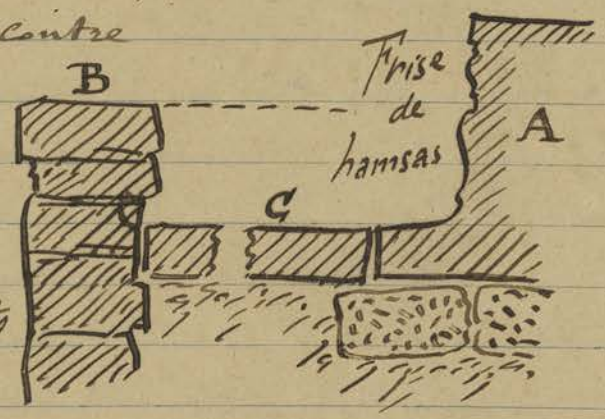
Le nettoyage de la Terrasse des Eléphants m'amène en présence du lion à 3 têtes, trouvé dans la brousse le 29 Août 1916 et qui avait été déposé là: à cause de la rareté de cette sculpture sinon à cause de sa beauté, je la fais ramener au Dépot Archéologique où elle reçoit le N° 4258 Je rappelle que ce lion dont le socle mesure 50 c/m x 35 c/m a une hauteur totale de 0 m 70

T des E

CA 4258

Jeudi 19 — Le problème posé deja en septembre 1916 par le degagement du niveau inferieur de la Terrasse des Elephants en bordure ~~du mur ouest de~~ et a l'interieur du mur exterieur n'ayant pas encore reçu de Solution Je fais faire un Sondage Sous la frise de hamsas du niveau Supérieur de la plateforme, entre deux Yaos un peu au Sud du perron extrême Nord.

Le problème est posé (J. de F. I p. 74) par le fait que le muret Supportant le niveau supérieur de la plateforme a sa base bien au dessous de la partie Supérieure du mur exterieur: le Sondage a montré que le muret décoré de hamsas **A** ci-contre repose sur un lit de laterite et ne se continue pas au dessous.



Il est donc probable que le dallage C et le muret A insuffisamment fondés se sont affaissés et que primitivement le niveau du dallage C correspondait à celui de B Ci-dessus.

Vendredi 20 — allé avec le Chef de la Division Forestière de Siemreap voir sur place les Travaux en Cours exécutés par la main d'oeuvre pénale et sur l'initiative du Resident de Siemreap sur la douve ouest d'Angkor Vat (p. 234-16) Ces travaux de nettoyages rendent la vue sur l'eau des fossés que la brousse masquait mais dévoilent les défoncements et cavités du terrain entre le bord des douves

A V

et la route. Ce travail ne produira son resultat complet de bon aspect que lorsque le mur des gradins affaissé par endroit sera relevé et les vallonnements comblés.

Ter du R. I

On commence à nettoyer la Terrasse du Roi Lepreux où ayant remarqué que les bas-reliefs, jadis si nets, interieurs se garnissent de mousse et d'une matiere visqueuse due à l'humidité constante qui règne à cet endroit, je commande aux coulis de frotter et brosser les dits bas reliefs pour débarasser le grès de cet enduit fâcheux.

Samedi 21 — Je fais placer des linteaux en béton armé pour consolider deux pierres d'architraves qui se sont fendues, très récemment car je ne les avais pas encore remarquées, dans l'extrémité Est de la galerie Sud II de Prah Khan.

P. Kh

On retrouve à la porte Nord de l'enceinte extérieure de Ta Prohm les morceaux tombés du garuda de l'angle Nord-Est. Ces morceaux sont reconstitués sur le sol et pourront être rétablis en place: mais auparavant le Caporal me signale un décollement de toute la maçonnerie du porche Nord (coté Est) qu'il faudra reprendre en déposant pierre par pierre pour en rapprocher les joints. Ouvrage assez long mais indispensable si l'on veut replacer le garuda dans de bonnes conditions de stabilité.

I Pa

Lundi 23 — Mis une equipe de nettoyage à Tep Pranam.

P. Kh

La pénurie de pierres, dalles de grès sans ornement, pour servir à reconstituer les deux murs de soutènement devant le Gopura IV Nord de Prah Khan oblige à aller emprunter les pierres rejetées au dehors lors du dégagement du

Gopura III Nord. Une voie Decauville établé sur un sentier pratiqué dans la brousse servira à amener les pierres de déblais du Gopura III au Gopura IV. (260 mètres de distance.)

Le Caporal qui travaille à ce Gopura me montre un grand arbre tombé dans le fossé à l'Ouest de la Chaussée à la suite des dernières pluies et il me signale en même temps le danger que présente un grand arbre encore debout près de l'extremité Sud de l'alignement ouest des géants. Cet arbre dont une grande partie des racines ont dû être coupés lors du travail de dégagement qui a précédé la remise en place des pierres du mur de soutènement ne présente plus qu'une assise insuffisante : on voit même un decollement à la base qui indique un premier mouvement de bascule qui a commencé à se produire. D'autre part les coulis dans l'état actuel hésitent à monter couper, comme on le fait en pareil cas, les parties hautes par petits tronçons afin d'éviter de le faire tomber sur la tour Ouest du Gopura au dessus de laquelle il penche de façon inquiétante.

Mardi 24 En allant surveiller le nettoyage de Tep Pranam je remarque les vestiges de murs en latérite au Nord de la 1re terrasse précédant l'emplacement de la plateforme de Tep Pranam : ces vestiges sont ceux dont Mr Fombertaux a rendu compte je présume (p. 13 du J. de F. VI) et je n'y insiste pas. Pour mémoire seulement.

A mesure que le degagement de l'escalier Nord du Bakheir se rapproche du sommet les marches sont moins bien conservées et

Bak

la latérite se présente très désagrégée.
l'enlevement des terres qui recouvraient ces marches laissent encore découvrir plusieurs débris de poteries céramiques parmi lesquels des fragments d'un petit vase avec la même couverte vitrifiée que ceux déja trouvés au bas du même escalier (224 - 27) Un autre débris porte sur le pied des signes gravés analogues à ceux que l'on rencontre sur les pieds des poteries des Kulen. Mis l'ensemble de ces debris sous le même N°

CA 4251 4251 déja donné à ceux ci-dessus désignés.

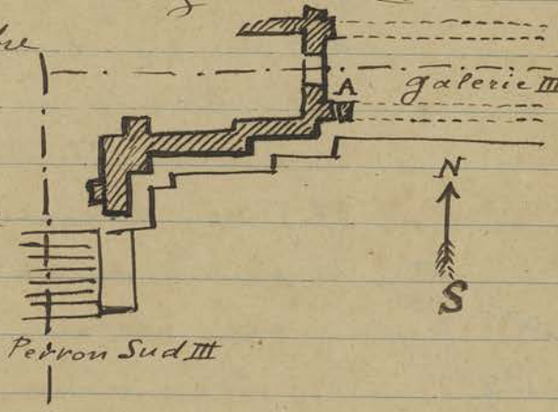
Mercredi 25

Bak

Le dégagement des vestiges de murs en laterite au Sud de la base de la pyramide du Bakhèn aboutit à un fragment de dallage en grès sur massif de laterite non loin du départ du perron central ; des débris de tuiles apparaissent dans les déblais de ces vestiges.

Bap

Je fais déposer pierre par pierre le mur en A de l'amorce de la galerie à l'Est du Gopura III Sud du Baphuon dont le déplacement des assises présentait un équilibre assez instable.



On remet en équilibre les parties basses mais je fais intervenir l'equipe beton armé pour jointoyer au mortier ce qui est replacé avant de terminer la remise en place des parties hautes ; en meme temps cette equipe placera des soutiens en beton sous plusieurs pierres en porte à faux du meme Gopura.

AV

Ayant reçu d'Hanoï les 2 premiers Tomes des mémoires archéologiques consacrés à Angkor Vat je constate en comparant la planche 129 à la planche 35 de l'album Dieulefils que tout le sommet du fronton Est de l'Entrée latérale nord des galeries II Ouest visible sur cette dernière n'existe plus sur la photographie prise par Solvyns et reproduite pl. 129.

Jeudi 26

Pr Kh

Un Coulis consent à monter ébrancher d'abord puis couper morceau par morceau le tronc lui-même de l'arbre dont la base présente des traces de décollement qui menace la tour Ouest du Gopura III Nord de Prah Khan. Par mesure de précaution j'ai fait relier par une corde le tronc de cet arbre à un autre arbre placé à coté de lui.

T. Pr

A Ta Prohm après construction d'un échafaudage en rondins on commence à déposer toutes les pierres du morceau de mur du porche Nord du Gopura d'enceinte Nord ~~qui~~ dont on veut resserrer les joints. (p. 237 - 21)

I du E

Commencé à faire arroser la terrasse des elephants au Chlorate de soude à 4 kilogs par fougues de 18 litres, en partant du perron Sud.

Vendredi 27

Pr. Pal.

mis l'equipe de nettoyage a Prah Palilay dont le sentier d'accès, en venant de Tep Pranam était obstrué par des arbres tombés recemment.

BAY

Remarqué sur le Chantier du Bayon à l'angle Sud de la Terrasse précédant l'entrée principale Est où les Coulis sont occupés à rejeter au loin l'amas de blocs qui obstruent le soubassement des galeries III à l'extrémité que parmi les pierres mises de coté et alignées

BAY

il y a un certain nombre de pierres de crêtes de murs ou de voûtes en forme d'arcatures qui devaient enfermer un bouddha qui a été bûché.

Il est assez difficile de repérer l'endroit exact d'où pouvaient venir ces pierres toutefois moins énigmatiques ici que sur la terrasse des Eléphants.

Remarqué que sur la terrasse précédant l'entrée principale du Bayon où fut pratiqué l'arrosage au chlorate de soude par Mr. Tombertaun en novembre 1928 il commence à pousser çà et là des rejets d'arbres, non des herbes. Ces rejets s'expliquent par le fait que la racine demeurée sous les blocs du dallage n'a pu être atteinte.

Samedi 28 La route qu'on vient d'empierrer au nord Est du Bayon est ouverte à la circulation : par compensation ce même jour j'interdis par un écriteau sur la route locale N° 66 l'accès aux autos dans l'intérieur de Prah Khan, accès qui se faisait par la porte Nord. Le chantier du Gopura IV nord nécessitant le transport d'assez grosses pierres sous le passage central aurait pu gêner la circulation et d'autre part les dernières pluies ont creusé dans la piste qui pénétrait à l'intérieur du temple de tels déforcements et ornières qu'il aurait pu en résulter des accidents dont on pouvait rendre responsable la Conservation.

BAY

Pr. Kh

On répare le dallage à l'endroit où l'on

P. Kk. vient d'entraîner la souche de l'énorme yaa tombé récemment sur la terrasse précédant le gopura III Est de Prah Khan.

BAY Un bloc retiré de l'amoncellement qui se trouvait au Sud-Est des entrées principales III du Bayon porte sur l'un de ses lits la marque ci-contre: [illegible]

Bak L'escalier en latérite d'accès au Bakheu sur la face nord disparaît presque complètement ou tout au moins se réduit à des blocs informes de latérite à une trentaine de mètres avant d'arriver sur la plateforme supérieure

Dimanche 29 Allé voir un emplacement religieux signalé et situé à environ 2 Kilomètres au nord-Est du Vat Einkosei sur la rive gauche du Stun: je trouve dans une brousse épaisse un monticule de terre où emerge, à peine, un balai allongé à 3 emplacements de Statue complètement enterré. D'après le rapport de l'indigène qui me conduit d'autres fragments sculptés, me parlait, auraient disparu: un peu plus au Sud de cet emplacement également dans la brousse je vais constater des débris sculptés, colonnettes et cadres, gisant près d'un autre monticule. D'autres vestiges analogues existent, paraît-il, un peu plus loin. On pourra mettre des coulis à sonder ces divers endroits pour savoir à quoi s'en tenir exactement.

Inédits

Lundi 30 Je fais retirer de l'intérieur du sanctuaire de Prah Palilay 2 Statues de Buddha debout pour les faire transporter ~~de~~ au Dépot et inscrire à l'Inventaire.

P. Pal.

CA 4259 : L'une en 2 morceaux un bouddha sans tête de 1m 12 de hauteur (sans tenon) est mise sous le N° 4259

Pr. Pal.

L'autre de 0m 58 de hauteur également sans tête n'a de particulier à signaler que l'ornement en pendantif qui tombe entre les 2 jambes (N° 4260)

CA 4260

Mon étonnement chaque fois que je visite ce sanctuaire de Prah Palilay s'accroit de voir inchangé l'état des murs au dessus des portes intérieures Ouest et Nord depuis 1916 que je les connais en cet équilibre instable. (même réflexion d'ailleurs s'applique à la porte centrale du gopura IV Ouest de Prah Khan)

Pr. Kh.

Je fais ramener de Prah Khan une demi-tête de Sein trouvée près de l'angle nord Ouest de la terrasse qui précède le Gopura III Est de ~~Prah Khan~~ demi-tête qui dans cet état ne pourra être remise en place et qui pourrait être intéressante pour figurer dans un musée.

CA 4261

Mise sous le N° 4261

Pr. Pithu

Mis une équipe à commencer le nettoyage du groupe du Prah Pithu

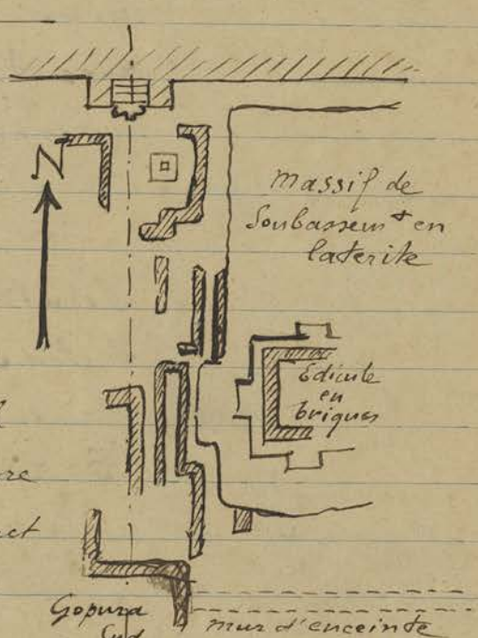
---

Mois d'Octobre 1929

Mardi 1

Bak

Le dégagement des cordons de latérite viennent rejoindre la base de la pyramide du Bakheï dans l'axe du perron Sud et semblent se prolonger plus à l'Ouest vers l'édicule en latérite qui n'a pas encore été dégagé : ci-contre l'aspect de ces vestiges.



48

Bak

Je fais redresser le Sen à la base du versant Nord du Bakheu (Coté Ouest) qui était renversé sur le Lit et dont on arrive au moyen d'un échafaudage à remettre le tenon inferieur dans la Cavité du massif de base en latérite. Mais ce massif étant très demoli il faut caler ce Sen avec des pierres rapportées sous sa base.

Pr. Kh

On Commence à degager les deux ailes Nord et Sud du passage Central du Gopura III Est de Prah Khan.

Avant degagement l'encombrement par les blocs en grès tombés des voûtes monte à la hauteur de la traverse superieure du Cadre des fenêtres.

Mercredi 2 Profité du Chômage des Chantiers pour la Fête du Pchum Benn pour aller à Lolei Verifier l'état du linteau de la facade Est de la Tour Nord-Est qui m'avait été signalé par plusieurs personnes Comme se decollant fortement.

Lolei

Ce linteau se sépare en effet très nettement du mur de façade et s'incline en avant avec tout le massif de briques qui le surmonte, correspondant au tympan du fronton.

De plus la fente verticale, déjà visible sur la planche 49 del album Dieulefils semble être accentuée et en tout cas le linteau a sa ligne inferieure beaucoup plus brisée que sur la photo en question (marquée Bakou par erreur)

Il y aurait donc lieu de venir remédier le plus tot possible à cet etat de chose

Groupe de Robuah

s'il l'on veut éviter une chute de toute cette partie de la façade, et le déplorable effet qui en resulterait Je proposerai la Consolidation suivante:

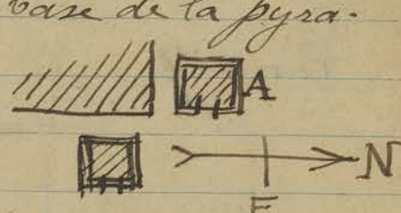


Venir supporter et soulager en même temps le linteau par en dessous au moyen d'un Cadre (en hachure ci-contre) — Retenir ~~le tenant de~~ la partie qui se décolle par un chaînage en fer plat AB qui pourrait passer immédiatement au dessus du linteau et ensuite aveugler la fissure produite par le décollement au moyen d'un bon mortier de Ciment soigneusement exécuté.

Il y aurait lieu également de couper plusieurs branches d'un arbre énorme contre la dite tour Nord Est dont le feuillage vient frôler les parties hautes.

Enfin c'est parfait de faire une route qui permette d'accéder en toute saison à Kolei, mais si l'on veut créer un mouvement touristique de ce côté il faudrait exiger des bonzes qu'ils ne transforment pas les abords des deux tours Ouest en dépotoir.

Une Consolidation pourrait également être faite au linteau de la façade Est de l'édicule Sud-Ouest à Bakong ~~Prah Ko Bakong~~ il y aurait lieu de mettre un étai qui s'impose d'urgence sous la traverse supérieure du Cadre de la porte de la Tour d'angle au Nord-Est de la base de la pyramide en A ci-contre



En passant à Prah Ko ou Bakou remarqué que l'on a tout récemment nettoyé les ~~deux~~ trois tours de l'alignement Est de toute la végétation parasite qui les recouvrait autrefois.

Jeudi 3 Fête du Pcum Beut.

Vendredi 4 Sur le Bakheu on Commence à dégager les abords de l'édicule encore debout en latérite à l'Ouest du perron Sud de la pyramide et dont la base semble se relier avec les divers dallages qui partent du susdit perron Sud

BAK

En allant voir le Chantier de nettoyage du Prah Pithu je constate la chute récente d'un énorme yao situé entre les temples V et X Il n'a heureusement atteint nulle maçonnerie et se contente de faire un pont pittoresque au dessus du sentier reliant ces deux temples.

P. Pith.

A la Porte de Ta Prohm (Enceinte Nord) on Commence à remettre en place, après resserrement des joints du mur Est du porche les morceaux du Garuda retrouvés dans les déblais.

TP

Samedi 5 Je fais reprendre toute une tranche verticale du soubassement du Baphuon à l'Est du perron III Sud dont les pierres déplacées par des racines avaient pris un commencement de décollement de l'infrastructure assez menaçant.

Bap

D'ailleurs un peu plus à l'Est tout le parement mouluré en grès formant revêtement est tombé et je ne pousse pas plus loin l'enlèvement des décombres qui forment contrefort le long de ce qui reste en place de l'infrastructure.

Lundi 7 A la suite des pluies violentes des derniers jours la rivière de Siemreap a monté tellement que en passant près de l'ancien pont Khmer d'Angkor Thom je remarque que le niveau de l'eau affleure le radier en pierre dudit pont.

Pont Kh.

Pr. Kh

Pendant ma visite au Chantier de Prah Khan (Gopura IV Nord) et bien qu'à ce moment là il n'y ait eu ni pluie, ni vent, j'entends un bruit formidable produit par la chute d'un énorme Geang qui vient de s'abattre dans la forêt tout près de là. Heureusement il n'a rencontré aucune Construction!

On commence à reposer les pierres du bas-relief de l'extremité Nord du mur ouest de la chaussée d'accès à ce gopura

Mardi 8 Je fais revenir de ~~Lolei~~ Bakon les deux statues découvertes gisantes près du fossé Ouest (au sud de la Chaussée) le 2 Octobre 1927 (Voir J. de F. VI p. 157) et que lors de ma dernière visite à ce temple j'avais trouvées à demi ensevelies sous des planches et des saletés rejetées par les bonzes.

Les Cuisses de l'une d'elle portaient même les traces indiquant qu'elles avaient servi à aiguiser des outils: c'est d'ailleurs la Statue que Mr Bellugue m'avait signalée comme particulièrement interessante au point de vue indication d'attache de la Ceinture.

Statues de Bakon

Ces deux Statues sont déposées près de la Sala du Bayon et enregistrées sur l'Inventaire: la Statue d'homme (Tete, bras, pieds et une epaule disparus) de 1m 00 de hauteur sous le

CA 4262 N° 4262

la Statue de femme deux brisés, tête et bras cassés, les pieds forment un morceau séparé de 1.10 de hauteur (dans le morceau des pieds) sous le N° 4263

CA 4263

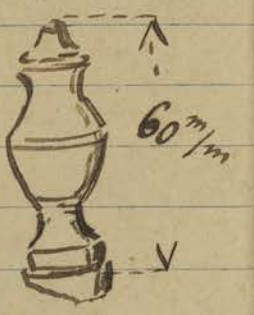
Mercredi 9 - Les Coulis du Service Forestier Commencent à enlever la brousse sur la partie située entre la façade Sud du

Bayon et la route.

En extirpant la souche de l'arbre qui a été abattu à l'extrémité Sud de l'alignement Ouest des geants devant le Gopura IV Nord de Prah Khan on retrouve comme incrustés dans les racines de cet arbre des morceaux de tête et de corps de l'asura portant la queue du serpent.

Je fais abattre un autre arbre situé entre le porche central et le porche Ouest du dit Gopura (façade nord) qui finirait par présenter le même danger que le précédent quand on aurait commencé le dégagement des abords de cette partie du gopura.

Un Coulí me remet une statuette en grès (roi assis probablement à la Javanaise) assez détériorée de 133 m/m de hauteur qui présente la particularité malgré l'absence des bras de la tête et des jambes de conserver devant sa poitrine le flacon qu'elle tenait dans ses mains. Mise sous le n° 4264. Cette statuette porte la petite veste à fleurs des personnages des bas-reliefs du Bayon : elle fut trouvée dans la brousse à l'Est du Prah Pithu.



CA 4264

Jeudi 10

Mis l'equipe beton armé a venir consolider les pierres du garuda d'angle que l'on vient de remonter à l'angle Nord Est de la Porte d'enceinte Nord de Ta Prohm et dont certains morceaux sont cassés ou manquants. Un Coulí me signale des vestiges inédits

Jnedin

près de l'angle Nord-Est du Prah Tatuot, la pièce d'eau à l'Est de la Terrasse bouddhique qui précède le temple X. Je vais constater à cet endroit des amas de pierres perdus dans la végétation et à demi enterrés avec quelques débris sculptés. J'y mettrai l'equipe qui achève de nettoyer les temples du Prah Pithu dès qu'elle aura terminé ce travail.

Vendredi 11 — Un indigène me remet un petit vase aplati (2m W. Khusch) trouvé par lui me dit-il, près du bassin au nord de la Chaussée intérieure d'Angkor Vat: ce petit vase sans trace de couverte ni d'email de fabrication assez grossière mesure 75 m/m de diamètre et 40 m/m de hauteur. Mis sous le n° 4265

AV

CA 4265

A ma demande les travaux publics viennent réparer la partie de toiture brisée du Dépot Archéologique, lors de la chute d'une maîtresse branche du Yao voisin (cf. p. 228-5)

Dépot Arch

Au Bayon l'equipe qui vient de supprimer le fâcheux Cône de pierres et de terre rejetés des galeries intérieures au Sud de la Chaussée donnant d'accès à l'Est parachève ce travail en remontant sur le soubassement des galeries III quelques débris de nagas en corps de nagas retrouvés dans les déblais.

BAY

Samedi 12 On commence après enlèvement de la souche gênante de l'arbre abattu à cet endroit et réfection terminée du mur de soutènement à à replacer les corps des asuras à l'extrémité Sud de la rangée Ouest de la Chaussée du Gopura

PrKh

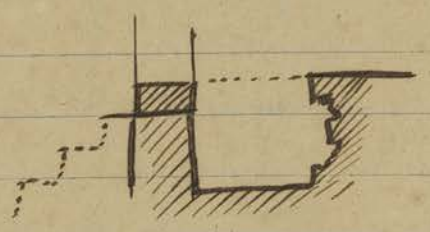
IV Nord de Prah Khan.

Avant d'enlever l'équipe qui nettoie les abords Est du Bayon je fais dégager les bases de murs en latérite qui affleurent le sol près de l'angle Sud-Est de la terrasse orientale d'accès au temple afin d'essayer de connaître quelques précisions sur ces murs bizares qui déjà contournent le monument.

BAY

On commence à dégager l'intérieur de l'édicule en briques à l'Ouest du perron Sud du Bakheï qui est rempli de terre jusqu'au niveau supérieur du piédestal encore en place au milieu de la cella et dont le bandeau supérieur est à peu près au niveau du seuil de la porte.

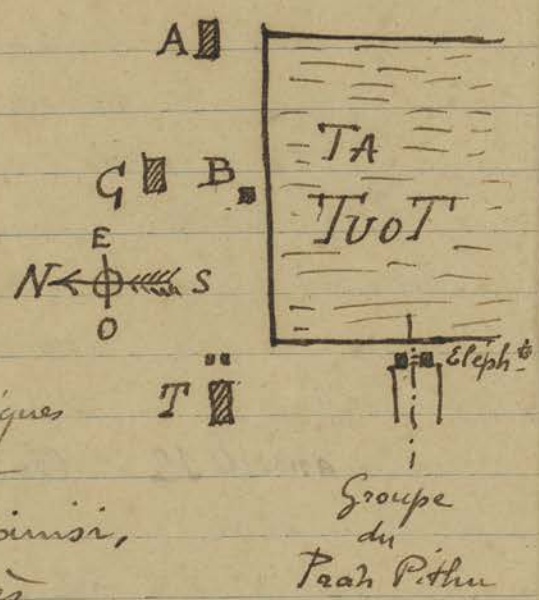
Bak



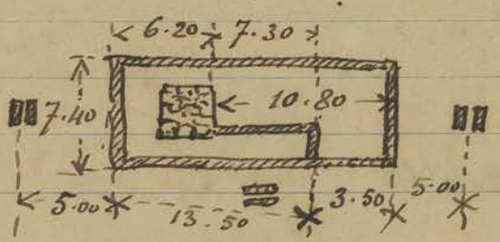
Lundi 14 Fais dégager les vestiges inédits, qui sont plus nombreux que ceux que j'avais été reconnaître le jeudi 10, au Nord du Trapâin Ta Tuot: ces vestiges se répartissent comme suit.

Inédits

En A près angle NE du Trapâin Ta Tuot un emplacement de Pâgode bouddhique analogue à ceux déjà repérés par moi sous le titre: Terrasses bouddhiques (BEF - XVIII - 8.) et pouvant se resumer ainsi, Une plateforme très légèrement surélevée et limitée par un cordon de grès ou latérite simplement



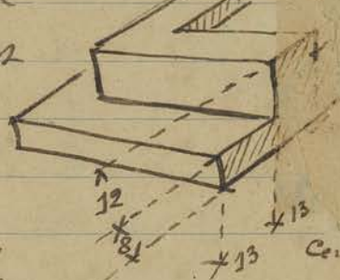
sur le sol mesurant 17 mètres Est-Ouest sur 7m 40 nord Sud : le balan, emplacement de l'autel, rejeté à l'Ouest est un simple dallage en pierres non appareillées et posées sur le sol de 3m. 20 de coté : un bas coté de 1.80 de largeur au Sud à partir du balan est limité par un cordon de pierre également posé sur le Sol. Des pierres semas mais de dimensions et formes non semblables se voient encore ça et là aux places habituelles. Elles ne sont pas au complet.



Terrasse A

Des morceaux de bouddhas assis sur nagas une colonnette d'époque classique sont les seuls fragments sculptés qui furent là

En B vers le milieu du bord nord Ta Tuot un balan isolé apparaissait la brousse : dégagé du sol où il était enterré il mesure 0.86 de hauteur sur de coté avec la moulure toujours la même de ces piédestaux. Autour dudit piedestal apparues au dégagement des morceaux de taillés, en grès du profil ci-contre qui probablement formaient dallage supportant le piedestal



On a trouvé aussi des têtes de bouddha adossées au naga, un petit bouddha personnag

assis sans bras ni tête, pas un bouddha car les mains devaient être detachées du corps et non en mudra. — Ce dernier mis au Depot sous le N° 4266 et sous le N° 4267 on a enregistré un petit vase plat de 55 m/m de hauteur avec dessin et côtes, la glaçure gris clair un peu bleuté ne recouvrant pas tout le vase.

4266 CA 4267

En G est un autre vestige de terrasse bouddhique, situé un peu au nord du point B, mais cette terrasse bouddhique m'a dit un Conli aurait été déjà degagée précédemment. Je rechercherai cela.

Mardi 15 A la suite de pluies torrentielles les eaux du Stuni ont fortement monté et de nouveau le vieux pont Khmer à l'Est de Phiméanakas a son radier noyé: je crois prudent d'aller jeter un coup d'œil sur le barrage en terre qui intercepte la Communication entre le Stuni et le fossé Nord de Phiméanakas et en retenant les eaux de ce dernier. Ce barrage se comporte très bien et n'a pas été submergé ni emporté

Lundi

Le remontage du 1er géant aux 4 porteurs de gueue du naga (est) Ouest de la Chaussée d'accès au Gopura IV Nord de Preah Khan necessite la Collaboration de l'equipe beton armé, car les morceaux sont tellement fragmentés qu'il faut les maintenir ensemble par des fers et des ancres et consolider les endroits où il manque des pierres.

On Commence à nettoyer les parties hautes

du Gopura IV Nord que la végétation recouvrait

Mercredi 16 - Le gendarme f.f. garde Chef m'apprend le bris et la disparition d'une petite tête enlevée par un touriste la veille sur le tympan de fronton à l'entrée de Thommanon : ce fronton a été photographié (Cliché N° 1262) Le fait n'a pas été vu sur le fait mais les présomptions ne laissent place à aucun doute : ce touriste Robert Rousset m'avait interpellé lui semblant s'intéresser énormément à la Sculpture et à l'art Khmer, pour me demander des renseignements. Il est parti ce matin

Vandalisme et Vol

Télégrammes en conséquence sont envoyés par moi à Groslier (Phnom Penh) et Boucher (Saigon) et par résident à Surêté Cambodge et Cambodge.

Mis le dessinateur à relever les emplacements de vestiges récemment découverts au nord du Trapân Ta Tuot (250 - 14) et la position même de ce trapân qui ne figure à ma connaissance aucune carte d'Angkor Thom.

Jeudi 17 Trouvé un ~~nouveau~~ petit vase long de 4 Cm de haut en faisant un dégagement sommaire de l'emplacement de la terrasse bouddhique marquée G sur le plan schema de la p. 250 - mis au dépôt sous le N° 4268 - Je fais rentrer au Dépôt un autre trouvé dans la terrasse bouddhique déjà dégagée et désignée sous la lettre T près de l'angle N-O du Trapân Ta Tuot - N° 4269 - Je remarque sur cette terrasse, plutôt sur cet emplacement bouddhique, à l'extrémité Est 2 beaux nagas d'abord type Bayon. Vu leur situation où personne n'ira les dénicher dans la brousse

Inédit

Inédit

CA 4268
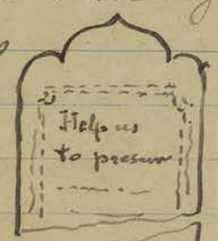


CA 4269

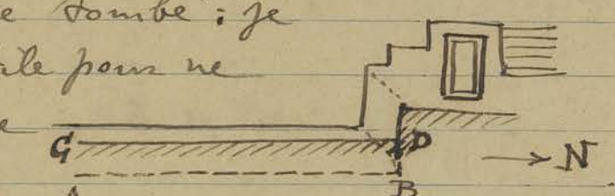
Tête bouddh. I

impénétrable qui les recouvre, loin de tout sentier d'accès, je fais réflexion qu'ils feraient fort bonne figure dans un musée d'Indochine ou de Paris pour représenter cet élément essentiel de l'art Khmer qu'il était impossible jusqu'ici de rencontrer pour cet usage.

Pour donner suite au desideratum de Mr Holcomb, l'américain poursuivi et non condamné pour le ~~vol~~ déplacement d'une tête de naga (cf. p. 73 - 27) et qui a laissé 102 $^{44}/_{45}$ pour ériger au bungalow une stèle priant Mm^{rs} les Touristes de vouloir bien respecter les monuments d'Angkor je fais ramener plusieurs dalles sur les 3 terrasses et T pour en vue d'y demandée. sera faite provenant des 2 Coudd'lignes A choisir la meilleure fixer l'inscription Cette inscription à Hanoï.



On termine le replacement des dalles sur l'extrémité nord-Ouest de la terrasse précédant le Gopura central III Est de Prah Khan à l'endroit du trone de l'arbre tombé; je ne juge pas utile pour ne pas compliquer ce travail de ramener le bord du dallage, déplacé par les racines en GD à sa ligne primitive AB (en pointillé)

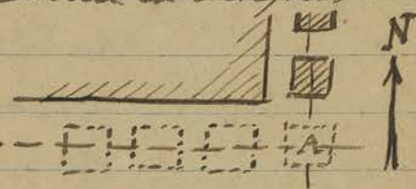


On prépare l'échafaudage à la porte d'enceinte Nord de Ta Prohm pour remettre en place les pierres de l'angle Sud-Ouest

T. Pr

qui après enlèvement des racines tentaculaires qui les étreignaient se montrent en équilibre instable.

Vendredi 18 – Sur la face Sud de la pyramide du Bakhen on met au jour tous les éboulis de briques et de terre qui le recouvraient un dernier calai en piédestal qui marquait l'emplacement de l'édicule en briques d'angle Sud-Est en A : cet édicule est à la fois dans l'axe des édicules (encore debout) sur la face Est et des édicules démolis, marqués par de simples calai sur la face Sud.



Voir croquis p. 231 en haut

Bak

Une pierre linteau et deux colonnettes en grès restées à l'état d'épannelage marquent également l'emplacement du prasat A dont il reste in situ une partie du dallage en grès avec la dalle de seuil et deux marches de la façade nord.

Allé photographier le fronton mutilé de Phnom Rung (p. 253 – 16) pour, le cas échéant, servir de pièce de témoignage.

Samedi 19 Allé m'assurer de visu que la base Sud de la Colline du Bakheng ne présente dans l'axe du temple aucune trace de départ d'escalier et de seuil, comme on en a trouvé sur les 3 autres faces (E, N et O) Aucun vestige de construction ou de sculpture n'apparait à cet endroit : il faut d'ailleurs ajouter que toute cette partie Sud de la Colline est transformée en carrière par l'entrepreneur qui y prélève la pierre pour les Travaux Publics. Toutefois la partie centrale, où devrait se trouver l'escalier

Bak

Bak

n'ayant pas été défoncée mais simplement défriché et aménagé en sentier, ne laisse rien deviner et aucune trace de Sen n'est visible. Seul un linga gît à cet endroit.

A 17 heure l'hydravion du Croiseur Tourville amerit sur la douve Sud d'Angkor Vat.

Lundi 21 _ Commencé à faire sortir les pièces de sculptures du Dépot archéologique pour les envoyer au Musée de Phnompenh : on prépare l'emballage. Certaines pièces sont de manipulations assez pénibles par leur poids.

Musée A-S

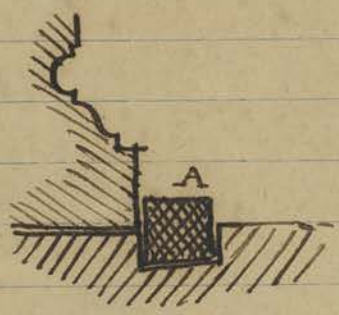
AV

Mis une équipe à nettoyer le Temple d'Angkor Vat qui s'adonne à nouveau d'une végétation excessive.

Au Baphuon on remet à sa place central sur le dallage en grès encore ~~en place~~ in situ le balai retrouvé à l'angle SE de la pyramide (voir Ci-contre au Verso 255-18) L'emplacement du balai est nettement déterminé sur le dallage 1° par la cavité carrée où venait s'insérer le dé en grès cubique avec cavité pour offrande.

Bak

2° par une rigole de section rectangulaire qui délimite le pourtour de base du piédestal et dans laquelle vient s'engager une pierre de section carrée de 0m.10 de coté A qui probablement avait pour but de caler le piédestal et l'empêcher de se déplacer.



Mardi 22 Départ de l'hydravion du Croiseur Tourville, à midi.

Pr. Kh

Devant le décollement des assises du pilastre Est de l'entrée Ouest (façade Nord) du Sopma IV Nord de Prah Khan qui rend tout à fait instable l'équilibre de l'architrave supportant elle-même un gros poids de blocs de la voûte du porche je décide de faire dégager cette partie du porche pour mettre un pilier en béton armé, doublant ce pilastre et l'aidant à supporter sa charge.

Mercredi 23 - Le gardien préposé à Angkor Vat vient m'annoncer qu'un morceau de pierre s'est détaché dans le haut du temple. Je vais avec lui constater la chose et reconnais que sur un mètre de longueur un morceau de moulure A de la base du mur extérieur de la galerie Sud du 3me Etage s'est détaché, corrodé et délité : ce morceau est au droit de la 5me fenêtre en venant de l'Est. Cette visite me montre nombre d'endroits où le grès se fragmente et se ~~délit~~ délite pour tomber en minces lamelles, notamment au 3me Etage la base d'un pilier donnant sur la Couette Nord-Est s'est détachée d'un seul morceau du côté Est - La reprise du fluate sur les murs d'Angkor Vat pour durcir le grès me paraît s'imposer.

AV



BAY

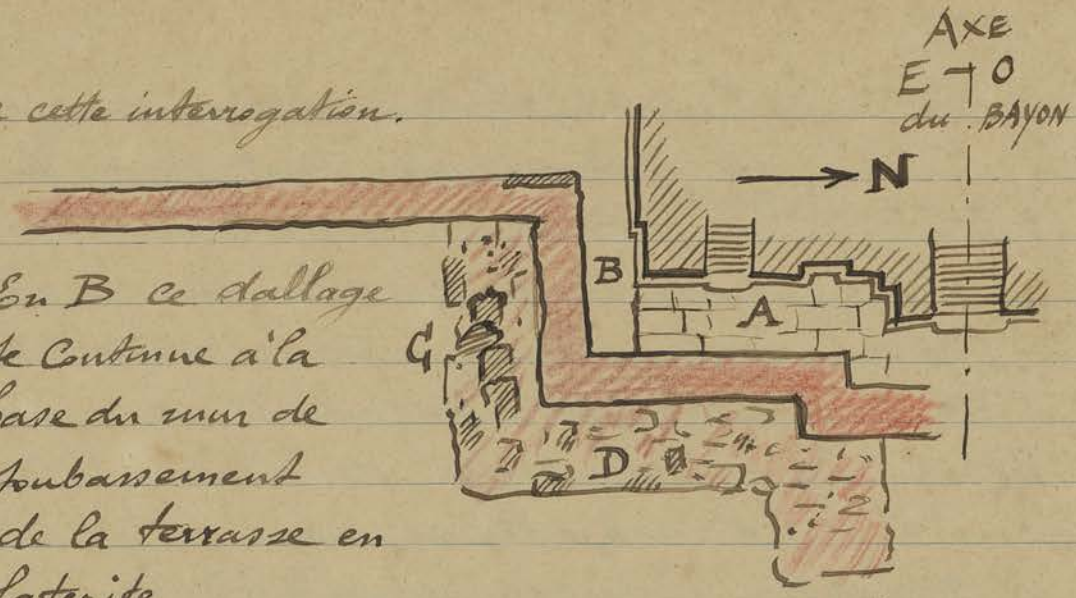
Au Bayon on a dégagé les massifs de latérite ou bases de murs, voisins de l'angle Sud-Est de la terrasse précédant l'entrée principale à l'Est du Temple.

Entre ce massif de latérite et le perron latéral Sud en A ci-contre est un dallage en grès qui peut être se continue sous le massif : un sondage répondra

48

BAY

a cette interrogation.



En rouge : laterite pure
En hachures : grès

Voir Croquis p. 260

En B ce dallage se continue à la base du mur de soubassement de la terrasse en laterite

Le mur ou massif de laterite en rouge se continue vers le Sud.

Un dallage grossier de blocs laterite et grès mêlés et en réemploi double ce mur près de la terrasse en G et D ci-dessus.

En G On voit une partie de ce dallage où l'on a utilisé six dalles sema du type habituel des terrasses bouddhiques.

A noter qu'on a retrouvé plusieurs vestiges de terrasses bouddhiques très proches à l'Est du Bayon : la nouvelle route des travaux publics passe plus ou moins sur ces emplacements.

En D sont des pierres moulurées ou décorés de fragments de bas-reliefs contribuant également à ce dallage très informe.

Jeudi 24

Dans la couche de terre qui recouvrait le dallage du passage central du Gopura III Est de Prah Khan on trouve des morceaux de balais qui confirment une fois de plus que ces salles dans l'axe des Gopura etaient des sanctuaires plutot que des circulations.

Pr Kh

Le Sondage au Bayon devant la terrasse

orientale d'accès au Temple (voir page ci-contre)
~~se continue~~ montre que le dallage en grès A
du croquis se continue sous le massif de latérite
qui pourtourne complètement le Temple sur ses
quatre faces. Ce massif de latérite, avec le léger
dallage qui le borde extérieurement s'affirme
donc ainsi nettement postérieur (ce qui était
à supposer) à la construction du Temple.
Mais cela ne fournit pas une explication à ce
mur bizarre.

BAY

Vendredi 25 A Ta Prohm on dépose une partie des pierres
hautes de l'angle extrême Ouest de la face Sud
(Porte d'enceinte Nord) et à coups de béliers au
moyen d'un tronc d'arbre on fait rentrer les
pierres constituant les assises du dessous de
cet angle, que les racines du daeum Trai
(figuier) ont fortement déplacées.

T. Pr

Toutefois une touche chevauchant le mur
d'enceinte à cet endroit est respecté car elle
maintient tout le fronton du pignon.
De même l'énorme figuier qui occupe tout
l'angle extérieur Nord-Ouest est respecté
également pour la même raison.
Trouvé en dégageant les abords au Sud Est
de l'Enceinte en briques encore debout à l'Ouest
du Perron Sud de la pyramide du Bakheng
un petit vase plat Khmer (dit Khnoch #20 W)
de 92 m/m de hauteur et de 130 m/m de
diamètre de panse. A l'intérieur étaient
de petits débris métalliques très Verdegrisés
et quelques morceaux de Cristal de roche.

Bak

CA 4270 Mis au ~~rang~~ Depot sous le n° 4270

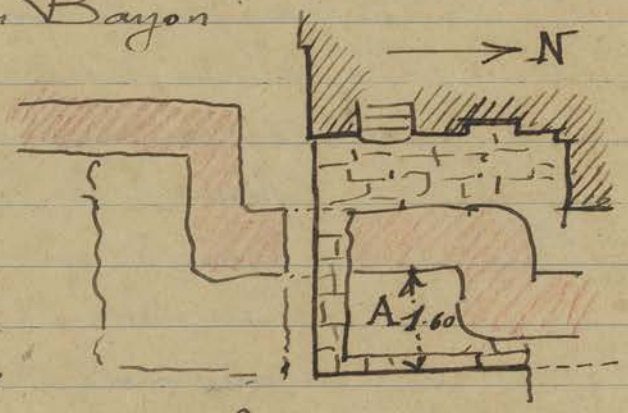
Samedi 26 On commence à dégager les chambres

Laterales intérieures de la porte d'enceinte Nord de Ta Prohm : celles du Côté Est tout surtout remplies de sable et de terre, tandis que du Côté Ouest les blocs tombés obstruent l'accès.

Trouvé tout près de l'angle SE du prasat à l'Ouest du perron Sud du Bakheï une statue de divinité debout à 4 bras et à 3 visages, mokot à 3 pointes : le bas des jambes est cassé. Mise au Dépot sous le n° 4271

CA 4271

Lundi 28 Fait dégager le rebord mouluré du dallage en grès sous le dallage grossier précédant la terrasse d'accès orientale du Bayon



On trouve parmi les pierres enlevées en A du pseudo dallage supérieur plusieurs morceaux sculptés et dans les déblais à la suite plus à l'Est un fragment de linteau style et époque du Bayon : le relief des crosses des rinceaux du dit linteau est particulièrement puissant, j'ai noté en certaines parties 12 c/m de saillie. Près de là on a trouvé également des fragments de statuette de personnage assis.

Mardi 29 Fait partir pour Phnompenh 14 caisses contenant dix numéros de sculptures du Dépot Archéologique prévus pour figurer au musée Albert Sarraut. CA

On continue à emballer le reste pour

de prochains envois

Pa Kh

On commence à dégager la galerie adjacente au Nord du passage central du Gopura III Est de Prah Khan : cette galerie est remplie de blocs écroulés des voûtes jusqu'au niveau des traverses supérieures des portes.

Bak CA 4271

On a trouvé au Bakheï toujours à l'angle du trasat à l'ouest du perron Sud les pieds de la Hachette inscrite sous le N° 4271 et trouvée le Samedi 26.

Mercredi 30

Pr Kh

On commence à remplir intérieurement le vide A entre les murs de soutènement refaits de chaque côté de la chaussée d'accès au Gopura IV Nord de Prah Khan et le remblai central de la chaussée avec du blocage en latérite sur lequel on vient placer des dalles, parties en remploi, celles retrouvées à demi effondrées dans les fouilles et parties avec des dalles nouvelles empruntées à une brèche du mur d'enceinte III à l'ouest du Gopura III Nord.



On commence également à placer les pierres moulurées B formant rebord supérieur des murs de soutènement partout où ces pierres ont pu être retrouvées.

Porte des morts CA 4272

Un Coli des TP travaillant à la route allant du Bayon à la Porte des Morts me remet des débris de petite poterie appelée Khnoch par les indigènes (mise au Dépot N° 4272) Les 3 morceaux se raccordent pour constituer un galbe assez élégant.

Jeudi 31 — Mis une equipe à nettoyer intérieurement Cours et galeries du Bayon en raison des visites prochaines du Direcorient et du Dirgalip des Indes Neerlandaises.
Je profite de ce nettoyage où les Coulis, — une fois de plus — vont couper à ras des joints les branches, tiges, troncs qui sortent de toutes parts pour essayer le procédé préconisé par le Professeur Blaringhem (cfr. p. 46 en haut) : il est brûler avec une lampe à soudes achetée dans cette intention l'extremité coupée au ras des assises.
Krusch, chargé de l'opération, ne croit pas efficace ce procédé, car dans les chamKars que font les indigenes, les arbres de la foret brûlés par eux repoussent. Pour fixer les idées je fais procéder autour du massif central du Bayon au brûlement des souches et tiges aux endroits suivants :
Angle nord-Est des entrées Est (au nord de 12) — Base de la chapelle 10 — Entre 20 et 8 coté ~~Ouest~~ Est. — soubassement ~~ouest~~ à l'Ouest de 20 — soubassement au Nord de 19 — soubassement chapelle entre 6 et 7 — base Sud de 6 (extér.t) — soubassement chapelle entre 5 et 6.
Et maintenant il s'agit d'attendre pour voir le résultat et décider si ce traitement doit être généralisé.

BAY

Mois de Novembre 1929

Vendredi 1 — On continue à brûler souches et rejets autour de la base du massif central du Bayon, du coté Sud mais certaines souches, un peu fortes, telles celles (et elles sont nombreuses) de daeum Crey le plus religieux semblent refractaires à l'action

BAY

BAY

de la flamme de la lampe. Elles secrètent une telle quantité d'eau que la tige n'arrive pas à se carboniser.

Bak

Sur le Bakheir je fais interrompre sur la face Nord les recherches de l'arrivée supérieure de l'escalier en latérite qu'on vient de dégager : il devient impossible de voir nettement où s'arrêtait le dit escalier et son raccord avec la plateforme supérieure ; je fais simplement décaper le sol jusqu'au seuil - supposé - car il n'est pas très net - du gopura nord en continuant la pente donnée par les parties plus basses des gradins en latérite.

Samedi 2

Bak

Le dégagement de la base des blocs de ~~latérite~~ grès debout devant le porche extérieur du Gopura Nord du Bakheir ne donne aucun résultat sur la façon dont se comportait ce porche et l'utilité des dits parallélipipèdes en grès.

On a trouvé dans les déblais à cet endroit divers débris de poteries ~~de~~ assez communes, dont un fragment de couvercle semblable aux poteries qu'on trouve sur les Kulen.

Pr. Kh

A Prah Khan je fais rentrer une moitié de Colonnettes à la porte d'entrée latérale Nord du passage intérieur central du Gopura III Est : cette Colonnette déplacée par la chute des pierres de voûtes ou par la végétation se trouvait en équilibre instable, rendant peu sûre la position du linteau de la porte reposant sur elle.



Lundi 4

AV

Allé avec le Chef du Service Forestier de Siemreap voir le dégagement en cours de la brousse le long du bord de la douve Nord d'Angkor Vat, dégagement demandé par le Directorient.

48

A.V.

Comme sur les autres bords de la douve ainsi dégagés, l'enlèvement de la brousse met surtout en évidence les défoncements et inégalités du terrain le long du bord supérieur des gradins: ici l'inconvénient est moindre puisque jamais les touristes ne s'aventurent dans ces parages. Mais je me demande alors pour qui ce travail a été exigé.

En passant je m'aperçois que le barrage établi par mes Coulis pour retenir le Lucbinh dans la partie médiane de la douve Nord est devenu inefficace. En effet le Lucbinh a envahi l'extremité Ouest de la douve nord où il se mêle aux herbes flottantes dans cette partie

Mardi 5 — mis les equipes travaillant à Prah Khan à nettoyer la terrasse precedant le Gopura III Nord complètement envahie par les herbes et le chemin touristique traversant les cours interieures 1 et 2 en vue de la visite très prochaine de m' le Docteur Schrieke et sa femme.

Prah Kh

En revenant rencontré le gendarme qui me fait part d'une mutilation nouvelle commise à Thommanon au meme tympan de bas relief où fut signalée la cassure d'une tete le mercredi 16 octobre (voir p. 253) Le second personnage debout a eu la tete egalement détachée; comme on peut le constater sur les 2 bonnes photos prises après la mutilation précedente (N° 1756 et 1757) cette tete est des plus quelconques; détachée de l'ensemble de la scène du bas-relief elle est absolument sans intéret au point de vue plastique.

Vandalisme

Le fait s'est passé, d'après les declarations du

Vandalisme

gendarme et du gardien indigène entre 17 heures la veille et 9 h 1/2 ce matin. 18 touristes sont inscrits au bungalow pendant cette période susceptibles d'être les auteurs présumés, mais rien qui puisse fournir une piste ou un indice!

Une fois de plus constatons et enregistrons le fait!

Mercredi 6

Baksei

Pour faciliter l'ascension jusqu'au sommet de la Colline par le nouvel escalier mis au jour sur le versant Nord je fais tailler des gradins sur une largeur moyenne de 1m 00 dans le sol décapé sur toute la dernière partie où les gradins en latérite n'existent plus.

L'equipe qui a fait ce travail reprend le dégagement interrompu des édicules à la base de la pyramide à l'Ouest du perron Sud.

Portes en bois

~~Re~~ Un ouvrier met les portes en bois de cloture faites depuis un certain temps déjà à la Conservation annexe (rive gauche) et à la Conservation rive droite.

Jeudi 7

Visite

Accompagné mme et mr Schrieke Directeur de l'Instruction Publique des Cultes à Java, recommandé par Directeur et Gougal, dans la visite des monuments.

Commencé ce jour le Bayon et principaux édifices de la ville d'Angkor Thom - le matin et consacré l'après-midi à Angkor Vat.

Ri. Si. Ri.

Je note ici une réflexion du Dr Schrieke devant les Prasat Suor Prat dont je lui donnai les utilisations qui ont cours:

1° Jeu de danses sur des cordes de buffles (Explication indigène)
2° Tours de jugement (Explication Tcheou ta Kouan)
3° Chapelles (d'après moi)

Le Dr Schrieke me dit que dans une ancienne Ville de Java, en bordure de la place Royale où se faisaient jeux, defilés, tournois, etc. des textes mentionnent aux XIVme et XVIIme siècles des

en Vieux javanais

Pr. S. Pr.

petits édicules en bois devant lesquels se tenaient les princes de sang royal, escortés d'un groupe, chacun arborant un étendard ou fanion.
A l'heure actuelle, paraît-il, dans les grandes cérémonies on dispose à Java des pavillons de bois devant lesquels se tiennent encore les princes accompagnés de leur étendard.
L'analogie de ces pavillons ou édicules avec la situation des Tours des Danseurs de Corde peut ~~fournir~~ peut être une explication plus précise que celles données jusqu'ici.

Visite

Vendredi 8 Continué la visite des monuments d'Angkor avec le Dr Schrieke et sa femme.
Le matin visité Ta Prohm où je repère une pierre d'architrave dans le Gopura N. Est dont un morceau s'est détaché et qui ne tient presque plus ~~et~~ Bantãy Kdei et Ta Keo.
Le ~~soir~~ fait le grand Circuit (Prah Khan, Mãk Pãn etc.) et l'ascension du Bakheu.

Ta Som

A Ta Som remarqué en passant qu'un arbre très grand qui cherchait la voûte de l'aile ~~Est~~ nord du prasat du gopura central I Ouest s'est abattu entraînant avec lui toute une portion de la tour. De plus cet arbre en tombant sur le mur d'enceinte en latérite II Ouest ~~à fait~~ l'a renversé sur une assez grande longueur.
Le dégat causé peut être constaté en se reportant à la photo de Rapport de Juillet dernier N° 1618 qui représente l'angle N-O du dit Gopura I Ouest: d'ailleurs l'allure inquiétante que présentait cette partie du Temple a été la cause qui a entraîné la

prise de cette photo.

Le soir danses par la troupe locale devant le temple d'Angkor offertes à Mme et Mr Schrieke : constaté la déchéance totale de ce divertissement : mauvaise tenue des danseuses et gestes quelconques dépourvus de la grâce et l'élégance qui font tout le charme des danses cambodgiennes. Costumes disparates et laisser aller général.

Lokhon avec rabans

Samedi 9 Le gardien d'Angkor Vat me fait constater un décollement très recent de toute une moulure de tore à la base du soubassement Sud de la terrasse royale précédant le temple à l'Ouest : le grès d'Angkor Vat se delite et s'effrite. Pour ce temple la fluatation Ressler s'impose de toute urgence.

A.V

En degageant l'emplacement d'un édicule démoli au Sud du prasat encore debout à l'Ouest du perron Sud de la pyramide du Bakheu on trouve dans les déblais, terre et briques, une rondelle en bronze découpée en forme de ~~lotus~~ fleur de lotus qui présente la particularité d'être très peu stylisée, ce qui est rare dans l'art khmer. Le réceptacle floral apparait au centre, ~~le réceptacle~~ hérissé des etamines et entouré par la corolle de pétales mais tout cela figuré pour ainsi dire sans relief. Cette plaque de 95 m/m de diamètre devait être fixée, sans que le mode d'attache apparaisse, sur un ensemble. N° 4273

Bak

CA 4273

Lundi 11 Fête de l'armistice

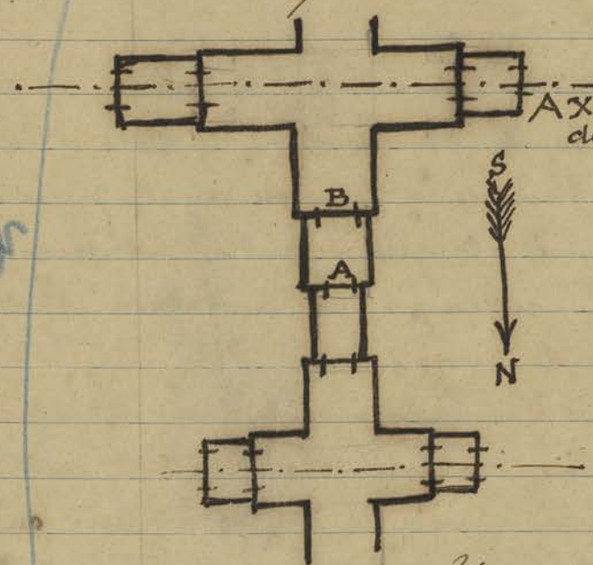
Mardi 12 Fait rentrer au Dépot Archéologique huit pierres choisies parmi celles qui sont alignées tout autour du soubassement extérieur III (façades Ouest et Nord) qui présentaient des fragments de scènes à personnages provenant de tympans de frontons. Ces pierres numerotées à l'Inventaire de 4274 à

BAY

CA 4274 à 4281

4281 inclus sont retirées par mesure de la circulation, si je puis m'exprimer ainsi, à cause des petites têtes en assez haut relief qui pourraient tenter les touristes.

On étaye assez solidement en bois le linteau sous la porte A de la chambre Nord du Gopura central III Est de Prah Khan afin d'essayer après dégagement de la dite chambre de ramener en équilibre sur la Clouette redressée le linteau très fortement déversé en avant.



Une opération analogue vient d'être exécutée pour le linteau ~~de la~~ B de la chambre précédente actuellement complètement dégagée. (cfr. p. 263 - 2)

Mercredi 13 Mis l'équipe béton armé pour placer sous l'architrave cassée - et commençant à céder sous la pression des voûtes qu'elle supporte - la consolidation d'un fort linteau à six barres de fer noyées dans le béton, à Ta Prohm (Gopura Est IV)

Profitant de cette occasion pour faire une visite détaillée de ce temple je constate des fissures plus ou moins récentes, mais qui mettent en danger d'autres parties et nécessitent des étais, remplissages ou consolidations en béton : chose curieuse ce sont toujours des pierres d'architraves entre 2 piliers qui sont brisées.

I Pr

j'en note quatre à l'intérieur du gopura IV Est quatre à l'intérieur de la salle V (que j'appelle salle des Danses et cinq dans la galerie II Sud (Cette dernière galerie est d'ailleurs interdite à la circulation par des écriteaux.)

Jeudi 14 - Fais couper l'arbre qui se dressait en porte à faux au risque d'entraîner toute la maçonnerie déjà fissurée à l'angle Nord Est du fronton du porche Est de l'entrée latérale Sud des Galeries III Est de Ta Prohm.

I Pr

En allant surveiller le chantier de consolidation à la Salle des Danses V je m'aperçois que 2 piliers de la 1/2 travée latérale Sud de la branche centrale Est ont leur chapiteau complètement détaché du fût du pilier et ne reposent plus que sur des éclats insignifiants de pierre ainsi que toute la demi-voûte qu'ils supportent. Je donne à l'équipe béton armé les instructions nécessaires pour consolider ces deux endroits.

A la porte de l'enceinte extérieure Nord de Ta Prohm on a vidé les deux premières chambres latérales des blocs et terres qu'elles contenaient mais la chambre extrême Ouest, en partie remplie de terre nécessitera des étais de soutien sous la voûte à demi-renversée pour opérer le dégagement intérieur sans danger.

Vendredi 15 On commence à dégager l'édicule en briques à l'Ouest du perron Nord du Bakheng.

Bak

Cet édicule dont toute la base disparaissait sous un amas d'éboulis provenant des briques des parties écroulées n'a plus encore debout que le mur de la façade Nord : tout le reste est réduit à la base dont le mur parement en grès du soubassement est encore en place à

l'Est. Une partie du motif de la porte Est est également encore en place.

A Ta Prohm, porte d'enceinte Nord, je fais rechercher tous les fragments de têtes de devatas appartenant au motif qui entoure le bas des têtes au dessus de la porte, façade Sud; peut-être quelques unes pourront elles être retablies en place.

TPn

Samedi 16 — Visite

Fait faire la visite des Chantiers à Mr J. Weulersse, agrégé de l'Université et Boursier de voyage.

A Ta Prohm, porte d'enceinte nord, je fais établir un échafaudage pour déposer les pierres du mur Est du porche Sud afin d'enlever les énormes racines qui ont déplacé ces pierres et pouvoir ensuite les remettre jointives.

TPn

Je fais préparer à Ankor Vat les échafaudages qui permettront de monter sur les toitures des galeries en vue de prendre les frontons latéraux en photographies sur les ~~galeries~~ entrées Est et Sud du 1er Etage conformément au désir exprimé par Mr Goloubew.

AV

Lundi 18 — Profitant de la présence de l'équipe béton armé dans Ta Prohm je mets une partie des Coulis à nettoyer Cours et galeries que la végétation recouvrait de nouveau.

Le gardien affecté à Ta Prohm me conduit pour constater dans le Cloître Sud J la chute récente d'un morceau du pilastre Est du porche central Sud: ce morceau s'est détaché de lui-même par suite d'insertion de fibrilles à l'intérieur de ~~la~~ la pierre provenant des racines d'un fromager qui enveloppe toute cette partie du monument. Je fais mettre un fer noyé dans du ciment pour remplacer le morceau tombé qui laissait incertain l'équilibre

TPn

des parties supérieures.

Fait visiter le Dépot Archéologique à Mr J. Weulersse

Mardi 19 — TPr — Fait placer par l'equipe beton armé des etais de consolidation sous la voûte de la chambre laterale Ouest de la Porte Nord (V) de Ta Prohm et je profite de la présence de cette equipe pour replacer en les scellant au ciment des morceaux de bas reliefs de la façade Sud (aile Ouest) qui s'étaient détachés.

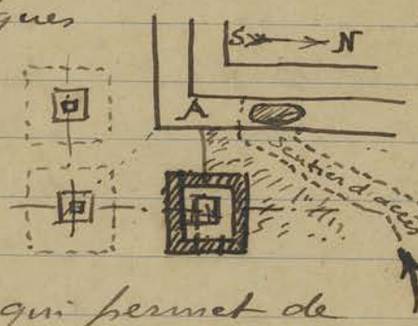
Envoi à P.P — Fait partir pour Phnom Penh 21 morceaux des sculptures du Dépot archéologique prevues pour figurer au Musée Albert Sarraut.

Il ne reste plus à envoyer qu'un énorme linteau et de menus objets en bronze ou Ceramique

Mercredi 20 — Bak — En dégageant l'edicule à l'Ouest du perron Nord du Bakheï on redresse la Colonnette nord de la porte Est qui fortement inclinée reposait sur la masse des éboulis : une consolidation au Ciment achevera le redressement de la dite Colonnette.

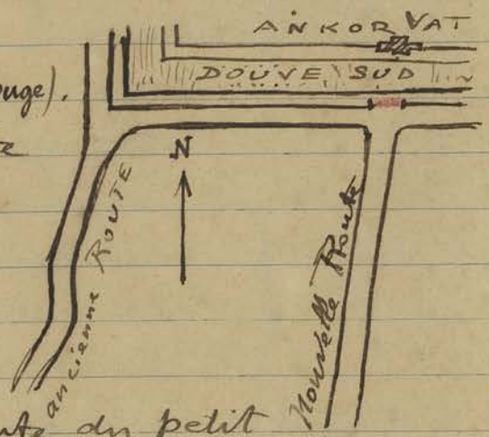
Ann. — Fais préparer l'approvisionnement en lattis pour la reconverture en tuiles plates de la Conservation annexe, rive gauche.

Jeudi 21 — Bak — Arrive à l'angle Sud-Est de la pyramide du Bakheï J'interrompts le dégagement autour des edicules en briques de la façade orientale en A afin de réserver le passage touristique des éléphants sur le remblai terre et éboulis qui permet de descendre les Visiteurs sur le 2ème gradin, l'éléphant s'arrêtant sur le premier gradin. Tout l'angle de la pyramide à cet endroit est écroulé.



Conséquences d'une faute de tracé

Reçu la visite de l'Ingenieur de Siemreap qui m'avise que la nouvelle route 56 – à sens unique – est ouverte à la Circulation. Il vient me demander à ce sujet l'autorisation de placer une barrière très visible, – dans une horreur! – sur la douve d'Angkor Vat à l'endroit où aboutit cette route pour avertir les automobilistes (en rouge). Le fait est que cette route, illogique sous tous les rapports vient brusquement tomber sur la route du petit Circuit au Sud d'Angkor Vat, qu'elle présente à cet endroit un Virage brusque très dangereux.



C'etait à prévoir: et on demande au paysage d'Angkor Vat de payer les dommages de cette bourde. «Ces autos sans cette barrière, me dit l'Ingenieur, iront tomber dans la douve.» – C'est très probable, mais à qui la faute?

Vendredi 22 Je fais monter deux coulis de l'équipe qui nettoie l'intérieur du Temple d'Angkor Vat sur les tours des 2 derniers étages pour enlever les arbres et touffes de verdures qui les encombrent.

Fait rentrer au Depot 2 nouveaux fragments de bas-reliefs, alignés devant la façade extérieure Sud du Bayon, aile Est, et dont les

BAY

CA 4282. 4283

petites pièces se détachant en très haut relief auraient pu tenter le ciseau d'un touriste.

Ces deux fragments sont inscrits sous les N° 4282 et 4283

Bap

Je détache quelques Coulis de ceux travaillant près de l'angle SE du soubassement du Baphuon pour nettoyer les parties hautes de ce temple de nouveau envahies par les herbes et la végétation.

Samedi 23 - Arrivée par le bateau de Mme Jeanne Leuba.

Le dégagement de l'édicule en briques à l'Ouest du perron Nord du Bakheu montre, comme on l'avait déjà constaté aux édicules symétriques Sud, des parois de murs qui se sont écroulés sans que les briques se soient séparées les unes des autres, tellement l'adherence était forte.

Bak

On a trouvé dans les déblais de cet édicule près du mur Sud écroulé deux paires de ciseaux très rouillées et deux lames de Couteau ou d'outil dont l'une encore partiellement emmanchée.

Ces restes d'outils ou d'instrument se trouvant sous les décombres sont donc antérieurs à l'écroulement de l'édicule qui ne paraît pas très

CA 4284

récent : mis au dépôt sous le N° 4284

Du Côté Sud de la pyramide on découvre sous les décombres de l'édicule en briques à l'Ouest du perron Sud une main tenant un bouton de lotus qui provient sans doute de la statue qui

CA 4271

avait été trouvée près de là N° 4271 (cf. p. 260 - 26)

Lundi 25

Mis une équipe à Ta Som pour couper par tronçons l'arbre tombé de dessus la tour centrale Ouest des Galeries I et déblayer les décombres des écroulements produits par sa chute. (p. 266 - 8)

Ta Som

Vu de l'intérieur de la Cour la tour montre une fissure verticale qui probablement s'est élargie lors de la chute de l'arbre qui étreignait la partie Nord dans ses racines et qui paraît menacer l'equilibre générale de la Tour.
Pour l'instant je fais dégager l'obstruction causée par le tronc de l'arbre qui s'est couché sur le mur d'enceinte en latérite et on verra ensuite si parmi les nombreux blocs tombés on peut songer à en remettre quelques uns en place.

Arrivée de Kralanh des linteaux que j'avais fait demander à la bonzerie Vat Kralanh et dont deux sont ~~déposés au B~~ transportés au Depot du Bayon. (Voir p. 136 - 13)

Mardi 26 Mis une équipe à défricher les environs des deux emplacements situés au Nord Est du Vat Einkosei sur la rive gauche du Stun signalés p. 242 - 29. Le premier de ces emplacements, à environ 500 mètres à l'Est du Stun ne livre rien autre que la dalle de piédestal à 3 ouvertures, mesurant 1m00 x 0.55, déjà vue - Dégagée elle s'est cassée en deux morceaux. Un sondage n'a rien révélé d'autre. Toutefois un indigène a apporté une petite tête complètement effacée et un acrotère de l'époque classique (type Bayon) trouvés par lui dans un Čamkar non loin de là.
L'autre endroit un peu au Sud Est du précédent n'a rien révélé aux sondages et défrichements que j'ai fait faire : ces quelques fragments moulurés provenant de prasat classiques ont dû être amenés là sans qu'il soit possible de repérer le monument dont ils proviennent.

Kralanh

Fait rentrer au Dépôt archéologique les deux derniers linteaux arrivés la veille de Kralanh.
Ces quatre linteaux sont marqués à l'Inventaire
CA 4285, 4286, 87, 88. sous les nos 4285, 4286, 4287 et 4288.

Mercredi 27 Mebon

Envoyé une équipe à Mebon Occidental pour y faire le débroussaillement et nettoyage demandés par le Chef du Service Archéologique.

Pr Kh

On commence à dégager le porche extérieur Ouest du passage central du Gopura III Est de Prah Khan; ce porche avant dégagement se présente encombré des blocs écroulés qui sont tombés des parties hautes et dont l'amas monte au niveau des traverses supérieures des portes

A elé attendre à 17 heures à l'Hotel d'Angkor les Ruines le Maharaja de Kapurthala recommandé par Gougal.

Jeudi 28
Vendredi 29
Samedi 30

Accompagné S.A.R. le Maharaja de Kapurthala et ses deux Sirdars dans la visite des temples.

Pr Kh

Je fais étrésillonner — en bois, en attendant la Consolidation au Ciment — le Cadre de la porte centrale sur la façade Ouest du Gopura III Est de Prah Khan. Les deux montants ont fortement souffert de l'ébranlement causé par la chute de l'arbre qui surmontait ce porche.

Ta Som

Profitant de la présence d'une equipe à Ta Som et conformément à l'avis exprimé par la lettre du 13 Juillet (no 1528) du Directeur, je fais préparer l'échafaudage qui servira à déposer pierres par pierres (et numerotées) toute la partie ouest du Porche II Ouest qui se decolle fortement pour ressérage des joints et redressement de toute cette partie du monument. Travail long et sérieux qui ne peut guère être demandé

Ta Som

à un autre Caporal que le Caporal Suk Specialisé à ce genre de travail.

Ta Som serait peut-être un des types de monument du groupe d'Angkor où pourrait être essayée, pour l'enceinte I, la methode employée par les Archeologues des Indes Neerlandaises.

Bak

Je fais abattre un arbre (daeum rokar) qui surmonte les eboulis du prasat en briques à demi ecroulé en voie de dégagement à l'Ouest du perron Nord du Bakheu.

Mebon W

En allant surveiller l'équipe nettoyant le Kuk Mebon du Baraï Occidental je remarque dans les debris sculptés jonchant le sol un fragment d'epi de faitage à personnage à jambes de quadrupedes entre arcatures exactement du type de ceux déjà fréquemment trouvé au Baphuon ce qui renforce encore les ressemblances entre ces deux monuments.

Mois de Décembre 1929

Lundi 2 Arrivée du Chef du Service archéologique M' Parmentier

Le remplissage à l'intérieur du mur de soutènement Ouest de la chaussée accédant au Gopura IV Nord de Prah Khan étant terminé on place les deux dernieres assises du dit mur de soutènement moulurées en Corniche, en attendant de remettre les pieces de base de géant de la balustrade.

P. K. X. Nord E.

Ayant reçu du Chlorate de soude je fais continuer l'arrosage commencé sur la terrasse des éléphants. (cf. 240 – 26)

A cinq heures Vat l'equipe de nettoyage de

Transporté au Gopura extérieur Sud.

Mardi 3 L'intérieur de l'édicule en briques près de l'angle Sud de la base de la pyramide du Baksei rèvele une fois dégagé un dallage en ~~b~~ grès au niveau inférieur très nettement au dessous de celui des pierres de seuils et portes, comme dans tous les édicules similaires.
Le piedestal n'est pas resté au centre du sanctuaire mais on retrouve sa trace avec rebord carré sur le dallage et la maçonnerie.
A l'extérieur des murs de cet ~~é~~ édicule ont leur base très degradée ~~et~~ ce qui necessitera un conglomérat de consolidation sous les angles.

Baksei

Reçu avis du gendarme Senatrice f.f. garde cr[illegible] d'Angkor qu'un nouveau vol de pierre (tete naga) a été constaté par lui à Bantai K[illegible] "pierre sans aucune valeur artistique" d'après [illegible] reçue du gendarme.

Vol

Mercredi 4 Le ~~nettoyage~~ complet du Mebon occidental où je me rends avec le Chef du Service Archéologique montre l'état deplorable où se trouve cet ensemble presque complètement démoli:
Sur chaque face trois édicules intercommunicants une d'enceinte avec en plus de simples portes réduites au cadre ordinaire dont on retrouve traces sur les pierres renversées.
Coté Sud - edicule Ouest - demoli sauf assise inf[illegible]
edicule central - partie haute seule ecroulée mais façades en sont très ruinées.
edicule Est. - Presque complètement écroulé
Coté Est - edicule Sud assez bien conservé mais très incliné, parties hautes des façades détruites
edicule central - façade Est assez bien conservée façade ouest renversée. - edicule nord, toute la

MEB W

~~Coté~~ partie haute disparue, le reste enterré sous le remblai.

Coté Nord. – edicule ~~Ouest~~ Est. – façade Est seule debout, parties hautes écroulées.

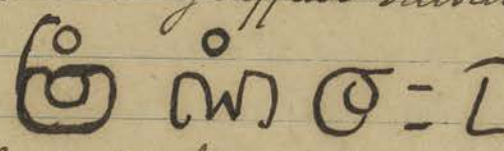
Edicule central – fragment d'angle S-O seul debout au milieu des décombres

Edicule Ouest presque entierement écroulé

Coté Ouest. – Les trois edicules presque entierement ecroulés sont enfouis sous le remblai.

Les assises des gradins sont très fortement déversées et affaissées tout autour du bassin central et la partie qui prolonge l'edicule ~~Ouest~~ central Est à l'interieur du bassin ne montre plus que des blocs taillés et moulurés gisant épars sans qu'aucune construction dans le etat actuel ne s'y puisse lire.

Jeudi 5 Sur un bloc retiré des deblais à la base du Soubassement III du Baphuon près de l'angle S-E on trouve le graffitto suivant: Trini Vrah Ja? (Lecture Kruseh)



Ces Coulis trouvent egalement dans les memes deblais un petit quadrupede en ronde bosse en pose d'orant comme on en a deja trouvé beaucoup d'echantillons dans les vestiges retrouvés en pleine brousse. malheureusement tous ces debris d'animaux sont très frustes et toujours incomplets.



Je commence à faire arroser au chlorate de

Bap — toute les terrasses supérieures du Baphuon que l'on vient de nettoyer, pour profiter de l'enlèvement recent des herbes qui livre une surface propice à l'arrosage.
Dosage : 4 Kilogs de chlorate par bauge d'eau.
A noter que les futs de chlorate vendus par la Compagnie ~~Langunière~~ de Commerce et de navigation pour 100 Kilogs ne contiennent en réalité que 88 Kilogs.

Vendredi 6

N.I — Mis une équipe à nettoyer les Cinq bassins centraux de Nâk Pân où l'herbe empêchant la circulation et la vue.

Tr. Publ. — Les Travaux Publics achevent d'empierrer le raccord entre la route 66 et l'entrée Est de Prah Khan et preparent l'empierrement de la route réunissant les deux portes Est d'Angkor Thom.

Pz. Kh. — Mis l'equipe beton armé à faire les consolidations en ciment, chaînages et ancrages necessaires aux colonnettes et linteaux de l'aile Nord du Gopura III Est de Prah Khan qui vient d'être degagée (cfr. p. 268 en haut)

Samedi 7

Pz Kh — Profitant de la presence de l'equipe béton armé à Prah Khan je fais degager l'angle intérieur ~~du~~ Nord-Est du Mur d'enceinte III en latérite afin d'accéder d'abord facilement à cet endroit et ensuite de permettre le placement d'un contrefort puissant pour soutenir la partie du mur qui n'est pas encore tombée mais penche dangereusement.
Mis l'equipe d'Angkor Vat à nettoyer le Gopura d'enceinte Nord et à mettre en place les échafaudages permettant la prise de photos demandés à cet endroit par Mr Goloubew.

AV — Les deux frontons reconstitués au Nord du porche de ce Gopura sont en partie renversés et necessitent d'être replacés pour être photographiés.

Lundi 9 — Pour continuer le dégagement du porche extérieur Ouest du Gopura III Est de Prah Khan (partie centrale) on rentre dans la galerie adjacente le linteau de ce porche qui était tombé sur les éboulis.

Pr. Kh

Les pierres enlevées à cet endroit sont transportés par le Decauville en dehors du Gopura au Sud de la terrasse qui le précède où elles sont rejetées dans la brousse quand elles n'offrent ni sculptures, ni mouluration permettant d'en tirer une indication quelconque. Celles qui rentrent dans ce dernier cas sont alignées le long de la façade Ouest du Gopura au Sud de l'entrée principale.

Visite — A midi arrivée de MM^rs Kentichi Yoshidawa, ministre plénipotentiaire du Japon en Chine (nommé ambassadeur à Paris) — Suga, premier secrétaire d'Ambassade et Uno consuls du Japon. — A la demande du Resident de Siemreap, je leur fais visiter l'après-midi le grand Circuit.

Mardi 10 — Le matin le ministre du Japon et sa suite visitent Angkor Vat avec le Chef du Service Archéologique M^r Parmentier.

Visite — L'après-midi je leur fais visiter Ta Prohm B. Kdei et le Bakheu.

Bak — On trouve sous les éboulis de briques du 2^me edicule à l'Ouest du perron Nord du Bakheu une pierre d'acrotère representant, non achevé, un personnage debout du I'Style (Caton ou le Coté)

Mercredi 11 — Départ par la chaloupe du Chef du Service Archéologique

m' Parmentier.

NP | Je fais reparer deux gradins de Nâk Pân du grand bassin central (extrémité nord du Coté Ouest) dont les pierres s'étaient affaissées

Pr. Kh | L'angle intérieur ~~du mur~~ nord Est du mur d'enceinte en latérite III de Prah Khan dont une grande partie s'est renversée à l'intérieur sur la face nord est muni d'un solide contrefort en béton armé qui empêchera le renversement de ce qui reste encore debout, mais très deversé.

Ta Pr. Kel | Mis des Cambodgiens à nettoyer Ta Prohm Kel pour en prendre des photos demandées par le Chef du Service Archéologique

Baksei | En dégageant la façade Sud du 2me édicule en briques à l'Ouest du perron Sud du Baksei on trouve dans les éboulis une pierre en cristal de roche, un intaille, de forme assez curieuse qui devait être montée et d'un modèle que je n'ai pas encore rencontré dans les fouilles de Angkor: en particulier le motif bizarre dessiné en creux sur la face ne présente rien de Khmer. On pourrait l'interpréter comme un personnage dansant aux doigts exagérément écartés tenant une massue et les pieds reposant sur un rameau feuillu.



face profil (grandeur nature.)

Une empreinte en bas-relief sur une matière plastique préciserait mieux ce dessin que l'on voit difficilement. (N° 4289)

CA 4289

Jeudi 12 | Avant de déplacer les blocs du porche Ouest du

Ta S | Gopura II Ouest de Ta Som pour ensuite les

Ta Som. remettre en équilibre stable je fais enlever une énorme termitière et la terre qui obstrue la base de ce porche et bouche la porte d'entrée.

A V L'équipe d'Victor Vat est mise à nettoyer le gopura IV Est de ce temple : Je remarque parmi les débris sculptés alignés devant la façade Ouest de ce gopura des morceaux de tympans représentant des scènes dont certains personnages assez curieux. Je fais rapprocher quelques uns des ces morceaux pour essai de reconstitution de fragments de scènes.

Vendredi 13 Bak On trouve deux autres acrotères à l'intérieur du ~~premier~~ deuxième enceinte en cours de dégagement à l'Ouest du perron Nord du Bakheng : ces deux pierres d'accent, plates et non d'angle sont, comme la première trouvée le mardi 10 (p. 280) décorées d'un personnage debout tenant la massue sur le côté.

On commence à dégager le troisième enceinte à l'Ouest dont tout l'intérieur est obstrué par les éboulis tombés des parties hautes et qui montent à mi-hauteur des portes.

Dalle Holcomb Je mets un Coli à tailler et préparer la pierre Sema rapportée des terrasses bouddhiques au Nord du Prah Ta Tuot (p. 254) afin de pouvoir prévoir exactement le calibre de la plaque à y apposer.

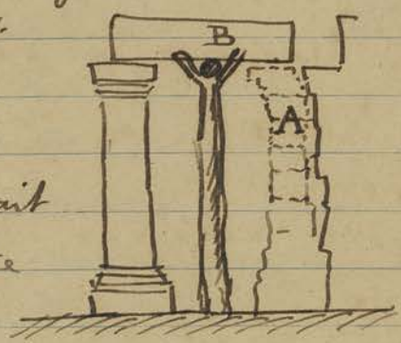
Samedi 14 Envoi à P.P. On commence non l'emballage mais l'empaquetage des 3 derniers gros morceaux (Lintean 704) qui restent à envoyer au Musée Albert Sarraut de Phnom Penh : ces morceaux sont ligotés avec de la paille dans des nattes destinées à les protéger.

NP

Ot Nãti Pãn l'equipe de nettoyage enlève la terre, descendue des talus voisins sur le dallage du pourtour des divers bassins : je fais amenager un acces descendant facilement à l'interieur de la chapelle Est, où les touristes se rendent de préference pour voir la belle tête.

Ta Som

A Ta Som un echafaudage de rondins supporte la dalle d'architrave B ce qui permet d'enlever les pierres du pilier A qui le supportait pour les retablir ensuite en equilibre.



Dimanche 15

Vol

Le gendarme Gardien Chef me fait savoir qu'un vol de pierre sculptée, probablement une Stèle à Trinité bouddhique, a eu lieu dans la nuit du 14 au 15 à Banteai Kdei. Aucun soupçon précis ne permet de poursuite...

La stèle volée faisait partie des pierres deposées sur le balai de l'ancien Vihãr de la bonzerie autrefois établie sur le terre plein au Sud Est du Temple. (Donc sans interêt)

Lundi 16

AV

En allant photographier sur les voutes des galeries d'Angkor Vat les fronton demandés pour le Volume II des Memoires Archeologique je remarque, notamment sur le porche central Ouest des galeries III ouest de nombreuses Cassures sur les pierres constituant l'intrados des dites voutes. Il sera prudent d'y faire faire reboutages et rejointoyages au Ciment par l'equipe spécialisée à ce genre de travail

Inedit

En allant visiter le Chantier de Ta Som mon attention est attirée par un massif de maçonnerie situé assez près de la route 66 du Grand Circuit, au Sud, et entre la borne 7 et l'angle N-E du Vat Thãt Dãk.

Mardi 17 — Sur demande du Resuper j'accompagne la mission de l'Opium (Cinq membres plus deux fonctionnaires délégués du Gouvernement General) dans la visite des monuments. — matin Bayon et Prah Khan Soir — Petit Circuit: Ta Prohm et Banteai Kdei.

Visite

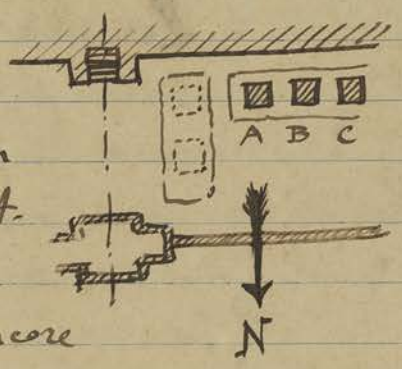
Mercredi 18 — Accompagné la mission susdite à Angkor Vat le matin.

Visite

Je fais enlever les éboulis qui obstruent toute la hauteur de la pyramide du Bakheir à l'angle S-E et qui proviennent, partie des édicules en grès demolis, partie du revetement également en grès des gradins qui est tombé laissant à nu le roc de l'infrastructure.

Bak

Le massif d'éboulis composé de briques provenant des murs tombés des parties hautes des 3 édicules (encore debout pour les parties basses) A B C à l'Ouest du perron central Nord du Bakheir, forment un conglomérat si compact qu'il faut faire très attention pour ne pas compromettre en les retirant la solidité des murs encore debout.



Jeudi 19 — Je fais arroser l'étage inferieur du Baphuon au Chlorate de Soude, les 2 etages superieurs étant terminés, sauf bien entendu aux endroits où la construction étant démolie il ne reste plus qu'un talus de terres.

Bap.

On trouve en mettant à nu le dallage du porche Ouest de l'enceinte II de Ta Som au pied même de la pile dont les pierres viennent déposées pour en redresser

Ta S

TaS
CA 4291

l'équilibre une tête de bodhisattva dont il ne reste que la face et dont toute la partie postérieure est cassée
H : 0m 31 mise sous le N° 4291

Pont Khmer ancien

Le massif de maçonnerie signalé au bas de la page 283 à environ 300 mètres avant d'arriver au coude N-E de la route 66 dite du grand Circuit s'avère à l'examen comme un ancien pont Khmer tout en latérite. Toute la partie milieu a disparu très probablement démolie par les Gulis des Travaux Publics qui se sont servis des pierres pour maçonner la buse en ciment qui traverse la route juste à cet endroit; mais il est curieux de constater que cet ancien pont est rejeté en dehors de la levée de terre sur laquelle passe la route actuelle. A moins que la partie correspondante à la digue même ait été démolie lors de l'exécution de la route 66.

Vendredi 20

AV

En allant sur place à Kinkor Vat pour préciser l'emplacement des photos envoyées d'Hanoi et destinées au 2me volume des Mémoires Archéologiques le gardien indigène me conduit voir un assez gros morceau de la voûte qui vient de tomber dans le passage latéral Sud des entrées principales des Galeries du 1er Etage.

Pr. Kh

On commence à placer sur le mur de soutènement Est du Sepura IV Nord de Prah Khan les pierres de couronnement moulurées formant corniche retrouvées dans les déblais : toutefois, de même que pour le Côté Ouest une partie de ces pierres trop délitées ou absentes est remplacée par des blocs neufs.

Samedi 21

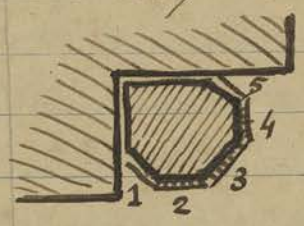
Bak

Le dégagement du massif de base sous les 3 édicules A et B et C à l'Ouest du perron nord du Bakheu (figure de la page ci-contre) montre

Bat

que la premiere moulure de revetement en grès s'interrompt à partir du ~~2~~ troisième pour laisser voir le massif en latente d'infrastructure.

En allant surveiller le Chantier d'arrosage au Chlorate de Soude du Baphuon je note la remarque suivante: les Colonnettes des portes au



Baphuon ont les faces 2 3 et 4 (croquis ci-contre) moulurés et decorés. Les faces 1 et 5 sont restés en epannelage. D'où Conclusion:

Baphuon

Datation d'après decor

. Ces Colonnettes placées epannelés n'ont pu être Terminées dans les parties où l'espace manquait pour refouiller le decor.

Ou Takeo c'est exactement le Contraire Les faces 2 3 et 4 sont restés epannelés et Seules les faces 1 et 5 sont decorés et Terminés. D'où Conclusion: ces Colonnettes préparés à l'avance ont été posés après avoir prévu l'achevement du decor dans les parties où leur Situation ne permettait plus de le faire apres la pose.

Cette prévoyance de l'architecte semble indiquer que l'erreur Commise au Baphuon leur a Servi de leçon et par Conséquent Takéo d'après ce detail serait postérieur au Baphuon.

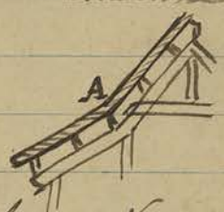
Dimanche 22 Fait visiter le Dépot et les principaux monuments du Groupe à Mme et Mr Laurence Binyon Conservateur au British Museum et historien d'art recommandé par le Directeur, et à Mr Oscar Raphael, recommandé par René Grousset.

Visite

IP

Inauguré la nouvelle route - ouverte au public, - entre les Portes des morts et de la Victoire à 120 metre du rempart d'Angkor Thom.

Lundi 23 Fait Commencer avec un Contrem cédé par le Directeur des Travaux du Palace Hotel de Siemreap la dépose des paillottes Couvrant la Conservation annexe (rive gauche) La découverture montre que la brisure de la pente du toit entraînera la Complication dans la pose de la tuile en ciment



et qu'il faudra en réalité pour chaque versant faire deux Couvertures avec un Solin en Ciment en A ce qui augmentera le nombre de tuiles à employer. La charpente est en bon état mais il manque une panne sur le versant Est qu'il faudra ajouter: la tuile en ciment étant assez legere on peut espérer que les deux fermes qui supportent l'ensemble, en plus des fermes de pignon, malgré la rusticité, bien indigène, des assemblages seront suffisantes.

Conserv. Annexe

A Prah Khan on Commence à enlever le Cone d'éboulis (pierres taillées, grès provenant des parties hautes) de l'angle extérieur Sud-Ouest du passage Central du Gopura III Est: ce Cone d'éboulis a du sommet au niveau des 2/3 de la hauteur des grandes baies.

Pr. Kh

Mardi 24 Remis l'équipe de nettoyage à Angkor Vat à l'enlèvement du lue Tinh qui recommence à envahir les douves: on retire d'abord les herbes à proximité de la Chaussée extérieure pour laisser réapparaître la nappe d'eau.

AV

Je fais consolider le pilastre Sud du portique du Gopura II Ouest de Ta Som dont certaines assises étaient déplacées: on replace les pierres de la partie Nord qui

Ta S.

ont été remise en equilibre après avoir consolidé
les parties basses.

Mercredi 25. Le dégagement intérieur du deuxième édicule à l'Ouest du perau Nord du Bakheir laisse voir sur les parois en briques des traces très nettes d'un enduit rougeatre De pareils enduits ont d'ailleurs été déjà remarqués à l'intérieur de certains édicules en laterite, notamment dans les bibliothèques de Bantäi Srei (au Nord d'Angkor Thom) et du petit temple à l'Est du Khleäng Nord.

Bak

Jeudi 26
Vendredi 27
Samedi 28 } Allé à Battambang par chaloupe spéciale pour conférer avec Mr Coedes revenant du Siam sur diverses questions en cours: il me confie un ~~Annamite~~ Siamois, Nai It, attaché au Service archéologique du Siam, qui doit venir séjourner à Angkor sous mes ordres pour s'initier à nos methodes de dégagements et travaux divers.

Voyage à Battamb.

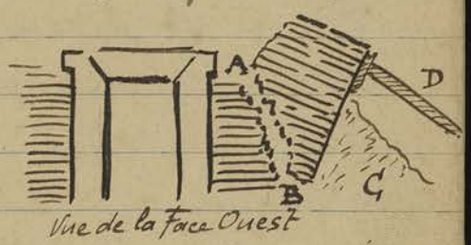
Il séjournera, par ordre du Directeur de l'Ecole Français d'Extrême Orient à la Conservation annexe de la rive gauche que l'on est en train de recouvrir en tuiles de Ciment.

Dimanche 29 En rentrant de Battambang je trouve un proces verbal du Gendarme f.f. garde chef au sujet d'un vol de pierre sculptée dans Ta Prohm: d'après la description de la pièce ce serait un petit groupe de 2 personnages l'un portant l'autre situé non ~~dans~~ à l'entrée de la Porte Nord, comme le dit le Proces Verbal, mais au Centre du Gopura Est IV En tout cas ce vol une fois de plus reste impuni par impossibilité de designer un coupable: le gendarme suppose que c'est le

Vol

fait d'un indigène : tout est possible, sauf de pincer le coupable qui dans ces cas là se passe de témoins.

Lundi 30 L'angle N-O de l'édicule en briques en cours de dégagement à l'Ouest du perron Nord du Bakhein sur lequel s'agrippait un tronc d'arbre qu'on vient d'enlever s'avère complètement détaché du reste de la maçonnerie ; une large fissure A B au sud du cadre de la porte Ouest provoqué par le décollement de la maçonnerie menace de laisser s'écrouler tout le pan de mur si on enlève les éboulis de terre et de briques G à la base. Je fais gratter l'intérieur de cette fissure encombrée de terres et racines après avoir étayé par un morceau de bois D afin de voir s'il y aurait moyen avec un Cric de redresser ce pan de maçonnerie.



Vue de la Face Ouest

Bak

D'ailleurs les édicules symétriquement placés au sud de la pyramide du Bakhein, également en cours de dégagement, montre des pans de maçonneries de façade ~~[illegible]~~ semblablement renversés et ne reposant que sur les éboulis qui leur servent de contreforts.

Est-ce la chute des parties hautes du prasat qui a ainsi ébranlé la base ?

Mardi 31 Le débroussaillement du Gopura extérieur Est de Ta Som, qui auparavant était quasi invisible dans la brousse laisse voir toute la façade du porche Est envahie par un ficus dont les racines ont pénétré dans les joints et déplacé les assises assez fortement. A l'intérieur des fissures ou blocs en porte à faux nécessiteront des consolidations en béton armé.

Ta Som

48

Bak

On remet à l'angle Sud Est de l'édicule A de la face Nord du Bathéi (Voir Croquis p. 284) des pierres du revêtement mouluré en grès qui furent retrouvées dans les déblais

A Nãk Pãn on reprend les gradins de l'angle Sud Est du bassin Central qui se sont effondrés: pour consolider le dessous on va prendre des blocs de latérite épars autour de l'édicule situé près de l'angle Sud Est du bassin latéral Est.

En visitant l'intérieur de cet édicule que recouvrait entièrement la végétation j'avise un buddha assis avec sa tête détachée (en grès mauvais état d'ailleurs) que je fais ramener à la Sala du Bayon (Dépôt archéologique) parce que certains détails me paraissent intéressants N° 4293

N. T

CA 4293

Année 1930

Janvier

Mercredi 1 Fait visiter le Dépôt le Bayon et la Ville d'Angkor Thom à Madame et Mr Henri Maspero revenant du Japon par l'Indochine.

Visite

Mr Maspero note la différence d'interprétation iconographique que peut faire naître la différence entre les Indianistes et les Sinologues. Ex: Pour Mr Maspero la tête centrale des linteaux avec 2 avant bras est bien Rahu.

Le buddha en dyana mudra pour Mr Maspero serait plutôt Amitâbha et non Çakya muni: le buddha Çakya muni jouant un rôle assez effacé dans le Mahayanisme.

Iconogr.

D'autre part Mr Maspero rencontre des traces

Iconogr.

de Buddhisme tantrique dans les bas reliefs Khmers.
La belle figure de Tara trouvée à Prah Khan et l'Heryagsa en sont des exemples, ainsi que le Bodhisattva irradiant.
Etant donné la place importante qu'occupe au Cambodge Avalokiteçvara Mr Maspero s'étonne de ne trouver aucune représentation du paradis d'Amithâba.

Prah Pal

En passant à Prah Palilay je remarque à l'angle Nord-Ouest du monument la chute assez récente d'un très grand arbre qui a eu le bon sens de tomber du côté opposé et n'a causé que des pierres sculptées alignées à cet endroit. Peut être pourrait-on compléter le dégagement de la base du monument de ce côté, dont les terres avaient été respectées justement pour ne pas compromettre la solidité de l'arbre qui vient de tomber

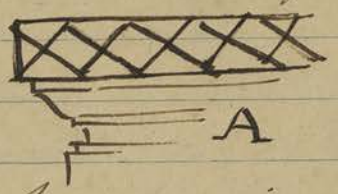
Jeudi 2

T. V.

Exégèse

A la demande de Mr H. Maspero allé vérifier sur place l'article de Golou du BEFEO tome 24 - n° 3-4 (p. 513) De l'examen de Mr Maspero il résulte que les caractères prétendus Chinois de quelques personnages du bas relief (face Nord aile Est) ne sont pas des plus convaincants : le Civa de l'extrémité Ouest de cette galerie n'a pas la barbe Chinoise en ce sens que cette barbe part de la lèvre inférieure, alors que la barbe Chinoise part du dessous du menton comme le prouve d'ailleurs l'exemple même donné par Golou dans la fig. 41 en G (à ce sujet Mr Maspero met en doute l'autorité des croquis donnés par Golou comme représentatifs de l'art Chinois fig. 41)
D'après Mr Maspero les traits prétendus Chinois sont dus au manque de technique et d'habileté du sculpteur : Ainsi l'imitation d'une étoffe qui serait purement Chinoise du bandeau du trône de

de Civa est une maladresse du Sculpteur qui s'est trouvé inanquer de place pour représenter le motif A courant des piédestaux Khmers et n'en a traité que la moitié B





Ceci se prouve par l'examen des trônes voisins qui eux portent le motif complet A qui est tout ce qu'il y a de plus Khmer

Le glaive pas plus que les palmes qui retombent de chaque côté des épaules des rois (p. 517) n'ont rien de nettement Chinois... Et des motifs décoratifs s'apparentant aux palmes sortant comme des ailes des épaules des nombreux ascètes de l'art classique sont vus partout dans l'art classique d'Angkor

La encore le Sculpteur maladroit a été trahi par son inhabileté, sans que cette déformation accuse avec précision un motif Chinois d'origine.

Les images Chinois de l'extrémité Est du même panneau seuls pourraient donner raison à la thèse Goloubew : mais étant donné que c'est là le seul, — le unique détail — relevé dans tout ce panneau qui pourrait dénoncer une origine Chinoise alors que tout le reste des détails, et tout l'ensemble lui-même des bas-reliefs ne fait que reproduire des motifs évidemment Khmers, mais déformés par la maladresse du Sculpteur, il est difficile de conclure comme l'auteur de l'article cité.

Evidemment (comme la discussion de Stern) cet article pour un lecteur qui n'est pas sur

place sous-entend nettement : « tout l'ensemble est chinois, je n'ai fait que noter quelques exemples au hasard dans la multitude des preuves que j'ai sous les yeux. (Voir bas de la p. 517) » Et le garuda invoqué en note p. 518 à l'examen n'a rien donné à Mme Mazeres qui puisse corroborer la thèse de l'auteur.

AV
Enregistrer

Au contraire de multiples détails (notamment les traits des visages des personnages) dénoncent, paraît-il, nettement que le sculpteur ignorait les conventions du dessin chinois

Pr Kh

On commence à Prah Khan (Gopura IV Nord) à remettre en place sur le mur de soutènement est terminé les morceaux des pieds des geants en partant de l'extremité Sud.

Vendredi 3 – L'équipe beton armé vient consolider la base des piliers ou piles d'angle qu'on vient de redresser et remonter à l'angle nord-Ouest du Gopura II Ouest de ~~Ta Prohm~~ Ta Som ; je profite de la présence de l'equipe beton armé à cet endroit pour faire une revision generale des endroits qui ont besoin de consolidations et ces endroits sont assez nombreux notamment dans la galerie Ouest I, aux deux extremités, des voutes en porte à faux et des linteaux brisés sont dans un etat assez dangereux.

Ta Som

Ayant remarqué à la tour Central de la galerie I Ouest un decollement très inquiétant de la partie haute de la tour sur toute la moitié Sud de la façade Est – en A – alors que par suite de la superposition verticale des joints la partie nord est restée encore adherente au massif de la tour, je fais preparer un echafaudage pour



48

Tas

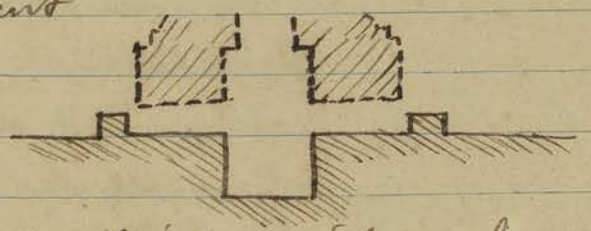
déposer toutes les pierres de ce morceau A en revêtement qui se décolle pour les remonter ensuite plus solidement.

Samedi 4 Avec le Cric après dégagement des parties basses pour laisser le jeu nécessaire au mouvement de remise ~~d'aplo~~ d'aplomb, on redresse tout le massif de maçonnerie de briques qui s'était fortement incliné à l'angle Sud-Ouest de l'édicule encore debout (le premier à l'Ouest du perron Nord) à la base de la pyramide du Bakhen (voir 289-30)

Bark

Il y aura lieu d'arrondir la partie où la maçonnerie a pivoté, par suite de ce redressement, avec du ciment pour consolider ce morceau de maçonnerie, les briques s'étant plus ou moins détachées et de plus, beaucoup ayant été déplacés par les racines de l'arbre qui surmontait cet endroit

On a remis plusieurs fragments des colonnettes des portes de cet édicule en place: à l'intérieur on voit très nettement sur le dallage au centre l'emplacement prévu pour le balai avec la cavité carrée pour la pierre à offrande (jadis appelée "pierre à lingas") cavité qui se répète dans l'intérieur du piédestal qui gît renversé à côté.



Dimanche 5 A la demande de Mr. True Resident de Siemreap qui formule cette demande, non comme Resident, mais comme un service particulier à lui rendre, j'accompagne deux Ingenieurs des Ponts et Chaussés en mission en Indochine dans leur visite d'Angkor Vat.

Visite

L'un d'eux en voyant les ravages provoqués

Conseil

par les infiltrations d'eau au travers des voûtes et qui détériorent particulièrement les bas-reliefs me Conseille de calfater les joints des pierres de voûte, là ou se fait l'infiltration, avec de l'étoupe goudronnée comme on le fait dans la marine pour rendre étanche les planchers. L'idée me paraît ingénieuse et mérite d'être retenue.
(A rapprocher de ce que j'ai dit p. 283 – 16)

Lundi 6

P. Kh

A Prah Khan je fais nettoyer l'allée des bornes précédant le Gopura IV Est et qui se couvre d'herbes et d'arbustes; je fais arranger le terrain entre la terrasse d'arrivée des autos par le nouveau raccord qui vient d'être empierré et le perron en latérite qui accède à l'allée des bornes, supprimant quelques inégalités et bosses afin de donner à cet endroit toute l'ampleur désirable

N I

On commence l'arrosage au Chlorate de Soude des bords et gradins du bassin central de Nãk Pãn.

Ta S

Sur mon conseil le Siamois Naï It vient assister à Ta Som à la préparation del echafaudage qui permettra de déposer les pierres de la ½ façade Est de la tour centrale des galeries I Ouest.
L'equipe beton armé après avoir consolidé les angles extrêmes des galeries I Ouest va consolider un linteau cassé et des voûtes en porte à faux au Gopura III Est.

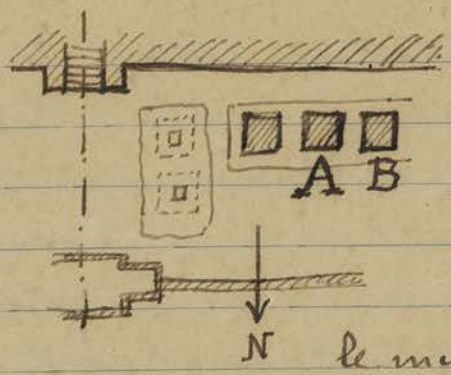
Mardi 7

P. Kh

On commence à placer les premières pierres sculptées de base des geants sur le mur de soutènement refait côté Ouest de la chaussée accédant au Gopura IV Nord de Prah Khan.

Bak

Le dégagement du second dieule encore partiellement debout à l'Ouest du perron nord du Bakheir (en A sur le croquis ci-contre)



est commencé : les éboulis encombrent l'intérieur de la cella jusqu'à mi-hauteur de la porte Est
On trouve, appuyée sur le mur Ouest de l'édicule suivant B, une statue de Bodhisattva encastrée dans les décombres dont la figure montre une expression assez fine : on retrouve 2 des quatre avant-bras cassés d'une main : les pieds manquent.

CA 4294 N° 4294

Mercredi 8 Je remets aux bonzes de la pagode Nord d'Oknha Vat un calque du relevé fait par le dessinateur du Cédei retrouvé devant la face Ouest du Bayon et remonté près du Dépôt archéologique ainsi qu'une photo (n° 1528) du Cédei de la Terrasse bouddhique S que j'ai fait tirer spécialement pour eux. Ces bonzes ont commencé la base d'un stupa destiné paraît-il à enfermer les restes incinérés d'un chef de leur pagode et mes dous ont pour but de leur fournir des modèles" ji Cauran" à suivre ; toutefois ils me déclarent en voyant ces deux documents que le couronnement du stupa est prévu — et demandé — par l'ornement à 4 faces de brahma (Et quelles faces !) qu'ils ont la manie à Siemreap d'introduire partout.
Brahma remplaçant les parasols bouddhiques sur un Cédei est plutôt étrange.
Les terres enlevées à Nāk Pān sur le pourtour dallé des divers bassins par l'équipe nettoyage sont rejetées suivant

le cas soit en dehors du bassin Nord soit en dehors du bassin Sud.

Jeudi 9 — Par ordre du Resuper (Telegramme n° 19 Sp.) je j'accompagne dans leur visite au Bayon, ~~Nak~~ Prah Khan et Ta Som le Commandant Lazennec « ancien condisciple de Sa Majesté à Saint maixent et son ami personnel, » et sa petite famille.

Visite

Vendredi 10 — Fais visiter le Depot et faire la tournée des Chantiers à mrs Talbot et Skinner américains que Mr Truc m'a demandé de Convoyer (en me laissant tout champ libre pour le refus) en remerciement d'un don fait par eux à la province de Siemreap: J'en retiens cette parole de l'un d'eux, richissime paraît-il, « Pourquoi n'ouvrit pas un registre à l'Hotel pour que les gens qui veulent laisser un don pour l'E.F.E.O puissent s'inscrire? »

Visite

Cons. annexe

En vue d'utiliser les tuiles plates achetés pour recouvrir l'immeuble principal de la Conservation annexe et le lattis qui reste je mets une equipe à enlever la paillotte qui recouvre la Cuisine en bois en vue de refaire cette couverture de façon plus durable.

Mais les bois de la charpente de cette cuisine étant insuffisants, des chevrons manquent, il sera necessaire avant de clouer le lattis de renforcer les chevrons et d'intercaler une nouvelle ferme intermediaire en remplaçant les pieces pourries.

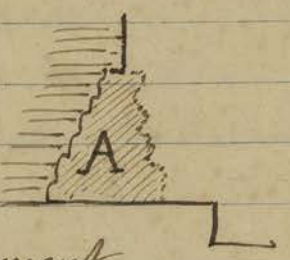
Je remarque que le batiment voisin (0 sur le plan annexé au Contrat de Vente et désigné sous le titre de hangar) n'est plus réduit qu'à une carcasse de pieces de bois dont beaucoup sont pourries et qu'envahit une végetation luxuriante. Je décide donc de faire démolir ce hangar pour en extraire les quelque pieces de bois encore bonnes qui serviront à la charpente

48

de la Cuisine à découvrir. Une équipe de 5 outis est mise à ce travail.

Samedi 11 On maçonne avec des briques provenant des déblais la fissure qui sépare les parties anciennes du morceau de maçonnerie redressé récemment à l'edicule à l'Ouest du perron Nord du Bakhéin.

Le dégagement du deuxième édicule à l'Ouest du précédent montre la base des murs, particulièrement aux angles, A démolie complètement ce qui rend très précaire le surplomb du reste de la maçonnerie encore debout: provisoirement je laisse le remblai formé par les éboulis à cet endroit en attendant de reprendre au ciment les bases des dits murs.

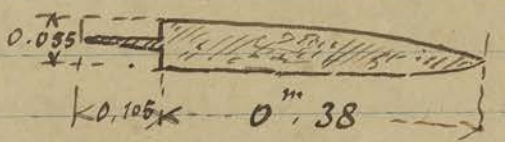


Bak

Trouvé dans le dégagement des édicules en briques, du côté Sud à l'ouest du perron central de la pyramide des débris métalliques, feuilles d'alliages à base de cuivre, estampés de décors en rosaces: malheureusement ces décors sont trop fragmentés pour renseigner sur leur provenance. (N° 4295)

CA 4295

Lundi 13 On trouve dans le dégagement de la base extérieure du 2me edicule en briques encore debout à l'Ouest du perron Nord du Bakhéin une lame de glaive très rouillée 0m 38 de longueur sur 55 millimetres de plus grande largeur.



CA 4296

Bak

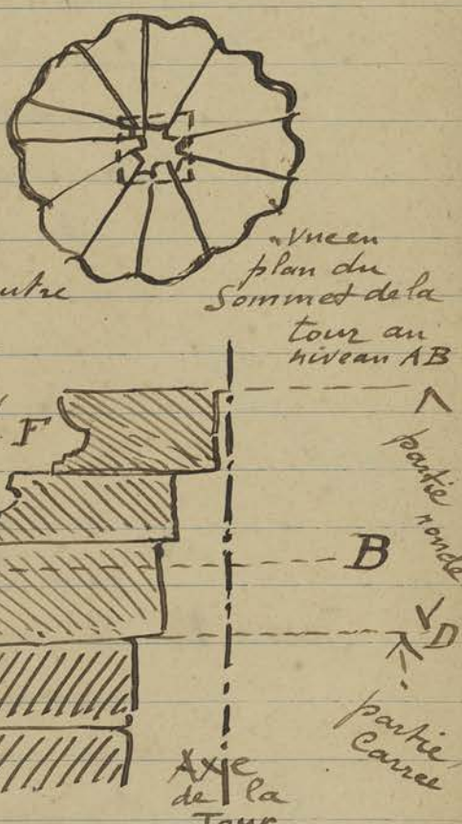
N° 4296. -

L'intérieur du 2me édicule susdit montre les caractéristiques habituelles de ce genre de prasat: niveau du dallage à 0m 55 au dessous de celui du seuil de la porte;

marque de l'emplacement du balancier par un rebord en saillie formant un carré au milieu duquel se trouve la Cavité également carrée pour loger le cube de pierre d'offrande. Le piedestal gît renversé tout à côté et la Shanadroni dont le bec est cassé est ~~gisant~~ tout près avec son trou polygonal qui semble attendre un linga.

On Commence à enlever du Côté Sud la grande coulée de terres près de l'angle Sud ~~Est~~ Ouest qui recouvre les divers étages de la pyramide.

Mardi 14 L'echafaudage de la Tour Centrale des galeries Ouest I de Ta Som étant terminé, on Commence la depose des pierres de la Tranche qui s'est decollée sur la face Est, Toutefois on entreprend auparavant la remise en equilibre des pierres du Sommet dans la partie ronde qui succede au plan carré. Le plan ci-contre montre que les pierres de la premiere Couronne de petales de lotus sont taillées, suivant la formule Khmère à cette epoque à joints rayonnants. Beaucoup de ces pierres sont déplacées, plus ou moins en bascule et quelques pierres de l'assise Superieure E sur la Coupe ci-dessus encore présentes à cet endroit seront remises regulierement ainsi que la 1/2 Couronne de lotus Superieure F qui



est renversé sur l'assise inférieure. Un travail de resserrage de joints et de remise en place des pierres des sommets des tours pourrait être ainsi fait sur la plupart des prasat Khmers dont le couronnement est en assez mauvais état.

Le Siamois, qui voyage à bicyclette toujours escorté du Guide Khèm, sur mon conseil suit de près ce travail.

Mercredi 15 L'équipe béton armé vient compléter le travail de réfection des gradins de Nãk Pãn affaissés en jointoyant au ciment les parties nouvellement refaites : elle en profite pour remettre en place deux fragments de figurines cassées au fronton Sud du petit édicule faisant correspondre le grand bassin central avec le petit bassin Nord.

Un charpentier est mis à la Conservation annexe à refaire une ferme qui manque à la Cuisine afin de pouvoir supporter la couverture en tôles plates ; des pièces de bois sont empruntées à la charpente démolie du bâtiment hangar, mais tous les chevrons ont besoin d'être remplacés par des neufs.

Jeudi 16 En arrivant au Dept de Ankor Thom je trouve le gardien du Bayon qui m'emmène constater la chute d'un énorme Yaq situé près de l'angle N-E de la terrasse précédant le temple à l'Est. Ce yaq s'est cassé par le milieu et le tronc supérieur qui est tombé sur le milieu du dallage de la terrasse a brisé un lion du perron latéral nord, écorné un naga et endommagé d'autres morceaux : le dallage près du perron central est fortement défoncé